



**Φίλοι που μας στήριξαν
και μας στηρίζουν.
Χρέος μας να τους στηρίξουμε**

**Θέκλα - Ευαγγελία
Παρασκευούδη**
Υποψήφια στην Α' Αθηνών
με τη Νέα Δημοκρατία

**Σταμάτης
Γεωργούλης**
Υποψήφιος στην Α' Αθηνών
με το ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΑΛ



Νέα Αγχίαλος

Τριμηνιαία περιοδική έκδοση του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» • Διεύθυνση: Αντ. Κανδρή 18, Παιανία, Τ.Κ. 19002 • Ιανουάριος - Φεβρουάριος - Μάρτιος 2023 • Έτος 30ο - Φύλλο 118

Γράμμα της σύνταξης

Όσα δεν φέρνει ο χρόνος;

Του Κώστα Τσιάμπη



Το να ισχυρίζεται κανείς ότι γνωρίζει έστω και απλά πράγματα για το πολύ άμεσο μέλλον είναι μάλλον η μεγαλύτερη αλαζονεία απέναντι σε κάτι που κανείς δεν γνωρίζει στην τελική πως λειτουργεί. Στο προηγούμενο φύλλο το μόνο που δεν αναρωτιόμασταν ήταν η ημερομηνία των εκλογών (Δεν ξέραμε μόνο εάν θα προλάβουμε να εκδώσουμε φύλλο προεκλογικά ή με εκλογικά αποτελέσματα). Μια μεγάλη τραγωδία που στοίχισε την ζωή σε 57, νέους κυρίως ανθρώπους, που ταξίδευαν αμέριμνοι και με αίσθημα ασφάλειας στον προορισμό τους, έκανε τους περισσότερους στον δημόσιο βίο, και δικαίως, να είναι φειδωλοί στις προβλέψεις τους έστω και για απλά διαφαινόμενα σενάρια. Το ίδιο βέβαια και στους περισσότερους από εμάς.

Πως λειτουργεί άραγε, το να αφήνεις σημαντικά πράγματα στην τύχη, ίσως και επί δεκαετίες, περιμένοντας από τον Θεό, εάν είσαι θεοφοβούμενος ή την στατιστική, εάν είσαι πιο αγνωστικιστής, την προσωπική ή την δημόσια ασφάλεια; Το να εύχεσαι, δηλαδή, εάν είσαι υπεύθυνος να μην συμβεί κάτι στον δικό σου χρόνο ευθύνης ή εάν είσαι απλός πολίτης στον δικό σου άνθρωπο. Ζήσαμε και ανατριχιάσαμε όλοι αυτή την λογική και σε παλαιότερες τραγωδίες.

Το κείμενο βέβαια δεν είναι πολιτικό τουλάχιστον με την έννοια της απόδοσης ευθυνών αλλά όλα έχουν επιπτώσεις. Οι νεκροί, οι οικογένειές τους, το αίσθημα ασφάλειας προς τον σιδηρόδρομο ή άλλα ΜΜΜ... Αυτό όμως που φοβάμαι πως κινδυνεύει να συντριβεί ολοκληρωτικά, είναι η αίσθηση ασφάλειας, σε οτιδήποτε έχει την ομπρέλα ελέγχου ασφαλείας του κράτους. Όσο και εάν συνηθίζαμε να ψέγουμε το αναποτελεσματικό κράτος κυρίως ως προς την επάρκεια των παροχών του, πάντα υπήρχε η αίσθηση πως ότι πραγματοποιούνταν υπό την ευθύνη του κράτους ήταν ασφαλές. Αργό, Ακριβό στην υλοποίησή του; Μίζερο ίσως και ανεπαρκές; Αλλά ΑΣΦΑΛΕΣ!

Εάν κάτι πρέπει να διασωθεί πάση θυσία είναι αυτό ακριβώς το αίσθημα ασφαλείας - εμπιστοσύνης και αυτό θεωρώ πως θα πρέπει να είναι αυτή την στιγμή ο πρωταρχικός στόχος όλων των επίδοξων διαχειριστών του κρατικού μηχανισμού ανεξαρτήτως κυβερνήσεως.

Είναι ευκαιρία τώρα που τα μάτια όλων είναι στην καταστροφή το κράτος να μην κρυφτεί πίσω από τις ατομικές, ποινικές ευθύνες κάποιων κρατικών στελεχών αλλά να λάβει δράση με μέτρα, ακόμη και με υπερβολές, που θα αυξήσουν και θα τυνώσουν το «αληθινό» αίσθημα ασφαλείας. Αυτό είναι το ζητούμενο πέρα από τα αυτονόητα που πρέπει να περισωθεί. Άλλωστε καλύτερα να προλαμβάνεις παρά (μετά) να τα ρίχνεις στον Θεό ή την κακή συγκυρία!

Και για να μην κλείσουμε το κείμενο με την πικρή αίσθηση που έφερε η συγκεκριμένη καταστροφή, δημοσιεύουμε την φωτογραφία από την βράβευση των ηρώων της συγκεκριμένης βραδιάς των νέων ανθρώπων που πάνω στον πανικό και την αγωνία της προσωπικής επιβίωσης παρέμειναν και έτειναν χείρα βοήθειας και στους συνεπιβάτες τους σώζοντας αρκετές ακόμη αθώες ψυχές. Όσο υπάρχουν τέτοιοι ήρωες υπάρχει και αισιοδοξία και ελπίδα για το Αύριο!

Καλό Πάσχα!!

1993 - 2023

30
ΧΡΟΝΙΑ

Νέα Αγχίαλος

Εκδόσεις Ιούλη
30 ΧΡΟΝΙΑ ΠΡΟΣΦΟΡΑΣ
ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΚΑΙ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΗ

Έξτρα ένθετο για τα 30 χρόνια της εφημερίδας μας

21 Μαΐου οριστικά οι κάλπες για τις εθνικές εκλογές -5 έδρες στην Μαγνησία

Η μεγαλύτερη γιορτή της Δημοκρατίας! Η ώρα της κρίσης και της σύγκρισης, τις περισσότερες φορές. Σε κάθε περίπτωση οι εκλογές είναι η διαδικασία όπου ο λαός μιλάει επίσημα και καταγράφεται επίσημα.

Έτσι, κάθε φορά που πρόκειται να γίνουν εκλογές αισθανόμαστε αρχικά σαν θεοί που θα αποφασίσουμε για την τύχη της χώρας. Ή τουλάχιστον έτσι ξεκινάμε. Κάποιες άλλες φορές ίσως, νοιώθουμε, απογοητευμένοι από τις προηγούμενες επιλογές μας. Άλλες πάλι φορές αισθανόμαστε κατασταλαγμένοι πολιτικά - κομματικά και αναζητούμε μόνο τον εκλεκτό που θα σταυρώσουμε στο ψηφοδέλτιο. Από την άλλη, βέβαια, κάποιες άλλες φορές, φορτωμένοι με ποικίλα συναισθήματα σκεφτόμαστε εάν αξίζει η συμμετοχή μας τα έξοδα μετακίνησης στην ιδιαίτερη πατρίδα μας για τους ετεροδημότες. Σε κάθε περίπτωση νομίζουμε πως η συμμετοχή μαζί με το κατάλληλο μήνυμα είναι προτιμότερη από το να αποφασίζουν οι υπόλοιποι και για εμάς.



Αυτές οι εκλογές γίνονται υπό το βάρος αρνητικών γεγονότων αλλά και με απλή αναλογική που σημαίνει πως ίσως χρειαστούν επαναληπτικές εκλογές - αρχές Ιουλίου. Σε κάθε περίπτωση η επιλογή είναι δική μας!

Ανεξαρτήτως τι θα επιλέξει να ψηφίσει ο καθένας από εμάς - ραντεβού όλοι στην Νέα Αγχίαλο!!!

25η Μαρτίου: Διπλή γιορτή για το Έθνος μας

σελ. 18



Σε Πανηγυρική Συνεδρία της Ακαδημίας Αθηνών για τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου, τιμήθηκαν με το Βραβείο «Νικολάου Καρόλου» επιβάτες-διασώστες της μοιραίας αμαξοστοιχίας στα Τέμπη, για την στάση τους τις κρίσιμες ώρες της καταστροφής. **Συχαρητήρια!**

ΔΙΑΒΑΣΤΕ
ΑΚΟΜΑ

**Για πρώτη φορά!!!
Μετά την θέσπιση της 6ης
Απριλίου ως μέρα μνήμης
και τιμής του Θρακικού
Ελληνισμού**

σελ. 12



- 3 ΜΗΝΕΣ+σελ. 2
- Κίνηση ληξιαρχείουσελ. 3
- Εκδηλώσεις Συλλόγωνσελ. 7-12
- Άρθρα & Επιστολέςσελ. 4-8, 18
- Ιερό Ίδρυμασελ. 12-13
- Δημοτικάσελ. 16
- Χρονογραφήματασελ. 21
- Βιβλιοπαρουσίασησελ. 23

3 μήνες+ Γράφει ο Κώστας Τσιάμης

▲ Όσα δεν φέρνει ο χρόνος (2)

Τα φέρνει η στιγμή και μάλιστα ανατρεπόντας και για τους δύο γείτονες – ιστορικούς εχθρούς – σχεδιασμούς μνημών:

Σαν χάρτινοι πύργοι κατέρρευσαν σχετικά καινούργιες πολυκατοικίες μπροστά στα



μάτια έντρομων κατοίκων της ΝΑ Τουρκίας και της Βόρειας Συρίας από ισχυρότατο σεισμό. Ερείπια, στα οποία από κάτω βρίσκονταν οι συγγενείς και οι φίλοι τους που δεν πρόλαβαν... Η Τρομακτική δύναμη της φύσης και η, για χάρη του κέρδους, παράληψη από τους κατασκευαστές κανόνων ασφαλείας στην δόμηση. Η δυναμική Ερντογάν για Εκλογές και μια ακόμη θητεία τρώθηκε σε τέτοιο βαθμό, ώστε να αναβάλλουν τις εκλογές για Ιούνιο. Παρούσα από την πρώτη στιγμή, η βοήθεια και σε σωστικά συνεργεία από την ελληνική ΕΜΑΚ και σε τρόφιμα και φάρμακα αλλά και από τον υπόλοιπο κόσμο. Φωτογραφίες, πίνακες ζωγραφικής και ευχαριστήρια πανό σε αθλητικούς αγώνες για τους φίλους Έλληνες είναι χαρακτηριστικά μιας πλευράς του κλίματος. Αντιθέτως οργισμένες αντιδράσεις εκφράζονται από τους πολίτες στην Τουρκία ακόμη και σε ποδοσφαιρικούς αγώνες για το πολιτικό κατεστημένο του Ερντογάν. Το πολιτικό κλίμα στην Τουρκία άλλαξε!

▲ Τέμπη: λίγο πριν τα μεσάνυχτα της 28ης Φεβρουαρίου. Ένα απίστευτο δυστύχημα με τρένα στην περιοχή Ευαγγελισμός της Λάρισας στοίχισε την ζωή σε 57 ανθρώπους που πήγαιναν, ήσυχτοι για την ασφάλειά τους, στο προορισμό τους. Στις 23:20 επιβατική αμαξοστοιχία, που πραγματοποιούσε το δρομολόγιο Αθήνα - Θεσσαλονίκη, συγκρούστηκε μετωπικά με εμπορική αμαξοστοιχία στη περιοχή των Τεμπών. Η σύγκρουση τρομακτική! Τα τρένα πήγαιναν χωρίς να το γνωρίζουν το ένα πάνω στο άλλο με πλήρη ταχύτητα – τα αίτια πλην των αυτονόητων λαθών του υπαλλήλου βάρδιας, διερευνώνται.... Επί αρκετές ημέρες και στην περιοχή της Λάρισας δυναμικές διαδηλώσεις ζητούσαν δικαιοσύνη απόδοση ευθυνών και ΑΣΦΑΛΕΙΑ. Οι ημερομηνίες εκλογών που ακούγονταν έπαψαν να ισχύουν (ανακοινώθηκαν τελικά για 21 Μαΐου).



Δημοσιεύουμε την αφίσα και πλάνο από το ρεπορτάζ της ΕΡΤ για την αναβίωση του βρεξίματος των γαμπρών που έγινε στις 7 Ιανουαρίου στην Αγκιαλο της Θεσσαλονίκης. Μπράβο στους διοργανωτές—και του χρόνου! - Γιατί όχι και στην Αγκιαλο της Θεσσαλίας (είχε διοργανωθεί και παλαιότερα με αρκετά μεγάλη επιτυχία)



Έφυγε από την ζωή σε ηλικία 83 ετών ο τέως Βασιλιάς Κωνσταντίνος. Για τους νεότερους από εμάς η έννοια της Βασιλείας είναι ξένη σαν θεσμός καθώς για το θέμα αποφάσισαν προηγούμενες γενιές με το δημοψήφισμα του 1973 που κατήργησε τον θεσμό. Αρκετοί πολίτες πήγαν στο παρεκκλήσι για το τελευ-ταίο αντίο ενώ παρέστησαν και εκπρόσωποι από όλες σχεδόν της βασιλ-κής οικογένειες της Ευρώπης. Πολλοί είναι αυτοί που έχουν να κάνουν θετικούς ή αρνητικούς σχολιασμούς για διάφορα γεγονότα της περιόδου κυρίως της Βασιλείας του ενώ και το ζήτημα της κηδείας του κόντεψε να γίνει πολιτικό ζήτημα. Με τον θάνατό του Κωνσταντίνου και την κηδεία του, νομίζω πως ακόμη και για τους υποστηρικτές του, το ζήτημα έκλεισε οριστικά με αξιοπρεπή, θέλω να πιστεύω, τρόπο για όλους.



▲ Βεβαίως δεν υπάρχει αναλογία στο μέγεθος και είδος της καταστροφής αλλά παράλληλες καταστάσεις και στο βάθοςΕλληνοτουρκική φιλία; Μπόρεσαν οι δύο καταστροφές να φέρουν κοντά δυο πλευρές που μέχρι πριν λίγες εβδομάδες δεν μπορούσαν ούτε να φωτογραφηθούν μαζί; Μέχρι και συγχαρητήριο μήνυμα εστάλη στον Υπουργό Εξωτερικών Ν. Δένδια από τον Τούρκο ομόλογό του Μ. Τσαβούσογλου για την επέτειο της Εθνικής μας εορτής (επανάσταση ενάντια στους Οθωμανούς...). Άραγε είμαστε κοντά σε περίοδο Ελληνοτουρκικής φιλίας; ή είμαστε σε φάση αναδίπλωσης της Διπλωματίας; Ο χρόνος θα δείξει.



▲ Το ζήτημα με το lng στον Παγασπτικό συνεχίζει να προβληματίζει καθώς η πιθανότητα εγκατάστασης πλωτών εγκαταστάσεων οπουδήποτε στον Παγασπτικό προκαλεί εύλογες ανησυχίες για την θάλασσά μας. Οι δύο (Αλμυρού και Νοτίου Πηλίου) από τους 3 Δήμους του Νομού που βρέχονται από τον Παγασπτικό έχουν εκφράσει ήδη τις αντιρρήσεις τους (ο Δήμος Αλμυρού και με ψήφισμα του Δημοτικού συμβουλίου). Εκτός από την κίνηση «Πρωτοβουλία Πολιτών ΟΧΙ LNG ΣΤΟΝ ΠΑΓΑΣΠΤΙΚΟ – Ο ΠΑΓΑΣΠΤΙΚΟΣ ΜΑΣ ΕΝΩΝΕΙ» Και άλλοι τοπικοί αλλά και πολιτικοί φορείς έχουν εκφράσει τις ανησυχίες τους. Να ένα θέμα για το οποίο οφείλουν να πάρουν θέση όλοι όσοι θα διεκδικήσουν την ψήφο μας είτε στις τοπικές εκλογές είτε στις Εθνικές Εκλογές.

▲ ΔΕΥΑΜΒ: με ανακοίνωση στην οποία φαίνεται πως ο σχεδιασμός για επικαιροποίηση των στοιχείων των καταναλωτών ώστε να λαμβάνουν ηλεκτρονικά (με email ή sms) τους λογαριασμούς ύδρευσης είναι μόνο στο 50%. Μάλιστα ανακοινώνουν πως όσοι δεν το πράξουν μέχρι τις 24 Μαρτίου κινδυνεύουν με διακοπή της παροχής. Άραγε στην ΔΕΥΑΜΒ, πιστεύουν ότι έχουν δημοσιοποιήσει επαρκώς τις προθέσεις τους (για ηλεκτρονική αποστολή); Έχουν σκεφτεί τρόπους να διευκολύνουν πιο ηλικιωμένους καταναλωτές (κάποιοι δεν ξέρουν να διαβάζουν καν sms – σκεφτείτε email). Σε κάθε περίπτωση προς ενημέρωση δημοσιεύουμε ολόκληρη την ανακοίνωση από το site της ΔΕΥΑΜΒ.



ΔΕΥΑΜΒ
ΓΡΑΦΕΙΟ ΠΡΟΕΔΡΟΥ
ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

Όπως ήδη έχουμε ενημερώσει, ο λογαριασμός του 1ου τριμήνου του 2023, θα είναι λογαριασμός έναντι. Το κυβικά κατανάλωσης που θα περιέχονται στον έναντι λογαριασμό, θα είναι ταυτόσημο με τα κυβικά κατανάλωσης του 1ου τριμήνου του προηγούμενου έτους, δηλαδή του 2022.

Έχουμε ανακοινώσει ότι πλέον η αποστολή των λογαριασμών θα γίνεται ηλεκτρονικά, με SMS ή e-mail. Επίσης η ΔΕΥΑΜΒ πραγματοποίησε μια εκτεταμένη καμπάνια ενημέρωσης των καταναλωτών για το παραπάνω θέμα, παρακαλώντας για την επικαιροποίηση των στοιχείων τους στην υπηρεσία, ώστε να καταστεί δυνατή η ηλεκτρονική αποστολή των λογαριασμών.

Μέχρι και σήμερα όμως, μόλις το 50% των καταναλωτών έχει ανταποκριθεί.



Έφυγε από την ζωή η Ρένα Κουμιώτη σπουδαία ερμηνεύτρια της δεκαετίας 60-70: Καινούργιο μου φεγγάρι, Σταμάτησε του ρολογιού τους δείχτες, Πρώτη φορά, και πολλές άλλες μεγάλες επιτυχίες!

Η ΔΕΥΑΜΒ παρέχει προθεσμία μέχρι και την 24η Μαρτίου στους καταναλωτές για την επικαιροποίηση των στοιχείων τους στην υπηρεσία, ώστε να καταστεί δυνατή η ηλεκτρονική αποστολή των λογαριασμών και ζητεί την ανταπόκριση των πολιτών.

Στους καταναλωτές που δεν θα ανταποκριθούν και δεν θα επικαιροποιήσουν τα στοιχεία τους, η υπηρεσία θα προβεί σε διακοπές υδροδότησης από τις 27 Μαρτίου, ώστε αναγκαστικά να προσέλθουν στην υπηρεσία για την άρση της διακοπής και ταυτόχρονα να καταστεί δυνατή η επικαιροποίηση των στοιχείων τους.

Σημειώνουμε ότι η ΔΕΥΑΜΒ, έχει ήδη καταρτίσει λίστα των 1000 περίπου, συμπολιτών μας, οι οποίοι αντικειμενικά δεν μπορούν να εξυπηρετηθούν με την ηλεκτρονική αποστολή λογαριασμών και στους οποίους ο λογαριασμός θα συνεχίσει να πηγαίνει σε έντυπη μορφή.

Για μια ακόμα φορά, απευθύνουμε έκκληση στους πολίτες που δεν έχουν επικαιροποιήσει τα στοιχεία τους, να απευθυνθούν άμεσα στην υπηρεσία. Υπενθυμίζουμε ότι η επικαιροποίηση των στοιχείων μπορεί να γίνει με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο, στη διεύθυνση ekat@deyamn.gr. Τα ζητούμενα στοιχεία είναι:

- Αριθμός υδρομέτρου
- Ονοματεπώνυμο καταναλωτή
- ΑΦΜ
- Email
- Αριθμός κινητού τηλεφώνου

Βόλος 3/3/2023

Ανακοινώθηκε ο χρόνος των εκλογών: 21 Μαΐου οριστικά και εάν χρειαστούν επαναληπτικές τότε θα γίνουν μετά τις πανελλαδικές εξετάσεις. Οπότε οι πολιτικές ζυμώσεις ξεκινούν, οι υποψήφιοι βουλευτές αρχίζουν εάν δεν ξεκίνησαν ήδη τις βόλτες σε κανάλια, χώρους εργασίας λαϊκές αγορές κ.λ.π., στο κυνήγι του σταυρού. Ανεβαίνει με το παραμικρό και το

θερμόμετρο στο πολιτικό κλίμα. Πάσχα προεκλογικό λοιπόν με έντονη παρουσία υποψηφίων στις θρησκευτικές τελετές. Άλλωστε για τα πρόσωπα στα ψηφοδέλτια των κομμάτων οι πρώτες εκλογές είναι κρίσιμες καθώς εάν χρειαστούν δεύτερες, αυτές θα γίνουν με λίστα.



Καλό Πάσχα, καλό βόλι
και καλή αντάμωση στην Νέα Αγχίαλο!!!

Κίνηση του Ληξιαρχείου

Λόγω της εφαρμογής του ευρωπαϊκού κανονισμού άρθρο 4 παρ. 1 περί μεταρρύθμισης της προστασίας των προσωπικών δεδομένων, απαγορεύεται να δημοσιεύονται οι γεννήσεις, οι βαπτίσεις και οι γάμοι, αλλά μόνο οι θάνατοι και αυτοί χωρίς την ημερομηνία γέννησης. Η σύνταξη ζητάει την κατανόησή σας γιατί όλα γίνονται για την προστασία του πολίτη.

Θέμα: Αποστολή κατάστασης θανόντων Ληξιαρχείου Νέας Αγχιάλου

01. Τσακόγιας Ιωάννης του Ηρακλή με ημερομηνία θανάτου 11/12/2022
02. Κουκοβίνου Φωτεινή του Παρίση με ημερομηνία θανάτου 12/12/2022
03. Τερψιάδης Ιωάννης του Νικολάου με ημερομηνία θανάτου 16/12/2022
04. Θεοκαράκη Μάλαμα του Ιωάννη με ημερομηνία θανάτου 17/12/2022
05. Μπόλλερ Χρυσάνθη του Δημητρίου με ημερομηνία θανάτου 20/12/2022
06. Σπύρου Αθανασία του Μιχαήλ με ημερομηνία θανάτου 22/12/2022
07. Κιλμπασάνη Άννα του Κωνσταντίνου με ημερομηνία θανάτου 27/12/2022
08. Εγκολφινός Χρίστος του Εμμανουήλ με ημερομηνία θανάτου 28/12/2022
09. Αμαγνώστου Ευαγγελία του Γεωργίου με ημερομηνία θανάτου 29/12/2022
10. Γιαννέκου Αγγελική του Σταύρου με ημερομηνία θανάτου 31/12/2022
11. Τιμπλαλέξη Αναστασία του Νικολάου με ημερομηνία θανάτου 02/01/2023
12. Παλετσάκη Ερμιόνη του Ευαγγέλου με ημερομηνία θανάτου 03/01/2023
13. Σκοπιανός Πολυχρόνης του Αλεξάνδρου με ημερομηνία θανάτου 07/01/2023
14. Σαμαλέκου Αθανασία του Κωνσταντίνου με ημερομηνία θανάτου 11/01/2023
15. Βοδενιώτης Δημήτριος του Αργυρίου με ημερομηνία θανάτου 17/01/2023
16. Μπακόλας Γεώργιος του Κωνσταντίνου με ημερομηνία θανάτου 18/01/2023
17. Βλαχογιάννης Γεώργιος του Θεοδώρου με ημερομηνία θανάτου 19/01/2023
18. Καμπούρης Χαράλαμπος του Κωνσταντίνου με ημερομηνία θανάτου 27/01/2023
19. Τσιάκαλος Ευστάθιος του Ευσταθίου με ημερομηνία θανάτου 31/01/2023
20. Κίτσιου Σοφία του Ιωάννη με ημερομηνία θανάτου 02/02/2023
21. Βούλγαρη Φωτεινή του Αθανασίου με ημερομηνία θανάτου 04/02/2023
22. Αργυροπούλου Ιωάννα του Ευαγγέλου με ημερομηνία θανάτου 09/02/2023
23. Τζιώρου Ιωάννα του Κωνσταντίνου με ημερομηνία θανάτου 10/02/2023
24. Τσιώτρα Σμαράγδα του Κωνσταντίνου με ημερομηνία θανάτου 14/02/2023
25. Γιαννάκη Μαρία του Αθανασίου με ημερομηνία θανάτου 16/02/2023
26. Ίλτσογλου Αργυρώ του Κυριάκου με ημερομηνία θανάτου 21/02/2023
27. Ζιώγα Πηνελόπη του Νικολάου με ημερομηνία θανάτου 22/02/2023
28. Μιχαήλ Γεώργιος του Ελευθερίου με ημερομηνία θανάτου 21/02/2023
29. Διαμαντένιας Ευάγγελος του Θεολόγου με ημερομηνία θανάτου 28/02/2023

Η Ληξίαρχος
Αφροδίτη Κατρακαλίδου

Το Δ.Σ. εκφράζει τα συλλυπητήριά του στους οικείους τους

Στηρίζουμε τα προϊόντα του τόπου μας
Στηρίζουμε την τοπική οικονομία

ΣΤΗΡΙΞΤΕ ΜΑΣ

Αγαπητά μέλη του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας, αγαπητοί φίλοι,
συνεχίζετε να στέλνετε την συνδρομή σας στον Σύλλογό μας

ΜΕΛΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

A/A	ΟΝΟΜΑ	€
13	ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ	25
14	ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ	25
279	ΒΑΣΙΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	10
16	ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	50
25	ΒΑΦΕΙΑΔΗ ΑΝΝΑ-ΣΑΒΒΑΣ	20
277	ΓΚΡΟΥΓΙΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20
12	ΔΕΡΒΑΚΟΥ ΜΑΡΙΑ	20
283	ΖΩΤΗ ΜΑΡΙΑ	10
20	ΙΩΑΝΝΟΥ ΣΤΥΛΙΑΝΗ	50
281	ΚΑΡΑΝΤΕΝΙΖΗ ΒΟΥΛΑ	10
276	ΚΑΡΑΤΖΑ ΠΟΛΥΞΕΝΗ	40
18	ΚΟΛΟΚΩΤΡΩΝΗ ΧΡΗΣΤΟΣ	20
21	ΚΟΝΤΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	20
19	ΚΟΦΙΝΑ ΕΥΓΕΝΙΑ	20
22	ΚΡΑΒΑΡΙΤΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	30
26	ΛΕΑΝΔΡΟΣ ΣΛΑΒΗΣ	50
275	ΜΗΔΙΑΤΗΣ ΣΑΒΒΑΣ	10
27	ΜΟΥΚΑ ΕΥΗ	20
282	ΜΠΑΛΟΚΑ ΕΛΕΝΗ	10
31	ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΑ ΜΑΓΔΑΛΗΝΗ	10
28	ΠΑΠΑΘΕΟΧΑΡΗ ΚΙΚΗ	10
15	ΠΑΡΑΜΑΝΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	20
30	ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΣΠΥΡΟΥ	20
284	ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ	50
219	ΤΣΑΜΗ ΑΝΝΑ	10
218	ΤΣΑΜΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ	20
11	ΤΣΟΥΚΑΛΑ ΣΟΥΛΤΑΝΑ	30
280	ΤΣΟΥΝΗ ΡΙΤΣΑ	10
278	ΧΑΛΚΙΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ	20

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ (Σε ευρώ)

Τα ποσά που υπερβαίνουν τη συνδρομή θεωρούνται ως δωρεά προς τον σύλλογο
(Όσοι δε βλέπουν το όνομά τους να τηλεφωνούν στον Ταμία κο Γεώργιο Κραβαρίτη, τηλ.: 6981583552)

Με ποιους τρόπους μπορείτε να πληρώσετε τη συνδρομή σας στην εφημερίδα:

- 1) Πληρωμή στο καφεκοπτείο της κας. Σταυρούλας Τριαντοπούλου στην Νέα Αγχίαλο
- 2) ΤΡΑΠΕΖΑ ΠΕΙΡΑΙΩΣ Αριθμός Λογαριασμού: 6011-040030-178
- 3) IBAN: GR3901710110006011040030178 SWIFT-BIC: PIRB-GRAA
- 4) Με ταχυδρομική επιταγή στη διεύθυνση Δικαιάρχου 37-41 Τ.Κ 11636 Αθήνα στο όνομα Γεώργιος Κραβαρίτης για την Εφημερίδα «Νέα Αγχίαλος»

ΔΩΡΕΕΣ ΣΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ

A/A	ΟΝΟΜΑ	€
23	ΑΞΑΡΛΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ	250 €
στην μνήμη της μητέρας του		ΣΕΒΑΣΤΗΣ
17	ΠΛΑΤΣΟΥΚΑ ΦΑΙΝΙΑ	100 €
στην μνήμη της εξαδέλφης της		ΜΑΙΡΗΣ ΚΑΡΟΥΛΙΑ

ΦΙΛΟΙ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

A/A	ΟΝΟΜΑ	€
24	ΔΕΛΑΡΟΥΔΗΣ ΣΙΔΕΡΗΣ	30
97	ΚΑΛΟΥΤΣΑΣ ΦΩΤΗΣ	10
98	ΚΑΤΣΙΑΜΑΝΗΣ ΟΔΥΣΣΕΑΣ	20
99	ΚΙΣΣΑΣ ΤΑΣΟΣ	10
103	ΜΑΣΟΥΡΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ	10
101	ΜΑΥΡΟΕΙΔΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ	50
102	ΣΙΔΕΡΗ-ΠΑΠΠΑ ΜΑΡΙΑ	30
100	ΤΡΑΝΤΑ ΕΥΦΡΟΣΥΝΗ	10



Νέα Αγχίαλος

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ
ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ

Διεύθυνση:

Αντ. Κανδρή 18, 190 02, Παιανία
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Ιστοσελίδα: www.syllogosanchialitonathinas.gr

Εκδότης - Διευθυντής:

Ιωάννης Μαστροπέτρου Τηλ. 697 6709170

Διεύθυνση Σύνταξης:

Κων/νος Τσιάμης

Συντακτική Επιτροπή:

Κων/νος Τσιάμης, Γιώργος Κραβαρίτης,
Ιωάννης Μαστροπέτρου, Απόστολος Ζαφειρόπουλος,
Ευγενία Κοφινά, Σταύρος Πατκίδης, Κατερίνη Αναστασοπούλου

Σελιδοποίηση:

Συμεωνίδης Οδυσσέας • Τηλ.: 6909 44 93 01

Εκτύπωση:

PRINTPACK ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ Ε.Π.Ε.
Μελάμποδος 15, Αθήνα 104 42 • Τηλέφωνο: 215 5250110

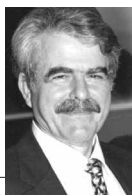
Αλληλογραφία:

Κων/νος Τσιάμης
Γενικός Γραμματέας του Συλλόγου
E-mail: newsanchialos@yahoo.gr
Τηλ.: 210 64.11.288 • Κιν: 693 7689 280

Συνδρομές:

Ετήσια συνδρομή για μη μέλη, συλλόγους & ΝΠΔΔ: 10€
Ετήσια συνδρομή για μέλη: 20€
Ετήσια συνδρομή εξωτερικού: 30€

Τα δημοσιευμένα άρθρα απηχούν τις απόψεις των συγγραφέων

Του **Δημήτρη Καρμεπερόπουλου**

«Ημέρα ελληνικής γλώσσας»

Ρήγας Βελεστινλής και ελληνική γλώσσα



δρος Βρανούσης.

από την Ιλιάδα παρατηρώντας ότι η Δωδώνη αυτή που αναφέρει ο Όμηρος «κείται εις τας εσχατίας του Ολύμπου εις την Θεσσαλίαν και λέγεται την σήμερον Λιβάδι».

Ενδιαφέρον έχει να επισημανθεί ότι ο Ρήγας όσο προχωράει στην επαναστατική του δράση του 1797 αποκαθαίρει τα κείμενά του από ξένες λέξεις. Ενώ στα πρώτα έργα έχει αρκετές ξένες λέξεις, στα επόμενα μειώνονται και στα «Ολύμπια» και την «Επανάστατική Προκήρυξη» απουσιάζουν, όπως έχουμε επισημάνει. Δίνει έτσι ο Ρήγας ένα ακόμη δίδαγμα ότι πρέπει να χρησιμοποιούνται ελληνικές λέξεις και να αποφεύγουμε τις ξένες.

Επί πλέον έχουμε παρατηρήσει κατά την σύνταξη των ευρετηρίων όλων των έργων του ότι ο Ρήγας πλάθει και λέξεις με δύο-τρεις προθέσεις με πρώτη την πρόθεση «σύν», που δεν απαντώνται στα λεξικά. Και για παράδειγμα «συναντιβλέποντο, συνανταγώντο, συναντιτρώγονται, συναντεκζητούντο κ.ά». Η παρατήρηση αυτή συνέβαλε να τεκμηριώσουμε ότι το έργο «Τα Ολύμπια» είναι έργο του Ρήγα και όχι κάποιου φίλου, όπως είχε μέχρι πρόσφατα υποστηριχθεί.

Στην μέχρι την εποχή του κατάσταση, που τα τοπωνύμια του ελληνικού χώρου ως επακόλουθο των τεσσάρων-πέντε αιώνων κατάκτησης, είχαν εκτουρκιστεί, ο Ρήγας προβαίνει στην αντικατάστασή τους με τα αντίστοιχα αρχαία ελληνικά τοπωνύμια. Συγκεκριμένα, όπως έχουμε τεκμηριώσει, ο Ρήγας για τον ελληνικό χώρο της «Χάρτας της Ελλάδος» από τον Αίμο και κάτω, ως πρότυπο πήρε χάρτη της αρχαίας Ελλάδος του Guil. Delisle, και τούτο γιατί ήθελε να έχει την ελληνική ονοματολογία των τοπωνυμίων και την ελληνική πολιτική διαίρεση του χώρου. Θεωρείται έτσι ο Ρήγας εισηγητής της ελληνοποίησης των τοπωνυμίων, που μετά από χρόνια πραγματοποιήθηκε. Παραπομπές και περαιτέρω ανάπτυξη των επιμέρους θεμάτων μπορεί ο αναγνώστης να δει στο πολυσέλιδο βιβλίο μας «Μελέτες για τον Ρήγα Βελεστινλή. 30 χρόνια (1990-2020)», Αθήνα 2020.

Με την ευκαιρία της «Ημέρας της Ελληνικής Γλώσσας», που γιορτάζεται την 9η Φεβρουαρίου, ας δούμε ποια στάση κράτησε στο θέμα της γλώσσας ο επαναστάτης και πατέρας της εθνικής ανεξαρτησίας, Ρήγας Βελεστινλής (1757-1798). Με το στρατηγικό σχέδιο της επανάστασής του έδωσε απάντηση στο ερώτημα των σκλαβωμένων, πώς, με ποιον τρόπο θα ελευθερωθούν. Και στα βήματα του Ρήγα προχώρησαν στη συνέχεια ο Ανώνυμος το 1806 με την «Ελληνική Νομαρχία» του, οι Φιλικοί το 1814 με την Φιλική Εταιρεία και οι Επαναστάτες του 1821, που άκουσαν την «πολεμοκρατική φωνή» του Ρήγα, όπως διατρανώνει ο Σολωμός στον «Ύμνο εις την Ελευθερίαν», στροφή 18, και έτσι ήρθε η λευτεριά.

Κατά την τελευταία δεκαετία του 18ου αιώνα εμφανίζεται η πληθωρική, πολύπτυχη φυσιογνωμία του Ρήγα. Αρχικά το 1790 με τα δύο διαφωτιστικά του βιβλία, το «Σχολείον των ντελικάτων εραστών», που αποτελεί το πρώτο στο νέο είδος του διηγήματος στην ελληνική γλώσσα, και το «Φυσικής απάνθισμα», με το οποίο μεταφέρει, όπως έχουμε δείξει με τις εργασίες μας, την επιστημονική γνώση της γαλλικής Εγκυκλοπαίδειας των Ντιντερώ και Ντ' Αλαμπέρ.

Χαρακτηριστικά είναι τα όσα ο Ρήγας γράφει σχετικά με την γλώσσα στον πρόλογο του «Φυσικής απάνθισμα». Επισημαίνει ότι ταλαιπωρήθηκε στις σπουδές του από την «γριφότητα του ελληνισμού», δηλ. από την ξερή διδασκαλία της αρχαίας ελληνικής γλώσσας, που σύμφωνα με το σύστημα τη εποχής εκείνης, όπως τονίζει, ήταν «λέξεις και πάλιν λέξεις και αιωνίως λέξεις». Γι' αυτό και επισημαίνει ότι επειδή σκοπός του ήταν να ωφεληθεί «το γένος του», γράφει «εις απλούν ύφος», «με σαφήνεια όσον το δυνατόν, οπού να το καταλάβουν όλοι». Με έμφαση σημειώνει ότι δεν ήθελε να κάνει επίδειξη επισωρεύοντας λέξεις, για να κάνει τον σπουδαίο. Ενδιαφέρον έχει να σημειωθεί ότι ο Ρήγας στην διαφωτιστική του προσπάθεια δεν ασχολήθηκε να γράψει μια «Γραμματική», όπως επισημαίνει ο Λέαν-

δρος Βρανούσης. Ωστόσο, στα «Δίκαια του Ανθρώπου», άρθρο 22, όπου για πρώτη φορά σε σύνταγμα έχουμε και την εκπαίδευση των κοριτσιών, ο Ρήγας υπογραμμίζει ότι στα σχολεία θα διδάσκεται και η αρχαία ελληνική γλώσσα. Μάλιστα, στο άρθρο 53 του Συντάγματός του τονίζει ότι οι Νόμοι θα αναγράφονται στην «απλήν των Ελλήνων γλώσσαν». Και για να μην υπάρξει παρεξήγηση, αιτιολογεί την πρότασή του αυτή, γιατί ήταν πλαισιωμένη και «ως πλέον ευκατάληπτον και εύκολον να σπουδασθή», από όλους τους λαούς, που θα βρίσκονται στη δημοκρατική του πολιτεία του Βαλκανικού χώρου, που ήθελε να δημιουργήσει μετά την επανάστασή του.

Ο Ρήγας μελετούσε τους αρχαίους συγγραφείς, όπως αυτό τεκμαίρεται από την διόρθωση που κάνει στον Γάλλο συγγραφέα του «Νέου Ανάχαρι», Μπαρθελεμού, όταν για την Δωδώνη της Ηπείρου παραθέτει (σελ. 162) σχετική παραπομπή από τον Όμηρο «Ιλιάδ, Β, στιχ. 750». Συγκεκριμένα, ο Ρήγας σημειώνει «Η μαρτυρία του Ομήρου οπού αναφέρει εδώ ο Ανάχαρις, ας μοι είναι συγχωρημένον να ειπώ, ότι είναι δι' άλλην Δωδώνην». Παραθέτει τους τέσσερις στίχους

Του **Δημήτρη Μαυραειδόπουλου**
pan-arcadios.blogspot.com

Οι χρόνιες παθολογίες μας

Οποιος κρύβει την αρρώστια του, λέει ο θυμόσοφος λαός, πάει κι αυτός μαζί της. Μας έχει γίνει χρόνια συνήθεια την όποια προχειρότητα να την κρύβουμε όπως τα σκουπίδια κάτω από το χαλί. Συσσωρευμένα σκουπίδια που λέγονται ανευθυνότητα, προχειρότητα, ωχαδελφισμός και μαζί μ' αυτά αντάμα και η κουτοποννηρία. Λογικό είναι με όλα αυτά να έρθει και η κακιά η ώρα που τις περισσότερες φορές οφείλεται στην ολιγωρία ή την βλακεία των ολίγων ανευθυνών. Εν ολίγοις καταλήγουμε ανειδίκευτοι, αδιάφοροι και επιπόλαιοι να κρατούν στα χέρια τους τις τύχες όλων μας. Και το ερώτημα που τίθεται είναι το πώς θα προφυλαχθούμε από προβλέψιμα ατυχήματα, κατά τη στιγμή μάλιστα που απουσιάζει η επαρκής εκπαίδευση, οι διορισμοί με αξιοκρατία, η συνεχής αξιολόγηση και ιεραρχία. Αντί όλων αυτών που αναφέραμε, τα απαξιώσαμε υπακούοντας σε μια συντηχιακή ομερτά προστατευμένη από

την κομματική ομπρέλα που χάριν της ψηφοθηρίας θυσιάζει την προκοπή και την ασφάλεια του πολίτη. Μας είπαν ότι τέτοια ατυχήματα όπως των Τεμπών θα αποφεύγονταν αν λειτουργούσαν οι δικλίδες ασφαλείας που παρέχουν τα σύγχρονα ηλεκτρονικά ψηφιακά μέσα. Η πολυετής επιχειρηματική μου πείρα διδάσκει ότι αυτά γίνονται προσिता στους νέους ανθρώπους και δεν μαθαίνονται στην ηλικία των πενήντα και των εξήντα, όπως ήταν ο σταθμάρχης της Λάρισας. Είναι σαν να θέλεις να μάθεις νέα κόλπα σε γέρινο σκυλί ή καινούργια περπατησιά σε γαίδαρο. Στο τέλος κινδυνεύει να ξεχάσει κι αυτή που ήξερε. Αυτό που θέλει ο πολίτης αυτής της χώρας, αντί για υποσχέσεις, είναι να νιώθει ασφαλής όταν παίρνει το τρένο ή όταν εισάγεται σε ένα νοσοκομείο που αφήνει την τύχη του στην πείρα και την ευσυνειδησία των γιατρών. Τα όποια συμφέροντα, συνδικαλιστικά, κομματικά, επιχειρηματικά, αφήνουν αδιάφορο τον πολίτη όταν πρόκειται για την ασφάλειά του. Ο καθολικός θυμός και η οργή

του Έλληνα υπήρξαν απολύτως δικαιολογημένα σήμερα, αρκεί να μην είναι παροδικά. Να συνεχίσει να υπάρχει έως ότου το κράτος, τα κόμματα, ο συνδικαλισμός να αναλάβουν τις ευθύνες που τους αναλογούν για κάθε παθολογία. Σήμερα στα νοσοκομεία καταγράφουμε διπλάσιους θανάτους από ενδοноσοκομειακές λοιμώξεις από άλλες χώρες της Ευρώπης και δεν ιδρώνει το αυτί κανένας. Η παιδεία, η άρτια εκπαίδευση και η συνεχής αξιολόγηση είναι που θα φέρουν αποτελέσματα. Όποιος σήμερα αρνείται την αξιολόγηση αφήνει περιθώρια να ξαναζήσουμε τα τραγικά γεγονότα στο Μάτι, στη Μάνδρα ή τελευταία στα Τέμπη. Η περίπτωση των τρένων χωλαίνει από την εποχή ακόμα του Χαρίλαου Τρικούπη. Η πρόσφατη πώληση της ΤΡΑΙΝΟΣΕ θυμίζει τον Ησίοδο που έλεγε: «Άλλοι σκάβουν και τρυγούν, άλλοι το πίνουν και μεθούν». Το κράτος επιφορτίζεται όλες τις υποδομές του σιδηροδρομικού δικτύου και η ΤΡΑΙΝΟΣΕ θερίζει διαθέτοντας μόνο τα τρένα και κόβοντας εισιτήρια. Όσο

για την πολυδιασπασμένη διαχείριση των τρένων θυμίζει το δυο λαλούν και τρεις χορεύουν. Και αυτή η διασπορά διευκολύνει τη διαφθορά και το αλισβερίσι. Η μόνη λύση για τις παθολογίες δεν είναι άλλη από ριζικές μεταρρυθμίσεις και συνεχή αξιολόγηση.





Ιωάννα Αναστασοπούλου
Καθηγήτρια Ακτινοχημείας
& Βιοφασματοσκοπίας

Η Μαγνησία από την μυθολογία στο σήμερα

Μαγνησία, μία περιοχή με την μεγαλύτερη παρακαταθήκη στην εξέλιξη της ανθρωπότητας. Πολλές παραδοχές για την προέλευση του ονόματος, αλλά από την πρόοδο των επιστημονικών δεδομένων μία από αυτές φαίνεται πιο αληθοφανής. Σύμφωνα με την παραδοχή της εκδοχής αυτής το όνομα της Μαγνησίας προήλθε από τον Αίοιο, ο οποίος είχε δώδεκα γιούς τους Μάγνητες. Ο Αίοιος κληροδότησε στους έξη την Μαγνησία της Θεσσαλίας στην θέση του Πηλίου και στους άλλους έξη την Μαγνησία της Ιωνίας της Μικράς Ασίας (Εικόνα 1).



Εικόνα 1. Οι δύο θέσεις παρουσίας της Μαγνησίας στην κυρίως Ελλάδα και στην Μικρά Ασία. Μοναδικά ονόματα στον Παγκόσμιο Γεωγραφικό Χάρτη.

Μέγιστος των Μαγνήτων ο Κένταυρος Χείρων, διδάσκαλος του Θεού Γιατρού Ασκληπιού στην χρήση των βοτάνων για την βελτίωση της υγείας και την ανακούφιση του πόνου των ανθρώπων (Εικόνα 2). Δεχόμενη ότι τα ονόματα από την αρχαιότητα μέχρι και σήμερα πολλές φορές συνδέονται με τον χαρακτήρα, το επάγγελμα ή τον τόπο προέλευσης δεν μπορούσε η Μαγνησία, ένα όχι συνηθισμένο όνομα, θα πρέπει να κρύβει κάτι πολύ σημαντικό.

Στα πρώτα βήματα της επιστημονικής μου έρευνας σχετικά με την επίδραση του μαγνησίου στην υγεία του ανθρώπου αναζήτησα την απόδοση του ονόματος στο στοιχείο μαγνήσιο αφού δεν εμφανίζει καθόλου μαγνητικές ιδιότητες. Τί είναι το τόσο μαγικό που έχει αυτό το στοιχείο; Το μαγνήσιο είναι ένα από τα βασικά μεταλλικά ιόντα του ανθρώπινου οργανισμού και επηρεάζει περισσότερο από 300 ένζυμα. Βρίσκεται στα οστά, τον εγκέφαλο, την καρδιά, απαντά τόσο στον ενδοκυττάριο όσο και στον εξωκυττάριο χώρο με την ίδια συγκέντρωση, σε αντίθεση με τους άλλους ηλεκτρολύτες του οργανισμού μας, ιδιότητα που το καθιστά απαραίτητο στον οργανισμό. Οι γιατροί Durlach (Γαλλία) και Altura (Αμερική) έδειξαν ότι νερά πλούσια σε μαγνήσιο προστατεύουν την καρδιά. Η ανάλυση του νερού της περιοχής έδειξε ότι το νερό δεν είναι από τα πιο πλούσια σε περιεκτικότητα του μαγνησίου. Όμως γιατί ο Χείρων χρησιμοποίησε τα βότανα για «φάρμακο»; Στην αναζήτηση της αλήθειας βρέθηκε ότι το έδαφος και το θαλασσινό νερό του Παγασητικού Κόλπου έχει μεγαλύτερη μαγνησίου, με την μορφή οξειδίου του μαγνησίου που ονομάζεται μαγνησία. Το μαγνήσιο φαίνεται ότι απορροφάται από την υγρασία του εδάφους και οι ρίζες των φυτών να το μεταφέρουν στα φύλλα τους. Έτσι, τροφοδοτούνται τα βότανα του Πηλίου καθιστώντας τα μοναδικά στον κόσμο.

Το μαγνήσιο αποτελεί το ενεργό κέντρο του πυρήνα του δακτυλίου της χλωροφύλλης, προσδίδοντας το πράσινο χρώμα στα φυτά. Σε αντιστοιχία, το κόκκινο χρώμα του αίματος οφείλεται στον σίδηρο της αιμοσφαιρίνης. Σήμερα γνωρίζουμε ότι η αξία του μαγνησίου αρχίζει από το φαινόμενο της φωτόλυσης και την παραγωγή οξυγόνου στην ατμόσφαιρα.

Στις αρχές της δεκαετίας του 1960 ο πολυβραβευμένος Θεσσαλός (από τα Τρίκαλα) γιατρός Θεόδωρος Θεοδωρίδης στις αποτυχημένες προσπάθειες να διατηρήσει το μόσχευμα του ήπατος ανέτρεξε στο

μυθολογικό θεικό όνομα του μαγνησίου. Προσθέτοντας το μαγνήσιο στο διάλυμα συντήρησης του μοσχεύματος πέτυχε την πρώτη μεταμόσχευση. Από τότε έγινε αντιληπτό ότι κανένα διατροφικό μέσον ανάπτυξης κυττάρων ή συντήρησης μοσχεύματος δεν μπορεί να λειτουργήσει χωρίς την προσθήκη μαγνησίου. Στα τέλη του 1970 με αρχές του 1980 ο καθηγητής Θεόφιλος Θεοφανίδης διατύπωσε τον προστατευτικό ρόλο του μαγνησίου στην διατήρηση της έλικας του DNA στην φυσιολογική του κατάσταση και επομένως κατά του καρκίνου (Αργυρό μετάλλιο της Ιατρικής Γαλλικής Ακαδημίας). Αν και πρώτος το 1895 ο Γάλλος χειρουργός Pierre Delbet δίνοντας στα ζώα το μαγνήσιο ως συμπλήρωμα διατροφής διατύπωσε ότι τα ζώα δεν αναπτύσσουν καρκίνο. Για να δούμε την αντικαρκινική δράση του μαγνησίου εργασθήκαμε με τις ελεύθερες ρίζες των ανιόντων οξυγόνου, που είναι πολύ τοξικές και παράγονται κατά το οξειδωτικό στρες.

Διατυπώσαμε ότι τα ιόντα μαγνησίου δεσμεύουν τις τοξικές ελεύθερες ρίζες υπεροξειδίου του οξυγόνου προστατεύοντας έτσι το DNA. Η εργασία αυτή ήταν μεταξύ των 20 πρώτων για περισσότερο από 10 χρόνια. Μελετώντας ακόμη περισσότερο την συμπεριφορά του μαγνησίου με τις βάσεις του DNA συμπεράναμε ότι μία άλλη ιδιότητα που δείχνει την σπουδαιότητά του είναι η ενυδάτωση του οργανισμού. Το ιόν του μαγνησίου ενυδατώνεται με έξη μόρια νερού και πάντα διατηρεί τα δύο μόρια, σε αντίθεση με τους ηλεκτρολύτες νάτριο και ασβέστιο που χάνουν όλα τα μόρια νερού.



Εικόνα 2. Ο Κένταυρος Χείρων εκπαιδεύει τον Ασκληπιό στην βοτανολογία

Η μακροχρόνια έρευνα για τον ρόλο του μαγνησίου στο καρδιαγγειακό σύστημα και με την βοήθεια των σύγχρονων μεθόδων ανάλυσης μας έδειξε ότι οι ασθενείς που καταναλώνουν τροφές πλούσιες σε μαγνήσιο δεν εμφανίζουν στένωση των αρτηριών. Η παρατήρηση αυτή δεν ήταν αναμενόμενη, αν και χημικά γνωρίζαμε ότι το μαγνήσιο είναι ανταγωνιστής του ασβεστίου. Ο λόγος που συμβαίνει αυτό αποδόθηκε στον σχηματισμό άμορφων αλάτων ανθρακικού και φωσφορικού ασβεστίου, που δεν επιτρέπουν την ανάπτυξη στοιβάδας στις αθηρωματικές πλάκες των αρτηριών. Αντίθετα, οι κρυσταλλικές δομές αυτών των αλάτων είναι υπεύθυνες για την στένωση.

Το 1997 διοργανώσαμε στην Ελλάδα το Διεθνές Συνέδριο Μαγνησίου. Για πρώτη φορά είχε ανακοινωθεί ολοκληρωμένη έρευνα σχετικά με τον ρόλο του μαγνησίου στο νευρικό σύστημα. Τότε, η Παγκόσμια Ένωση Μαγνησίου είχε αποφασίσει να ονομασθεί το μαγνήσιο ως το στοιχείο ευεξίας και να ορισθεί το 2000 ως έτος έναρξης της χιλιετίας του μαγνησίου, όπως είχε θεωρηθεί το 1000 ως η χιλιετία της ασπιρίνης. Αν και το μαγνήσιο με την μορφή αλάτων (Erson, χλωριούχο, οξείδιο) είχε χρησιμοποιηθεί για την αντιμετώπιση της δυσκοιλιότητας, της

κράμπας, τις διάλυση της πέτρας των νεφρών (νερά Λουτρακίου) ή ιαματικά νερά (Αιδηψός), όμως ως φάρμακο άργησε αρκετά να χρησιμοποιηθεί επειδή ήταν αρκετά φθηνό υλικό. Αυτό το τόνισε ιδιαίτερα ο γιατρός Luc Montagnier, όταν πήρε το Nobel Φυσιολογίας και Ιατρικής το 2008. Παρ' όλα αυτά, η χορήγηση του μαγνησίου (θειικό μαγνήσιο) για την αντιμετώπιση της εκλαμψίας της εγκύου εφαρμόζεται εδώ και πολλά χρόνια, ως το μόνο αφαλές φάρμακο για την υγεία του εμβρύου.

Σύντομο Βιογραφικό

Η Ιωάννα Αναστασοπούλου γεννήθηκε και μεγάλωσε στα Τρίκαλα, όπου έλαβε το απολυτήριο Γυμνασίου από το Πρακτικό Τμήμα του Α' Γυμνασίου Αρρένων. Αποφοίτησε από την Φυσικομαθηματική Σχολή του Εθνικού Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών με το πτυχίο Φυσικής. Διορίστηκε στην Σχολή Χημικών Μηχανικών ΕΜΠ, όπου έλαβε το Διδακτορικό Δίπλωμα στην Ακτινοχημεία, τον Τίτλο της Υφηγέτριας στην Ακτινοχημεία. Ως υπότροφος της Γαλλικής Κυβέρνησης εκπαιδεύτηκε στην Παλμική Ραδιόλυση. Οι σπουδές αυτές έθεσαν τις βάσεις για την μελέτη της επίδρασης των ιοντιζουσών ακτινοβολιών στα βιολογικά συστήματα και τις αντιδράσεις που προκαλούν οι ελεύθερες ρίζες στους πολύ αρχικούς χρόνους (μsec, εκατομμυριοστό του δευτερολέπτου) με τα βιολογικά συστήματα. Σήμερα διδάσκει Οξειδωτικό Στρες στο Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα της Φαρμακευτικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Έχει συγγράψει περίπου 300 επιστημονικές εργασίες σε Διεθνή Επιστημονικά Περιοδικά και κεφάλαια βιβλίων. Είναι συγγραφέας διδακτικών βιβλίων και συν-συγγραφέας πολλών Επιστημονικών βιβλίων. Επέβλεψε περίπου 36 Διδακτορικές διατριβές και 6 Μάστερς. Για το Επιστημονικό της έργο έχει διακριθεί με πολλά βραβεία και τιμητικές πλακέτες. Αρκετά Επιστημονικά προγράμματα διακρίθηκαν στην Ευρώπη και την Αμερική.

Ήταν η πρώτη Ελληνίδα που διακρίθηκε και έλαβε το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Marie Curie. Είναι η μοναδική γυναίκα Υφηγέτρια της Σχολής Χημικών Μηχανικών ΕΜΠ. Τιμήθηκε ως η Επιστήμων Γυναίκα του 2008 για την μελέτη της προδιάγνωσης του καρκίνου του μαστού. Συμμετείχε στην διοργάνωση περίπου 20 Διεθνών συνεδρίων με θέματα την Ακτινοχημεία, Βιοφασματοσκοπία και το Οξειδωτικό Στρες. Έδωσε σειρά διαλέξεων σε Πανεπιστήμια, Ινστιτούτα και Συνέδρια. Είναι Κριτής σε πολλά επιστημονικά περιοδικά και Προσκεκλημένη Εκδότρια (Guest Editor) του τεύχους Infrared and Raman Spectroscopy in Medicine.

Είναι μέλος επτά Επιστημονικών Εταιρειών και Ιδρυτικό Μέλος των Εταιρειών: Βιοανόργανης Χημείας, Βιοϋλικών και Φαρμακογονιδιωματικής και Εξατομικευμένης Διάγνωσης και Θεραπείας. Το επιστημονικό ενδιαφέρον στρέφεται κυρίως στην ανάπτυξη της υπέρυθρης φασματοσκοπίας με μετασχηματισμό Fourier (Fourier Transfer Infrared, FT-IR) για την έγκαιρη και έγκυρη διάγνωση των ασθενειών. Η επί πολλά χρόνια μελέτη της χημείας των ελευθέρων ριζών μας με τα βιολογικά συστήματα μας οδήγησαν στην προσέγγιση του μηχανισμού των ασθενειών.

Χρ. Τριαντόπουλος: Εξασφάλιση χρηματοδότησης για τη μελέτη δημιουργίας Αρχαιολογικού Μουσείου στη Νέα Αγχίαλο

Προχωρούν οι διαδικασίες για την κατασκευή του Αρχαιολογικού Μουσείου Νέας Αγχιάλου, όπως ενημερώθηκε ο Υφυπουργός στον Πρωθυπουργό και υποψήφιος Βουλευτής ΝΔ Μαγνησίας κ. Χρήστος Τριαντόπουλος από την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Λίνα Μενδώνη, αλλά και από τον Γενικό Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων και ΕΣΠΑ κ. Δημήτρη Σκάλκο. Κατά την προηγούμενη περίοδο, ο Υφυπουργός στον Πρωθυπουργό έχει συνοδεύσει δύο φορές την Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού στους αρχαιολογικούς χώρους της περιοχής, συζητώντας ζητήματα αξιοποίησης και ανάδειξης της πλούσιας τοπικής αρχαιολογικής και πολιτιστικής κληρονομιάς.

Σε αυτό το πλαίσιο, ξεκίνησε μία στενή συνεργασία για την κατασκευή του Αρχαιολογικού Μουσείου Νέας Αγχιάλου στο παλιό οίνοποιείο, το οποίο αν και έχει απαλλοτριωθεί από το Υπουργείο Πολιτισμού από τις αρχές της δεκαετίας του 1980, δεν έχει αξιοποιηθεί ακόμα όπως θα έπρεπε. Προς αυτή την κατεύθυνση, το Συμβούλιο Μουσείων υπό την προεδρία του Γενικού Γραμματέα Πολιτισμού, κ. Γιώργου Διδασκάλου ενέκρινε ομόφωνα σε συνεδρίασή του το κτιριολογικό πρόγραμμα του Αρχαιολογικού Μουσείου στο κτιριακό συγκρότημα του οίνοποιείου στη Νέα Αγχίαλο.

Ακολούθως, στις αρχές Φεβρουαρίου δημοσιεύτηκε η απόφαση της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού για την ένταξη

της Πράξης «Μελέτη για το Αρχαιολογικό Μουσείο Νέας Αγχιάλου Ν. Μαγνησίας» στο «ΤΠΑ ΥΠΠΟΑ Α.ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ 2021-2025» και στον Άξονα Προτεραιότητας «Προστασία και ανάδειξη μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και τόπων ιστορικού ενδιαφέροντος». Παράλληλα, στις 8 Φεβρουαρίου δημοσιεύτηκε απόφαση του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων κ. Γ. Τσακίρη για την ένταξη της μελέτης στο Πρόγραμμα Δημοσίων Επενδύσεων.

Ο Υφυπουργός στον Πρωθυπουργό κ.

Χρήστος Τριαντόπουλος δήλωσε σχετικά: «Προχωρούν οι διαδικασίες για την αξιοποίηση και ανάδειξη του αρχαιολογικού πλούτου της Νέας Αγχιάλου. Με τη δημοσίευση των σχετικών αποφάσεων της Υπουργού Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Λίνας Μενδώνη και του Υφυπουργού Ανάπτυξης και Επενδύσεων κ. Γιάννη Τσακίρη, διευθετείται το ζήτημα της χρηματοδότησης της μελέτης για το Αρχαιολογικό Μουσείο Νέας Αγχιάλου. Το Μουσείο και η ενοποιημένη αξιοποίηση των αρχαιολογικών χώρων της Νέας Αγχιάλου αποτελεί ένα όνειρο των κατοίκων της περιοχής που περίμενε πολλά χρόνια να γίνει πράξη - ήδη από τη δεκαετία του 1980, όταν και είχε απαλλοτριωθεί το παλιό οίνοποιείο. Τώρα, όμως, αρχίζει και



παίρνει σάρκα και οστά, υπό την Κυβέρνηση του Κυριάκου Μητσοτάκη.

Με την εξασφάλιση, λοιπόν, 2,4 εκατ. ευρώ προχωρά η μελέτη για το Αρχαιολογικό Μουσείο της Νέας Αγχιάλου, η οποία περιλαμβάνει μεταξύ άλλων την εκπόνηση τοπογραφικού διαγράμματος-μελέτης και γεωτεχνικής έρευνας-μελέτης, αρχιτεκτονική μελέτη και διερευνητικές εργασίες και εργαστηριακούς ελέγχους.

Η δημιουργία ενός τέτοιου μουσείου στη Νέα Αγχίαλο θα αποτελέσει έναν ισχυρό πόλο πολιτισμού, αναδεικνύοντας την πλού-

σια αρχαιολογική και πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής και συμβάλλοντας στην προσέλκυση τουριστών, αλλά και στην ευρύτερη ανάπτυξη και ευημερία της περιοχής. Θερμές ευχαριστίες στην Υπουργό Πολιτισμού και Αθλητισμού κ. Λίνα Μενδώνη για τη στενή συνεργασία για ένα τόσο σημαντικό για την περιοχή ζήτημα, αλλά και στον Υφυπουργό Ανάπτυξης και Επενδύσεων κ. Γιάννη Τσακίρη και τον Γενικό Γραμματέα Δημοσίων Επενδύσεων και ΕΣΠΑ κ. Δημήτρη Σκάλκο για την πολύτιμη συνδρομή τους, σε ένα σταθερό πλαίσιο επικοινωνίας και συνεργασίας με την Περιφέρεια Θεσσαλίας και τον Περιφερειάρχη, Κώστα Αγοραστό».

Χρ. Τριαντόπουλος: Κεντρική ομιλία στην παρουσίαση του επετειακού βιβλίου του Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου – 105 χρόνια αδιάλειπτης συνεταιριστικής δράσης

Κεντρική ομιλία στην παρουσίαση του βιβλίου «Από την Αγχίαλο της Ανατολικής Ρωμυλίας στη Νέα Αγχίαλο της Μαγνησίας. Μνήμες προσφυγιάς και ιστορίες συνεργατικότητας. Πτυχές της συνεταιριστικής ιστορίας στη Θεσσαλία», στους χώρους του Αγροτικού Οίνοποιητικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου «Η Δήμητρα» παρέθεσε το Σάββατο 18 Μαρτίου 2023, ο Υφυπουργός στον Πρωθυπουργό και υποψήφιος Βουλευτής της Νέας Δημοκρατίας στη Μαγνησία, κ. Χρήστος Τριαντόπουλος. Στην εκδήλωση, υπό την παρουσία του Σεβασμιστάτου Μητροπολίτη Δημητριάδος και Αλμυρού, κ. Ιγνατίου, συμμετείχαν ο Περιφερειάρχης Θεσσαλίας κ. Κώστας Αγοραστός, ο Δήμαρχος Βόλου κ. Αχιλλέας Μπέος, η Αντιπεριφερειάρχης Μαγνησίας και Β. Σποράδων κ. Δωροθέα Κολυνδρίνη, οι Βουλευτές Μαγνησίας κκ. Αθανάσιος Λιούπης και Κατερίνα Παπανάτσιου, μέλη του ΔΣ του συνεταιρισμού, ο συγγραφέας του βιβλίου κ. Αλέξανδρος Καπανιάρης και πλήθος κόσμου.

Στο πλαίσιο της ομιλίας του, ο Υφυπουργός στον Πρωθυπουργό αναφέρθηκε στα ζητήματα που προσεγγίζει το βιβλίο, εστιάζοντας στην πλούσια ιστορική πορεία της «Δήμητρας» και πώς αυτή συνυφάνθηκε με την εξέλιξη της Νέας Αγχιάλου μέσα στον χρόνο, στον ρόλο του συνεταιρισμού στην εδραίωση της συνεταιριστικής παράδοσης της Θεσσαλίας, καθώς και στα πολλαπλά οφέλη του συνεταιρίζεσθαι.

Ακολουθούν τα βασικά σημεία της ομιλίας του κ. Χρήστου Τριαντόπουλου:

«Είναι γεγονός ότι η Μαγνησία αποτέλεσε το πεδίο δημιουργίας και ανάπτυξης σημαντικών συνεταιριστικών οργανώσεων από τις αρχές του εικοστού αιώνα. Τα πρώτα βήματα των συνεταιρισμών έγιναν στον Αλμυρό, από το 1900, με μία πρωτοποριακή συνεταιριστική πρωτοβουλία, που έγραψε ιστορία. Και συνεχίστηκαν με συνεταιριστικές πρωτοβουλίες, με ορισμένες από αυτές να έχουν ξεπεράσει τον ένα αιώνα λειτουργίας. Το 1916 ιδρύθηκε ο Αγροτικός Συνεταιρισμός Ζαγοράς. Το 1918 ιδρύθηκε ο Αγροτικός Οίνοποιητικός Συνεταιρισμός Νέας Αγχιάλου, με τους πρόσφυγες να φέρουν μαζί τους την τέχνη της οινοπαραγωγής και να συνεργάζονται για να αντιμετωπίσουν από κοινού τις δυσκολίες. Το 1926 ιδρύθηκε η Ένωση Αγροτικών Συ-

νεταιρισμών Βόλου, ακολουθώντας το 1952 η δημιουργία της συνεταιριστικής γαλακτοβιομηχανίας ΕΒΟΛ. Συνεταιρισμοί δυναμικοί, με αποτύπωμα που ξεπερνά τα όρια της Μαγνησίας.

Η μεγάλη συνεταιριστική παράδοση της περιοχής βασίστηκε, όπως και συνεχίζει να εδράζεται, στην αναγνώριση της σημασίας της συνεργασίας. Στην αποδοχή των πολλαπλών ωφελειών του συνεταιρίζεσθαι. Και αυτό διότι η ανάπτυξη συνεταιριστικών πρωτοβουλιών και η δημιουργία οργανώσεων συνέβαλαν στην από κοινού αντιμετώπιση και υπέρβαση δυσκολιών, αλλά και στη διαμόρφωση προϋποθέσεων παραγωγικής και οικονομικής ανάπτυξης. Με τα οφέλη του συνεταιρίζεσθαι, της συνεργασίας και της σύμπραξης, να είναι και να παραμένουν πολλαπλά. Οφέλη όπως είναι η επέκταση της επιχειρηματικής και παραγωγικής δραστηριότητας, η αύξηση της παραγωγικής δυνατότητας, η μείωση του κόστους παραγωγής, η αξιοποίηση οικονομικών κλίμακας, η καλύτερη αξιοποίηση των συντελεστών παραγωγής, η αύξηση των επενδύσεων σε κατάρτιση και έρευνα, η ενδυνάμωση της διεισδυτικότητας σε ξένες αγορές, η αύξηση της διαπραγματευτικής ισχύος και η διεύρυνση των δυνατοτήτων χρηματοδότησης.

Οφέλη σημαντικά για τις ίδιες τις συνεταιριστικές επιχειρήσεις, αλλά και εν γένει για την τοπική επιχειρηματική και παραγωγική δραστηριότητα. Ένα κομμάτι, λοιπόν, της μεγάλης αυτής συνεταιριστικής παράδοσης αποτυπώνεται και αναδεικνύεται στο βιβλίο που παρουσιάζουμε σήμερα. Πρόκειται για ένα έργο με μεγάλη σημασία για τον τόπο μας, φωτίζοντας την ιστορία του και την ιστορία των κατοίκων του, μέσα από το πρίσμα της συνεταιριστικής του ιστορίας και την αδιάλειπτη πορεία του συνεταιρισμού της Νέας Αγχιάλου.

Εξάλλου, όπως εύστοχα αναδεικνύεται και στο βιβλίο, η ιστορία της Νέας Αγχιάλου και η ιστορία του συνεταιρισμού είναι πορείες συνυφασμένες και αλληλένδετες. Αφετηρία -δυσάρεστη αφετηρία- αποτελεί το Ολοκαύτωμα της Αγχιάλου το 1906, που ήταν το κορύφωμα των ανθελληνικών διωγμών στην Ανατολική Ρωμυλία. Μία καταστροφή, που παρά την σθεναρή αντίσταση των συμπατριωτών μας, ήταν ολοσχερής

και έκανε τη μετεγκατάστασή τους στην Ελλάδα αναγκαστική, με πολλές δυσκολίες, απώλειες και θυσίες.

Το 1908 η Νέα Αγχίαλος θεμελιώνεται με την εγκατάσταση των προσφύγων. Το 1918 ιδρύεται ο Αγροτικός Συνεταιρισμός, με την ονομασία -τότε- Αγροτική Λαϊκή Τράπεζα Νέας Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ». Από την καταγραφή, λοιπόν, της ιστορικής διαδρομής μέσα στον χρόνο τόσο των Αγχιαλιτών όσο και του συνεταιρισμού, το βιβλίο καταφέρει να παρουσιάσει μία σημαντική πτυχή της σύγχρονης τοπικής μας ιστορίας.

Το βιβλίο παρουσιάζει την ιστορική αυτή διαδρομή σε άμεση συσχέτιση και σύνδεση με το ιστορικό, πολιτικό και κοινωνικό πλαίσιο που χαρακτηρίζει την κάθε εποχή. Εντάσσει τις πτυχές αυτές της τοπικής μας ιστορίας μέσα στη γενικότερη εικόνα. Περιλαμβάνει πλούσιο, αρχαιολογικό και φωτογραφικό, υλικό, αλλά και προσωπικές μαρτυρίες, που επιτρέπουν να βιώσουμε την ιστορία αυτή πιο άμεσα. Να μάθουμε για τους προγόνους μας. Να δούμε τους δικούς μας ανθρώπους που έσπησαν, μόχθησαν και ανέπτυξαν τον οργανισμό.

Έτσι, μέσα από το βιβλίο, ο αναγνώστης ταξιδεύει μέσα στην ιστορία της περιοχής: από τον ξεριζωμό των Αγχιαλιτών από την Ανατολική Ρωμυλία, στην αβεβαιότητα της προσφυγιάς, στην εγκατάσταση στη νέο οικισμό, αλλά και στις μεγάλες δυσκολίες που συνάντησαν. Δυσκολίες, κακουχίες, θυσίες αλλά και μεγάλη πρόοδος. Πρόοδος στην οποία συνετέλεσαν όλοι οι συμπατριώτες μας που έφτασαν στη Νέα Αγχίαλο. Που εγκαταστάθηκαν με τις οικογένειές τους από διαφορετικές περιοχές της πατρίδας. Που μπόλιασαν το κοινωνικό κεφάλαιο της περιοχής. Που διαμόρφωσαν ένα κοινωνικό ψηφιδωτό που οδήγησε στη δημιουργία και ανάπτυξη μιας νέας πόλης. Ο αναγνώστης έχει, λοιπόν, την ευκαιρία να γνωρίσει και την ιστορία της Νέας Αγχιάλου, αλλά και να μάθει για την διαμόρφωση της ανθρωπογεωγραφίας της στα μετέπειτα χρόνια.

Η ιστορία του τόπου μας είναι συνυφασμένη με την πορεία του συνεταιρισμού. Πορεία, από τα πρώτα βήματα της συνεργασίας για την αντιμετώπιση των κοινών δυσκολιών, μέχρι και σήμερα, πάνω από έναν αιώνα μετά. Πορεία και εξέλιξη που ο αναγνώστης παρακολουθεί με πλούσια πληροφόρηση, με

αμείωτο ενδιαφέρον, αλλά και με ιδιαίτερη συγκίνηση σε ορισμένα σημεία. Ο αναγνώστης, γνωρίζει, ταξιδεύει και συναντά την ίδρυση του συνεταιρισμού το 1918 και τα πρώτα βήματα και τις δράσεις των πρώτων οραματιστών. Την πορεία του στην περίοδο 1931-1950, δηλαδή τη μεσοπολεμική περίοδο, τη μετάβαση στη μεταπολεμική περίοδο μετά από τις καταστροφές στη διάρκεια της Κατοχής, και το νέο βηματισμό του συνεταιρισμού. Την περίοδο της δεκαετίας του 1950 και την περίοδο της πολυκαλλιέργειας, όπου ο συνεταιρισμός μετονομάζεται σε «Παραγωγικός Συνεταιρισμός Νέας Αγχιάλου». Τη διαδρομή του συνεταιρισμού την περίοδο των δεκαετιών 1960 και 1970, όπου είναι η εποχή των επενδύσεων στις εγκαταστάσεις των οίνοποιείων, ο εκσυγχρονισμός και η στροφή προς την εμφιάλωση και τη βιομηχανική παραγωγή. Και τέλος, την περίοδο από το 1981 μέχρι το 2018 και τη δυναμική πορεία του Αγροτικού Οίνοποιητικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ», που είναι η περίοδος της εξασφάλισης της ποιότητας, των νέων επενδύσεων και της εξωστρέφειας. Είναι η περίοδος των νέων προϊόντων, των πολιτικών πρωτοβουλιών και των νέων εγκαταστάσεων, καθώς και η νέα εποχή, όπου ο συνεταιρισμός συμπλήρωσε τα εκατό χρόνια αδιάλειπτης λειτουργίας του. Εκατό χρόνια συνεταιριστικού βίου και ανάπτυξης που συνεχίζονται μέχρι και σήμερα, φτάνοντας κοντά στα 105 έτη.

Το βιβλίο, που τιμά τα εκατό και πλέον χρόνια της αδιάλειπτης λειτουργίας του συνεταιρισμού μας, αποτελεί μία σημαντική ευκαιρία να ταξιδεύσουμε μέσα στον χρόνο. Να ακολουθήσουμε την ιστορική διαδρομή του τόπου μας, της Νέας Αγχιάλου. Να συναντήσουμε την αξία του συνεταιρίζεσθαι. Είναι, δηλαδή, μία ευκαιρία, μέσα και από τη σημερινή εκδήλωση, να σταθούμε για άλλη μία φορά στις αξίες της συνεργασίας και της σύμπραξης. Συνεργασία στο πλαίσιο της παραγωγικής και οικονομικής δραστηριότητας, με κοινά και πολλαπλά οφέλη. Σύμπραξη για το συλλογικό καλό και το όφελος ενός τόπου. Και ο συνεταιρισμός της Νέας Αγχιάλου αποτελεί ένα χαρακτηριστικό παράδειγμα. Για αυτό, καθώς και για όλα αυτά -τα πολλά- που έχει διαχρονικά προσφέρει, του είμαστε ευγνώμονες».

Χρ. Τριαντόπουλος: 2,5 εκατ. ευρώ στον Δήμο Βόλου για το πρόγραμμα βελτίωσης οδικής ασφάλειας - Συνολικά 8,1 εκατ. ευρώ στη Μαγνησία

Ο Δήμος Βόλου εντάσσεται στο πρόγραμμα βελτίωσης οδικής ασφάλειας της δράσης πρόγραμμα βελτίωσης οδικής ασφάλειας στο εθνικό και επαρχιακό οδικό δίκτυο, η οποία χρηματοδοτείται από πόρους του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας, σε συνέχεια της σχετικής κοινής απόφασης του Αναπληρωτή Υπουργού Εσωτερικών κ. Στ. Πέτσα και του Αναπληρωτή Υπουργού Οικονομικών κ. Θ. Σκυλακάκη. Μέσα από τις δύο πρώτες σχετικές αποφάσεις, ο προϋπολογισμός του προγράμματος έχει διαμορφωθεί σε 317,7 εκατ. ευρώ (156,7 εκατ. ευρώ με την πρώτη απόφαση και 161 εκατ. ευρώ με τη δεύτερη). Στο εν λόγω πρόγραμμα έχουν ήδη ενταχθεί και οι Δήμοι Νοτίου Πηλίου και Σκοπέλου. Έτσι, ο προϋπολογισμός για τα τρία έργα που αφορούν τη Μαγνησία ανέρχεται πλέον σε περίπου 8,1 εκατ. ευρώ.

Σε αυτό το πλαίσιο, ο Υφυπουργός στον Πρωθυπουργό κ. Χρήστος Τριαντόπουλος, οποίος συνεργάστηκε

με τον Δήμο Βόλου και το Υπουργείο Εσωτερικών αναφορικά με τη συγκεκριμένη δράση, δήλωσε σχετικά: «Ένας ακόμα Δήμος της Μαγνησίας εντάσσεται στο πρόγραμμα βελτίωσης οδικής ασφάλειας της Δράσης 'Πρόγραμμα βελτίωσης οδικής ασφάλειας στο εθνικό και επαρχιακό οδικό δίκτυο', η οποία χρηματοδοτείται από πόρους του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας. Σε συνέχεια και συνεργασίας που είχαμε με στελέχη του Δήμου Βόλου, ο Δήμος ανταποκρίθηκε στη σχετική πρόσκληση του Υπουργείου Εσωτερικών και τελικά εξασφάλισε 2,5 εκατ. ευρώ για έργα που θα βελτιώσουν την οδική ασφάλεια των κατοίκων και των επισκεπτών.

Η ένταξη του Δήμου Βόλου ακολουθεί την ένταξη



όλους τους εμπλεκόμενους για την ανάπτυξη υποδομών που θα βελτιώσουν την καθημερινότητα των κατοίκων και των επισκεπτών της Μαγνησίας».

των Δήμων Νοτίου Πηλίου και Σκοπέλου στο πρόγραμμα, με χρηματοδότηση που ανέρχεται σε 2,8 εκατ. ευρώ για έκαστο Δήμο. Έτσι, η συνολική χρηματοδότηση προς τους τρεις Δήμους της Μαγνησίας που εντάχθηκαν στο πρόγραμμα βελτίωσης οδικής ασφάλειας στο εθνικό και επαρχιακό οδικό δίκτυο αγγίζει τα 8,1 εκατ. ευρώ.

Ευχαριστίες στους Αναπληρωτές Υπουργούς Εσωτερικών και Οικονομικών, καθώς και στον Γενικό Γραμματέα του Υπουργείου Εσωτερικών. Συνεχίζουμε σε στενή συνεργασία με

Αγαθούπολις: Το ελληνικό λίκνο της Ανατολικής Ρωμυλίας



Θεόδωρος Α. Κουτρούκης

Αναπλ. Καθηγητής στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης

Στα 609 π.Χ. οίῳνες είχαν αρχίσει ήδη την εκστρατεία εποίκισμού των ευρωπαϊκών παράλιων του Εύξεινου Πόντου. Είναι το έτος ίδρυσης της Αγαθουπόλεως, της πανέμορφης πόλης στις ακτές της Ανατολικής Ρωμυλίας. Ιδρυτής της φέρεται ο Αναξίμανδρος από τη Μίλητο της Μικράς Ασίας. Όπως γράφει ο Αιλιανός στο έργο του «Ποικίλη Ιστορία» (βιβλίο Τρίτο, Κεφάλαιο 17) «Και Αναξίμανδρος δε νγήσατο της εν Απολλωνίαν εκ Μιλήτου αποικίας». Η πόλη πιθανότατα πήρε το όνομα της από τη θεά Αγαθή Τύχη, που ήθελαν να εξευμενίσουν οι ιδρυτές της. Η πόλη συνέχισε για αιώνες την παρουσία της στα παράλια της Μαύρης Θάλασσας και έσφυζε από την ελληνική πολιτιστική και οικονομική δραστηριότητα στα χρόνια της ρωμαϊκής, της βυζαντινής και της οθωμανικής αυτοκρατορίας, ως πολυσήμαντο κέντρο της περιοχής που ονομάστηκε Ανατολική Ρωμυλία.

Ωστόσο, μετά από πολλές περιπέτειες που σχετίστηκαν άμεσα με τις διαμάχες Ρωσίας και Τουρκίας, το αίτημα για την ένωση της περιοχής με το νεόδμητο ελληνικό κράτος ή για την αυτονομία της Ανατολικής Ρωμυλίας, τέθηκε για πρώτη φορά στο Συνέδριο του Βερολίνου.

Το ζήτημα του διαμελισμού της Θράκης τέθηκε για πρώτη φορά στο Συνέδριο του Βερολίνου. Με την ομώνυμη συνθήκη που συνομολογήθηκε στις 13 Ιουλίου 1878 το νότιο τμήμα της Θράκης παρέμεινε στην Οθωμανική Αυτοκρατορία. Όμως το βόρειο τμήμα αποτέλεσε την Αυτόνομη Επαρχία της Ανατολικής Ρωμυλίας με γενικό

διοικητή χριστιανό. Το 1885 η Βουλγαρική ηγεμονία προσάρτησε την Ανατολική Ρωμυλία και το 1908 που ανακηρύχτηκε το ανεξάρτητο Βουλγαρικό Βασίλειο, συμπεριλήφθηκε στην επικράτεια του αυτή η περιοχή. Η προσάρτηση αναγνωρίστηκε από την Τουρκία με το πρωτόκολλο της Κωνσταντινούπολης στις 6/19 Απριλίου 1909.

Όταν κηρύχτηκε ο Α Βαλκανικός Πόλεμος το 1912 από τα συνασπισμένα μπιεμάν βαλκανικά κράτη εναντίον της Τουρκίας ένα σώμα βούλγαρων χωρικών με επικεφαλής τον υπολοχαγό Δασκάλωφ, κατέλαβα την Αγαθούπολη στις 25 Οκτωβρίου 1912 και οι κάτοικοι της του δέχτηκαν ως ελευθερωτές. Με τη Συνθήκη του Λονδίνου (17/30 Μαΐου 1913) η Τουρκία παραιτήθηκε από τις αξιώσεις της δυτικά της γραμμής Μήδειας-Αίνου.

Όταν όμως κηρύχτηκε ο Β' Βαλκανικός Πόλεμος το 1913, η Τουρκία βρήκε την ευκαιρία να ανακαταλάβει την Αγαθούπολη και την περιοχή της την 1η Αυγούστου 1913. Τελικά με τη Συνθήκη του Βουκουρεστίου (10 Αυγούστου 1913) ο καζάς της Αγαθουπόλεως (περιοχές Αγαθούπολης- Βασιλικού- Τυρνοβού) παραχωρήθηκε στους Βούλγαρους.

Τον Οκτώβριο του 1913 οι Βούλγαροι επανήλθαν ως κυρίαρχοι στην Αγαθούπολη. Μαζί τους επανήρθαν και οι διωγμοί, οι φυλακίσεις, οι ξυλοδαρμοί των πολιτών. Τα σχολεία κατασχέθηκαν και απαγορεύτηκε η χρήση της ελληνικής γλώσσας. Οι εκκλησίες των Ελλήνων κατασχέθηκαν κι εγκαταστάθηκαν σε αυτές Βούλγαροι ιερείς. Επιπλέον, ήρθα στην πόλη Βούλγαροι πρόσφυγες και κάθε οικογένεια υπο-

χρεώθηκε να παραχωρήσει σε αυτούς το μισό της κατοικίας της. Το Πάσχα του 1914 οι Έλληνες μπούκοτάρισαν την Αναστάσιμη λειτουργία των βουλγαρικών εκκλησιών με αποτέλεσμα να επιβληθεί νυχτερινός κατ' οίκον περιορισμός των Αγαθουπολιτών μετά τις 8 το βράδυ.

Λίγες εβδομάδες αργότερα οι διωγμοί άρχισαν να εντείνονται και να κορυφώνονται με τον εξαναγκασμό σε εξορία όλων των νέων αντρών. Τελικά στις 11 Ιουλίου 1914 οι κάτοικοι της Αγαθούπολης ειδοποιήθηκαν να εγκαταλείψουν τις εστίες τους εντός 3 ωρών διαφορετικά θα κινδύνευαν να σφαγιαστούν. Τρεις ώρες για να διαγραφεί μια ιστορική παρουσία του ελληνισμού που κράτησε 26 αιώνες. Οι Αγαθουπολίτες έσπευσαν να επιβιβαστούν στα πλοία όπου τους περίμενε μια νέα έκπληξη. Βούλγαροι στρατιώτες άρχισαν να ερευνούν όσους έφταναν στο λιμάνι της πόλης και να τους αφαιρούν κοσμήματα, ρούχα και χρήματα. Μετά από πολλές περιπέτειες οι πρόσφυγες ξεκίνησαν για την αναζήτηση της νέας τους πατρίδας. Άλλοι κατέπλευσαν στην Κωσταντζα της Ρουμανίας, άλλοι εγκαταστάθηκαν στην Θεσσαλονίκη, και σε διάφορα χωριά της Μακεδονίας και της Θράκης, στο Βόλο, στην Μυτιλήνη και στην Κρήτη. Ένα μεγάλο μέρος των Αγαθουπολιτών εγκαταστάθηκαν στις ακτές της Πιερίας και ίδρυσαν ένα χωριό που το ονόμασαν Νέα Αγαθούπολις. Μετά την αποφράδα ημέρα της εξορίας ελάχιστοι ήταν πλέον οι Έλληνες της πόλης. Τα τελευταία απομεινάρια του ελληνισμού ήρθε να εξαλείψει η πυρκαγιά (εμπρησμός;) που ξέσπασε στις 8 Οκτωβρίου 1918 στο σπίτι του Βούλγαρου τελώνη Αγαθουπόλεως. Οι φλόγες εξαπλώθηκαν γρήγορα σε όλη την πόλη εξαιτίας του δυνατού ανέμου, ενώ όσοι έσπευσαν να κατασβήσουν την πυρκαγιά εμποδίστηκαν από τις βουλγαρικές αρχές. Πολύ σύντομα η πανέμορφη ελληνική πόλη ήταν παρελ-

θόν, μια και από 1.000 περίπου σπίτια απέμειναν μόνο 30 στις άκρες της πόλης, μια εκκλησία και το σχολείο.

Παρα την εξορία και την καταστροφή οι Έλληνες δεν παραιτήθηκαν από τις αξιώσεις τους και τα εθνικά δικαιά σχετικά με την Αγαθούπολη. Ενδεικτικά θα αναφέρουμε ότι στις 23 Φεβρουαρίου του 1919 σε συλλαλητήρια απεύθυναν έκκληση στον πρόεδρο των ΗΠΑ Η. Wilson να τους βοηθήσει να πραγματοποιήσουν την Ένωση της Αγαθούπολης με τη μητέρα Ελλάδα.

Ωστόσο, για μια ακόμη φορά τα συμφέροντα των ισχυρών τέθηκαν υπεράνω των επιθυμιών των απλών ανθρώπων. Έτσι, στις 27 Νοεμβρίου του 1919 η Αγαθούπολη και η περιφέρειά της με έξι πρώην ελληνικές πόλεις και χωριά παραχωρήθηκαν στη Βουλγαρία, ενώ στις 24 Ιουλίου 1923 με τη Συνθήκη της Λωζάνης, η Ανατολική Ρωμυλία επιδικάστηκε οριστικά στο Βουλγαρικό κράτος.

Μια ελληνικότατη ιστορία 26 και πλέον αιώνων έσβησε για την Αγαθούπολη και την ευρύτερη περιοχή της Ανατολικής Ρωμυλίας.

Ο Ελληνισμός αποκόπηκε οριστικά από τα μακρόχρονη παρουσία του στη Μαύρη Θάλασσα και η Ελλάδα των δυο Ηπείρων και Πέντε Θαλασσών που για αιώνες ζούσε στα παραμύθια και τους μύχιους πόθους των Ελλήνων αποδείχτηκε ένα απατηλό όνειρο. Η Μεγάλη Ιδέα ενταφιάστηκε. Πέθανε κι ο Μαρμαρωμένος βασιλιάς.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Το κείμενο αφιερώνεται στην αδόμαστη Ελληνίδα Δέσποινα Χανδρούλη που έφυγε για το μεγάλο ταξίδι κρατώντας μια χούφτα χώμα της Ανατολικής Ρωμυλίας και στην ψύχη της το μοναδικό εκείνο άρωμα των αγριολούλουδων που αναβρύζει το αγαθουπολίτικο δειλινό. Που μόνο όσοι γνώρισαν την προσφυγιά μπορούσαν να οσμιστούν.

30 χρόνια εφημερίδα ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ

Θύμισες και επισημάνσεις - ΜΕΡΟΣ Β'

Του Κώστα Τσιάνη

30 χρόνια πέρασαν από την στιγμή που ο Σύλλογος Αγκιαλιτών της Αθήνας προχώρησε στην έκδοση της εφημερίδας της Αγκιάλου.

Με την ευκαιρία της επετείου ας δούμε ορισμένα στοιχεία από την δεύτερη δεκαετία της εφημερίδας.

2003 - 2005: η πρώτη δεκαετία της εφημερίδας, έληξε με την ανακοίνωση στο φύλλο αρ. 40 για τις επερχόμενες εκλογές στον Σύλλογο Αγκιαλιτών της Αθήνας στις 10 Νοεμβρίου 2003.

Από τις αρχαιεσίες στον Σύλλογο προέκυψε ανανεωμένο, σε πολύ μεγάλο ποσοστό, Συμβούλιο και μάλιστα με χαμηλότερο ηλικιακό προφίλ - νέους κυρίως επαγγελματίες, γεγονός που φάνηκε αργότερα, και κατά το στήσιμο και περιεχόμενο της εφημερίδας.

Το Δ.Σ. στην αρχή της 2ης δεκαετίας είχε ως εξής:

Πρόεδρος: Απόστολος Ζαφειρόπουλος

Αντιπρόεδρος: Φωτεινή Ασοδράκη

Γεν. Γραμματέας: Σταύρος Αξαρλής

Ταμίας: Αθηνά Λιγνού

Τακτικά Μέλη: Ελένη Δράγγε, Σοφία Ξηνταβελόνη, Προκόπης Καραγατολής

Το πρώτο φύλλο υπό την νέα Συντακτική επιτροπή ήταν μάλλον μικρό σε έκταση (4σέλιδο) και εσωστρεφές, προφανώς λόγω και του μικρού χρονικού διαστήματος που είχαν για να προετοιμάσουν φύλλο για Δεκέμβριο. Το χαρτί γίνεται ιλουστρασιόν και η αισθητική είναι σαφώς βελτιωμένη, πράγμα που δείχνει ότι το νέο Συμβούλιο του Συλλόγου είχε αποφασίσει να χρησιμοποιήσει και να εξελίξει το μέσο που τους παραδόθηκε. Σαν περιεχόμενο επρόκειτο μάλλον για μια πρώτη επικοινωνία γνωριμίας με τα νέα μέλη του Δ.Σ. Η νέα Συντακτική είχε ως εξής:

Εκδότης-Διευθυντής: Απόστολος Ζαφειρόπουλος

Διεύθυνση Σύνταξης: Φωτεινή Ασοδράκη

Συντακτική Επιτροπή: Σταύρος Αξαρλής, Λένα Δράγγε, Αθηνά Λιγνού, Σοφία Μπουφίδου

Στο πρώτο φύλλο υπό την νέα συντακτική επιτροπή από τα κύρια άρθρα είναι ο χαιρετισμός του νέου Προέδρου κ. Απόστολου Ζαφειρόπουλου, ο χαιρετισμός από τον Δήμαρχο Νέας Αγκιάλου κ. Ηλία Καραπατάκη και ένα άρθρο της Λένας Δράγγε, φοιτήτριας τότε, με τίτλο «γιατί οι νέοι πρέπει να είναι πάντα μπροστά - η Ν. Αγκιάλος καλεί



τους νέους της, ενδεικτικό του κλίματος για κάλεσμα στον Σύλλογο νέων ανθρώπων.

Στο επόμενο φύλλο η συντακτική επιτροπή είχε βρει τα πατήματά της.

«Το γράμμα της Σύνταξης», ένα εισαγωγικό άρθρο που έγραφε από τότε και μέχρι σήμερα ο Διευθυντής Σύνταξης καθορίζεται στο φύλλο αρ. 42. Εκεί πολλές φορές είτε καθορίζεται η θέση του Συλλόγου πάνω σε κάποια ζητήματα είτε γίνεται προσωπικός σχολιασμός από τον Διευθυντή Σύνταξης. Στην περίοδο που μελετάμε

το γράμμα της σύνταξης ξεκίνησε να γράφει η Φωτεινή Ασοδράκη

Η αισθητική είναι εντελώς διαφορετική όμως η εφημερίδα παραμένει πιστή και στο περιεχόμενο που είναι πάντα η Αγκιάλος: η Ιστορία και οι ρίζες μας, μεγαλύτερη έκταση στα γεγονότα και τις εκδηλώσεις στην Νέα Αγκιάλο με γνώμες και παρατηρήσεις σε προσεκτικό πάντα ύφος, πάντα πιστή στις αρχές της ανεξαρτησίας. Δίνεται μεγάλη βάση στα γεγονότα στην Νέα Αγκιάλο τα οποία πλέον με την έγχρωμη και ιλουστρασιόν εκτύπωση



αποκτούν άλλη, πιο εντυπωσιακή οπτική. Να επισημάνουμε την βοήθεια στο στήσιμο από τον Δημοσιογράφο Αντώνη Πάσσαρη, ο οποίος και με τα σκίτσα του βοήθησε στην αισθητική ανανέωση του φύλλου (θα θίξουμε το θέμα και σε προσεχές άρθρο)!

Πολιτικό σκηνικό: είναι η δεύτερη περίοδος Σημίτη στην κεντρική πολιτική σκηνή και η πρώτη τετραετία στην Νέα Αγκιάλος με Δήμαρχο τον Ηλία Καραπατάκη.

Ένα από τα γεγονότα που σχολιάστηκαν, φεβρουάριο, νομίζω, οι αναγνώστες την κομματικοποίηση ήταν το προεκλογικό τετρασέλιδο με μηνύματα υποψηφίων Βουλευτών από όλο σχεδόν το πολιτικό φάσμα για τις εκλογές του 2004. Ενδεικτικό ότι στο επόμενο φύλλο τα συγκαρητήρια στους Βουλευτές Μαγνησίας ήταν πάλι στην τελευταία σελίδα. Για το θέμα ίσως κάνω λάθος καθώς δεν ανακατεύουμε με τα της εφημερίδας εκείνη την περίοδο παρά μόνο βοηθώντας - πληκτρολογώντας κείμενα που μας έστειλαν αναγνώστες χειρόγραφα και ξεκινώντας να γράφω άρθρα, οπότε ο σχολιασμός για το θέμα, από όποιον γνωρίζει, ελεύθερος και επιθυμητός.

Η περίοδος που εξετάσαμε είναι μικρή αλλά πιστεύω σημαντική για την σύνδεση με την ανάπτυξη που γνώρισε η εφημερίδα μέχρι και το κλείσιμο της 2ης δεκαετίας και το τέλος του Δήμου Νέας Αγκιάλου.

Η συνέχεια στο επόμενο... και με προσωπικές διηγήσεις!



Νέα Φιλοπρόοδου Συλλόγου

Κοπή πίτας

Η κοπή της πρωτοχρονιάτικης Βασιλόπιτας του τμήματος ενηλίκων των παραδοσιακών χωρών του Φιλοπρόσδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 4 Φεβρουαρίου στο κέντρο "Δαίδαλος". Μια δεύτερη πίτα (προσφορά του αρτοζαχαροπλαστέιου "ΚΛΑΣΣΙΚΟΝ") υπήρχε και για τους φίλους του συλλόγου, που διασκέδασαν μαζί μας.

Τυχερές ήταν δύο κυρίες: Η κυρία Γεωργία Αγγελοπούλου, μέλος του χορευτικού, που κέρδισε μια δωροεπιταγή από το αρωματοπωλείο "Pori's stor" και η κυρία Γερακίνα Μηνούδη, Ειδική Γραμματέας της ΠΟΣΑΡ, που κέρδισε μια πλήρη χειροποίητη πιατέλα προσφορά του μέλους του Φιλοπρόδοου, κυρίας Σοφίας Κουλοφωτιάς. Το κέφι και τη χορευτική μας διάθεση κράτησε αμείωτη ο χοροδιδάσκαλος του Συλλόγου, κύριος Θανάσης Μπέας, επιλέγοντας παραδοσιακά τραγούδια και σκοπούς από όλη την Ελλάδα.

Να είμαστε καλά, να ανταμώνουμε σε χορευτικούς κύκλους και του χρόνου με υγεία!



Τμήμα παραμυθοδημιουργίας

Μέσα από τα παραμύθια τα παιδιά μπορούν εύκολα να αναγνωρίσουν τον εαυτό τους με αποτέλεσμα να τους είναι πολύ πιο εύκολο να επεξεργαστούν και ίσως να “λύσουν” κάποια πράγματα που στον ρεαλιστικό κόσμο φαντάζουν πιο απειλητικά. Άλλωστε γνωρίζουμε πως το παιδί λειτουργεί με τη «μαγική σκέψη» που προηγείται της



«λογικής σκέψης». Το Σάββατο 11 Μαρτίου 2023 και στην αίθουσα του Φιλοπρόδοου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, το τμήμα Παραμυθοδημιουργίας, φτάνοντας πια στη τελική ευθεία, έδωσε όνομα στο παραμύθι του.

"Η ΧΩΡΑ ΤΩΝ ΣΥΝΑΙΣΘΗΜΑΤΩΝ", ονομάσαμε τη συλλογική προσπάθεια μας, που θα τη μεταφέρουμε και στη σκηνή, παίζοντας ο καθένας το ρόλο που επέλεξε και κυρίως έγραψε. Έτσι, ο φανταστικός αυτός κόσμος των παραμυθιών θα ανοίξει το δρόμο για τον ρεαλιστικό κόσμο που το παιδί θα συναντήσει αργότερα, ενώ θα του έχει προσφέρει ηθικά διδάγματα, θα του έχει μάθει την εμπιστοσύνη στις δυνατότητές του και την αποδοχή της διαφορετικότητας. "Τα παραμύθια δεν αποκαλύπτουν στα παιδιά ότι υπάρχουν δράκοι. Τα παιδιά ξέρουν ήδη ότι υπάρχουν δράκοι. Τα παραμύθια λένε στα παιδιά ότι οι δράκοι μπορούν να σκοτωθούν."

Τμήμα κατασκευών

Τη χαρά της δημιουργίας είχαν την ευκαιρία να ζήσουν τα παιδιά του τμήματος κατασκευών του Φιλοπρόοδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, το Σάββατο 4 Μαρτίου στην αίθουσα του συλλόγου. Η Βρεφονηπιοκόμος και Εκπαιδεύτρια στο Δημόσιο ΙΕΚ ΔΥΠΑ στο τμήμα των Βοηθών Βρεφονηπιοκόμων (Κουκλοθέατρο-Εικαστικά) κυρία Έφη Καραντενίζη, με φαντασία και μεράκι, δίδαξε



έμπρακτα στα παιδιά πως μπορεί μία κάλτσα να γίνει ...κούκλα. Ήταν μια διαδικασία που τη χάρηκαν όλοι, μικροί και μεγάλοι. Η δημιουργικότητα αποτελεί μια βασική δεξιότητα γιατί μας επιτρέπει να φανταζόμαστε τον κόσμο διαφορετικά. Ευχαριστούμε τη κυρία Καρντεντζή που καλλιέργησε, με τόσο επιδέξιο τρόπο, τη φαντασία των παιδιών και βίωσαν μια αυθεντική χαρά και ευτυχία. «Το μυστικό των δημιουργικών ανθρώπων είναι η περιέργεια για τη ζωή, σε όλες τις εκφάνσεις της» Λέο Μπάρνερτ.

«ΤΑ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΜΑΣ ΧΡΟΝΙΑ»

Το Σάββατο 25
Φεβρουαρίου 2023
στο "ΚΟΚΚΙΝΟΣ
CLUB" η διασκέδαση
χτύπησε ...κόκκινο.
Μέσα σε ένα γενικό
κλίμα αποκριάτικης
διαθέσης, ο χορός
και το γλέντι κράτησε
Οι DJs Nick Levantis
λογές τους, μας ταξίδ



Καθαρά Δευτέρα 2023

Η αυλαία των Αποκριάτικων εκδηλώσεων του Φιλοπρόδοου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, "έπρεσε" τη Καθαρά Δευτέρα (27/02/2023).



μας την έναρξη της
Σαρακοστής και
διασκέδασαν με τη
μουσική που απαιτεί
η παράδοση μας.

Καλή Σαρακοστή, χρόνια πολλά με υγεία σε όλους!

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ 25ης ΜΑΡΤΙΟΥ

Με την λαμπρότητα που αρμόζει στην ημέρα, γιορτάστηκε και φέτος η επέτειος της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 στην πόλη μας. Μια επέτειος που θυμίζει τους αγώνες που έκανε η Ελλάδα και το πόσο προσπάθησε για να διεκδικήσει κάτι που θεωρείται αυτονόητο σήμερα. Η εθνική επέ-



«Όσοι το χάλκεον χέρι του φόβου βαρύ αισθάνονται,
ζυγόν δουλείας, ας έχουσι.

Θέλει αρετήν και τόλμην η Ελευθερία»

Αντρέας Κάλβος





ΤΗΝ ΚΥΡΙΑΚΗ 19 ΜΑΡΤΙΟΥ, στις 10:30πμ στο γήπεδο της Ν.ΑΓΧΙΑΛΟΥ πραγματοποιήθηκε ο φιλανθρωπικός, ποδοσφαιρικός αγώνας μεταξύ όλων των τμημάτων των ακαδημιών της ομάδας «ΑΣ ΠΥΡΑΣΟΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ» και του ΓΥΜΝΑΣΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΛΜΥΡΟΥ (ΓΣΑ) με σκοπό την οικονομική ενίσχυση της "ΦΛΟΓΑΣ". Συμμετείχαν και οι «ΕΘΕΛΟΝΤΕΣ ΔΟΤΕΣ ΜΥΕΛΟΥ ΤΩΝ ΟΣΤΩΝ ΕΠΑΡΧΙΑΣ ΑΛΜΥΡΟΥ» που ενημέρωσαν και βοήθησαν την εγγραφή νέων εθελοντών δοτών. Οι εγγραφές ήταν πολλές και αυτό είναι ένα πραγματικά ελπιδοφόρο γεγονός. Η Φλόγα δεν είναι «Ιδρυμα», ούτε «μη κερδοσκοπική εταιρεία». Είναι Πανελλήνιος Σύλλογος εθελοντών γονιών παιδιών με καρκίνο, εκπροσωπεί χιλιάδες οικογένειες σε όλη την Ελλάδα. Ο Σύλλογος Φλόγα ζει αποκλειστικά μέσα από τα έσοδα των οικογενειών, τις δωρεές, και την εθελοντική εργασία. Κύριο μέλημα, εκτός της φροντίδας των παιδιών, είναι η σωστή πληροφόρηση του ευρύτερου κοινωνικού περιβάλλοντος για τον καρκίνο της παιδικής ηλικίας και η διάλυση προκαταλήψεων. Συχαρητήρια σε όλους τους συμμετέχοντες, μικρούς και μεγάλους. Συχαρητήρια στους Εθελοντές Δότες Μυελού Των Οστών Επαρχίας Αλμυρού, για την εξαιρετική τους δράση και εθελοντική εργασία αγάπης.

Η ΦΛΟΓΑ είναι μια σκυταλοδρομία αλληλεγγύης, προσφοράς και αγάπης. Ας γίνουμε μέρος της....

Απόκριες στη Νέα Αγχίαλο

Τις Απόκριες στην Αγχίαλο τις γιόρταζαν με γλέντια στα σπίτια, με χορό, με μουτσούνες. Την Κυριακή της τυρινής, γινόταν στα σπίτια τα "ζιαφέτια" όπου ο καθένας έφερνε από το σπίτι του ό,τι είχε. Πέρα από χορό και τραγούδι, έπαιζαν και διάφορα παιχνίδια και όποιος έχανε τιμωρούνταν με "τρίκολο". Τον έπαιρναν δηλαδή από τα χέρια και από τα πόδια και καθώς τον σήκωναν στον αέρα, χτυπούσαν τρεις φορές τον πισινό του κάτω. Ένα άλλο παιχνίδι ήταν η "χάσκα". Ένα κομμάτι "σισαμένιο" χαλβά που τον κρεμούσαν από το ταβάνι συνήθως και όπως γύριζε γύρω από το τραπέζι προσπαθούσαν να το δαγκώσουν χωρίς να το πιάσουν με τα χέρια.

Στη Νέα Αγχίαλο, πέρα από τα γλέντια στα σπίτια, όλες οι ταβέρνες ήταν γεμάτες και το γενικό πρόσταγμα το είχαν οι γλεντζέδες της εποχής, που ήταν πολλοί. Το μεγάλο όμως γλέντι στην Αγχίαλο, όπως και στη Νέα Αγχίαλο, γινόταν τη Καθαρή Δευτέρα κάτω στη θάλασσα, όπου μαζεύονταν οι καλύτερες μουτσούνες της χρονιάς. Όργανα, λατέρνες, γραμμόφωνα κάτω στη παραλία, όπου όλοι τραγουδούσαν, χόρευαν, έπιναν και έχαφταν ταραμάδες, τουρσιά, χαλβάδες, λαγάνες.

Οι μουτσούνες ήταν όλες αυτοσχέδιες με τσουβάλια, τσουγκράνες, κρεμμυδένια δόντια ή τουλπάνια στο πρόσωπο με τα μάγουλα μουτζουρωμένα. Όμορφες εποχές, όμορφοι άνθρωποι.... Από το βιβλίο του Γιώργου Διονυσίου "Τα Αχελινά".



κλίμα χαράς, παίξαμε, χορέψαμε και κυρίως γελάσαμε πολύ. Ανανεώσαμε το ραντεβού μας για του χρόνου και ευχόμαστε σε όλους καλή Σαρακοστή!



Αγώνας δρόμου

Την Κυριακή 26 Μαρτίου 2023 πραγματοποιήθηκε στη πόλη μας ο 2ος Αγώνας Δρόμου, που διοργάνωσε ο Σύλλογος Δρομέων Υγείας Βόλου-Κένταυρος. Η συμμετοχή υπήρξε μεγάλη. Η διαδρομή είναι επίπεδη και κυκλική και οι συμμετέχοντες διέσχισαν τόσο την παραλία της Ν. Αγχιάλου, αλλά και μέρος αγροτικής περιοχής. Η παιδική διαδρομή των 500 μέτρων, ήταν αφιερωμένη στην Φεννίνα Βασιλίου, την 16χρονη μαθήτρια και αθλήτρια στίβου, που «έσβησε» πέρυσι από μια σπάνια νόσο. Η διοργάνωση ήταν άρτια και αξίζουν πολλά συχαρητήρια στους διοργανωτές, αλλά και στους εθελοντές των συλλόγων και των φορέων, που ήταν εκεί όπου και όταν χρειαζόταν. Συχαρητήρια σε όλους τους δρομείς, μεγάλους και μικρούς. Η πρόεδρος και το Δ.Σ. του Φιλοπρόδου, ευχαριστούν θερμά τα μέλη του Συλλόγου που έλαβαν μέρος, ενήλικες και παιδιά και κυρίως στους εθελοντές μας που ήταν εκεί από αρχής έως το τέλος. Και του χρόνου με υγεία!



Γιορτή της μητέρας

Με αφορμή τη γιορτή της Υπαπαντής, τα παιδικά τμήματα του Φιλοπρόδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, γιόρτασαν τη γιορτή της μητέρας. Αυτήν την ημέρα, από το 1929, έχει καθιερώσει η Ελληνορθόδοξη Παράδοσή μας, σαν σημείο αναφοράς για την Ελληνίδα Ορθόδοξη Μητέρα τιμώντας τους κόπους, τις θυσίες και την ανεκτίμητη προσφορά της στην οικογένεια και την κοινωνία μας. Η



ιδέα, η επιλογή των ποιημάτων, η γραφή του σκέτς και η υλοποίηση του όλου εγχειρήματος, ανήκει στο μέλος του Συλλόγου και δασκάλα του νηπιακού τμήματος δημιουργικής απασχόλησης, κυρία Αθηνά Κωνσταντινίδη. Πλήθος κόσμου απόλαυσε τα παιδιά μας, που μέσα από την τέχνη, μετέφεραν την αγάπη στο πρόσωπο της μητέρας, αλλά και συγκίνηση στην αναφορά του ονόματός της. Στο τέλος της εκδήλωσης μοιράστηκαν στις μανούλες χειροποίητα λουλούδια, που φιλοτέχνησαν τα παιδιά του τμήματος των κατασκευών. Η πρόεδρος και το Δ.Σ. του Φιλοπρόδου ευχαριστούν θερμά όλους όσους μας τίμησαν με την παρουσία τους.

Μας τίμησαν επίσης με τη παρουσία τους οι:

- Υφυπουργός κα Ζέτα Μακρή
- Ο βουλευτής κος Χρήστος Μπουκώρος
- Η βουλευτής κα Κατερίνα Παπανάτσιου
- Ο βουλευτής κος Αλέξανδρος Μεϊκόπουλος
- Η Αντιπεριφερειάρχης Θεσ/λίας κα Δωροθέα Κολυνδρίνη

- Ο Αντιπεριφερειάρχης Μαγνησίας κος Γεώργιος Κίτσιος
- Η Αντιδήμαρχος Τουρισμού κα Γιούλη μποντού-Τοκαλή
- Η Πρόεδρος του συμβουλίου της τοπικής κοινότητας Ν.Αγχιάλου κα Βάσω Πυργάνη-Παρασκευοπούλου την οποία και ευχαριστούμε για την άψογη συνεργασία.

- Η Ειδική Γραμματέας της ΠΟΣΑΡ κα Γερακίνα Μηνούδη
- Οι σεβαστοί πατέρες Αθανάσιος και Νικόλαος Μακαντάσης

_Η πρόεδρος του Συλλόγου Γυναικών Ν' Αγχιάλου κα Χριστίνα Καρανικόλα

-Μέλη του Συλλόγου Οξυωτών

Χαιρετισμό στην εκδήλωση απέστειλε η πρώην υφυπουργός κα Μαρίνα Χρυσοβελώνη

Ευχαριστούμε θερμά τις, Δήμητρα-Ευαγγελία-Φανή Ανεσιτιάδου για την πολύτιμη βοήθεια τους. Την Γαβριέλα Φλαμουρίδου για την συμμετοχή της στο σκέτς. Την αντιπρόεδρο του Φιλοπρόδου Ερρινάκη Σμαρώ, που τον ρόλος της γιαγιάς τον απέδωσε από καρδιάς. Την Όλγα-Μαρία Κατόπη -Μικελακάκη για τον ήχο. Ένα μεγάλο ευχαριστώ στους δασκάλους των τμημάτων μας, που αγκάλιασαν και δούλεψαν κάτω από αντίξοες συνθήκες(έλλειψη χρόνου-ιώσεις-απουσίες) και μας παρουσίασαν αυτό το άρτιο αποτέλεσμα.

Μαριάννα Σαμαρτζή-Μαέστρος παιδικής χορωδίας
Λίλα Γιαννακοπούλου- Δασκάλα μοντέρνου
Μπέας Αθανάσιος-Χοροδιδάσκαλος παραδοσιακών χορών

Ένα μεγάλο ευχαριστώ επίσης στην κα Αθηνά Κωνσταντινίδου που σκέφτηκε και δούλεψε πολύ για να πραγματοποιηθεί η γιορτή μας. Ευχαριστούμε πολύ τη σολίστ κα Μαρία Αγγελή, που με τη μελωδική φωνή της, μας ταξίδεψε και μας συγκίνησε ακόμη μία φορά. Τέλος, να ευχαριστήσουμε θερμά τα παιδιά και τους γονείς του, που πάντα αγκαλιάζουν κάθε προσπάθεια του Συλλόγου και μας τιμούν με την εμπιστοσύνη και την αγάπη τους.

"Μια μητέρα, μια αγκαλιά

Σα χελιδονιού φωλιά

και τίποτα άλλο

Ένα χάδι στη ψυχή

Τι να θέλει ένα παιδί

Πιο ωραίο, πιο γενναίο, πιο μεγάλο"

Αργύρης Χατζηνάκης

25η ΜΑΡΤΙΟΥ Ευαγγελισμός της Θεοτόκου - Παλιγγενεσία του έθνους

Η εορτή της 25 Μαρτίου καθιερώθηκε με διάταγμα του βασιλιά Όθωνα το 1838 γιατί έπρεπε να συναινεήσει και το θρησκευτικό και τον πολιτικό χαρακτήρα της εορτής όπως είπε στην εισαγωγική του ομιλία, στην επετειακή εκδήλωση που οργάνωσε ο Φιλολογικός Σύλλογος «Παρνασσός» ο ελλογιμότατος καθηγητής Βασίλειος Κωνσταντινόπουλος. Τον πανηγυρικό εκφώνησε ο καθηγητής ΕΚΠΑ Κων/νος Νιάρχος ενώ η καθηγήτρια του ΕΚΠΑ Αδαμαντίνη Κουμιώτη απαγγέλλοντας με βιωματικό τρόπο το ποίημα «Ο Ματρώζος» του Γεωργίου Στρατήγη συγκίνησε το ακροατήριο και το οποίο σας αφιερώνω μαζί με την επιστολή του Διονυσίου Σολωμού προς τον Γεώργιο Τερτσέτη 21 χρόνια μετά την επανάσταση 25 Μαρτίου 1842, ερέθισμα που πήρα από τον θαυμάσιο εμπειριστατωμένο και μεστό νοημάτων πανηγυρικό που εκφώνησε η υποδιευθύντρια του Β΄ Γυμνασίου Παιανίας κυρία Ίνα Αναγνωστοπούλου προς προβληματισμό.

Περὶ τοῦ ποιήματος: Ὁ Ματρώζος, Σπετσιώτης αγωνιστής, πού χάρισε ἀφειδώλευτα τὰ πάντα στὴν πατρίδα, τελείωνε τώρα τὴν ζωὴ του φτωχὸς καὶ ἀγνοημένος, ἐνῶ οἱ πρῶν νὰυτες του εἶχαν γίνει καπεταναῖοι στὰ βασιλικά καράβια καὶ ὁ παλιὸς συμπολεμιστής του Κωνσταντῖνος Κανάρης ἦταν πρῶτος ὑπουργός. Αὐτόν, λοιπόν, τὸν Κανάρη - τοῦ ὁποίου τὴν ζωὴ εἶχε γλυτώσει κοντὰ στὴν Τένεδο - πηγαίνει νὰ συναντήσει ὁ γερο-Ματρώζος στὴν Ἀθήνα.

“Ενας Σπετσιώτης γέροντας, σκυφτὸς ἀπὸ τὰ χρόνια, μὲ κάτασπρα μακριὰ μαλλιά, μὲ πύρινη ματιά, σὰν πλάτανος θεόρατος γυρμένος ἀπ’ τὰ χιόνια, περνοῦσε πάντα στὸ νησί τὰ μαῦρα γηρατειά. Εἶναι ἀπὸ κείνη τὴ γενιά κι ὁ γερο-καπετάνος πού ἀκόμα καὶ στὸν ὕπνο του τὴν ἔτρεμε ὁ Σουλτάνος.

Εἶναι ἀπὸ κείνους πού ἔχυσαν τὸ ἀθάνατό τους αἷμα, ἀπὸ τοὺς χίλιους πού ἔβγαλες, πατρίδα μου χρυσή, εἶναι ἀπὸ κείνους πού ἔβαλαν στὴν κεφαλὴ σου στέμμα καὶ ἄγνωστοι σβηστήκανε στὸ δοξαστὸ νησί. Εἶχες ἀστέρια ὀλόλαμπρα στὸν οὐρανὸ σου κι ἄλλα, μὰ ἐκεῖνα πού δὲν ἔλαμπαν ἦσανε πιὸ μεγάλα.

Σὰν ἔγραφαν μὲ τὸ δαυλὸ τῆς ἱστορίας μόνοι, χωρὶς γι’ αὐτοὺς τοὺς ἥρωες μία λέξη αὐτὴ νὰ πεῖ, μὲ τὴν πληγὴ τους γιὰ σταυρὸ κι ἀτίμητο γαλόνι, ἄλλοι στὰ δίκτυα ἐγύριζαν καὶ ἄλλοι στὸ κουπί. Κι οἱ στολοκάφτες τῶν Σπεσιῶν, τ’ἀτρόμητα λιοντάρια, μὲ τὶς βαρκοῦλες ἔπιαναν στὸ περιγιάλι ψάρια.

Ὁ γέρος μας παράπονο ποτὲ δὲ λέει κανένα, μὰ καπετάνους σὰν ἰδεῖ μὲς στὰ βασιλικά, ἐκείνους πού ‘χε νὰυτες του μὲ μάτια βουρκωμένα στὰ περασμένα ἐγύριζε καὶ στὰ πυρπολικά, καὶ ξαπλωμένος δίπλα μου, μοῦ ‘λεγε ἐκεῖ στὴν ἄμμο πόσα καράβια ἐκάψανε στὴν Τένεδο, στὴ Σάμο.

«Παιδί μου, τώρα ἐγέρασα, παιδί μου θ’ ἀποθάνω», στὸ τέλος πάντα μοῦ ‘λεγε μ’ ἔν’ ἀναστεναγμό, «Ἐνας Ματρώζος δὲν μπορεῖ νὰ κάνει τὸ ζητιάνο, μὰ νὰ βαστάξω δὲν μπορῶ τῆς πείνας τὸν καημό. Κλαίω πού ἀφήνω τὸ νησί, θὰ πάω στὴν Ἀθήνα, πρὶν πεθαμένο μ’ εὔρετε μία μέρα ἀπὸ τὴν πεῖνα...

Μοῦ λέν, ὁ καπετὰν Κωνσταντῆς, ἀπ’ τὰ Ψαρὰ κεῖ πέρα, πὼς ὑπουργὸς ἐγίνηκε μέγας καὶ τρανός, κι ἂν θυμηθῇ πὼς τὴ ζωὴ του ἔσωσα μία μέρα ἀπ’ ἔξω ἀπὸ τὴν Τένεδο, μποροῦσε ὁ Ψαριανὸς νὰ κάνει τίποτε γιὰ μὲ κι ἴσως νὰ δώσουν κάτι Σ’ ἐκεῖνον πού ‘χε τάλαρα τὴ στέρνα του γεμάτη».

Πέντε ἔξι ἡμέρες ὕστερα ἐμπῆκε στὸ βαπόρι κι ἀκουμπιστὸς περίλυπος ἐπάνω στὸ ραβδί, ὡς πού στὴν Ὑδρα ἔφθασε, ἐγύριζε στὴν πλώρη

τὸ λατρευτό του τὸ νησί ὁ γέροντας νὰ δεῖ. Καὶ σκύβοντας τὰ κύματα δακρύβρεχτος ἐρῶτα, πὼς φεύγει τὼρ’ ἀπ’ τὸ νησί καὶ πὼς ἐρχόταν πρῶτα.

«Ἐδῶ τί θέλεις, γέροντα;» ρωτᾷ τὸν καπετάνο στὸ ὑπουργεῖον ἐμπροστὰ κάποιος θαλασσινὸς ντυμένος στὰ χρυσά. «Παῖδί μου, εἶναι πάνω ὁ Κωνσταντῆς;». «Ποιὸς Κωνσταντῆς;». «Αὐτός... ὁ Ψαριανός». «Δὲ λέν κανένα Ψαριανό, ἐδῶ εἶναι Ὑπουργεῖο, νὰ ζητιανέψης πῆγαινε μὲς στὸ φτωχοκομεῖο!».

Ὁ γέρος ἀνασέκωσε τὸ κάτασπρο κεφάλι καὶ τὰ μαλλιά του ἐσάλεψαν σὰν καίτη λιονταριοῦ καὶ μὲ σπιθόβολη ματιὰ μὲς ἀπ’ τὰ στήθια βγάνει μὲ στεναγμὸ βαρύγυνωμο φωνὴ παλληκαριοῦ: «Ἄν οἱ ζητιάνοι σὰν κι ἐμὲ δὲν ἔχυναν τὸ αἷμα, οἱ καπετάνοι σὰν καὶ σὲ δὲν θὰ φοροῦσαν στέμμα!»

Τότε ὁ Κανάρης πού ἄκουσε φιλονικία κάτου, στὸ παραθύρι πρόβαλε νὰ δεῖ ποιὸς τὸν ζητεῖ καὶ τὸ νησιώτῃ βλέποντας λαχτάρησε ἡ καρδιά του καὶ νὰ ‘ρθει ἐπάνω διέταξε μὲ τὸν ὑπάσπιστή. Κάτι ἡ φωνὴ τοῦ γέροντα τοῦ ἐξύπνησε στὰ στήθη, κάτι πού μοιάζει μὲ ὄνειρο μαζί καὶ παραμῦθι.

Τὸν κοίταξε τὰ μάτια του μὲς στὰ μακριὰ του φρύδια, Πού μοιάζανε σὰν ἀετοὺς κρυμμένους στὴ φωλιά, στὸν καπετάνο ἐφάνηκαν μὲ τὴν φωτιά τὴν ἴδια, ὅταν τὰ ἐφώτιζε ὁ δαυλὸς τὰ χρόνια τὰ παλιά. Κι ἕνας τὸν ἄλλο κοίταζε κατὰματα οἱ δυὸ γέροι, ὁ ἡμίθεος τὸν γίγαντα, ὁ ἥλιος τὸ ἀστέρι.

«Δὲν μὲ θυμᾶσαι, Κωνσταντῆ;» σὲ λίγο τοῦ φωνάζει, «γρήγορα σὺ μὲ ξέχασες, μὰ σὲ θυμᾶμαι ἐγώ!...». «Ποιὸς τὸ ‘λπιζε νὰ δεῖ ποτές;», ὁ γέροντας στενάζει, «τὸν καπετάνο ζητοῦλα, τὸ ναύτη ὑπουργό!...». Καὶ σκύβοντας τὴν κεφαλὴ στὰ διάπλάτατά του στήθη, τὴ φτώχεια του ἐλησμόνησε, τὴ δόξα του ἐθυμήθη.

«Ποιὸς εἶσαι, καπετάνο μου; Καὶ ποῖο ‘ναι τὸ νησί σου;», ὁ Ψαριανὸς τὸν ἐρωτᾷ μὲ πόνο θλιβερό, «πενήντα χρόνια, μιὰ ζωὴ, περάσανε, θυμήσου ἀπ’ τῆς καλῆς μου ἐποχῆς, ἐκείνης τὸν καιρὸ. Μήπως στὴν Σάμο ἦσουνα τὴν ἐποχὴ ἐκείνη; Στὴν Κῶ, στὴν Ἀλεξάνδρεια, στὴ Χίο, στὴ Μυτιλήνη;»

Ἀπ’ ἔξω ἀπ’ τὴν Τένεδο ...πενήντα πέντε χρόνια ἐπέρασαν ἀπ’ τὴν στιγμὴν ἐκείνη, σὰν φτερό. Σὰν νὰ σὲ βλέπω Κωνσταντῆ, δὲ θὰ ξεχάσω αἰώνια... Ἀκόμα στὸ μπουρλότο σου καβάλα σὲ θωρῶ... Χρόνος δὲν ἦταν πού ‘καψες στὴ Χιὸ τὴ ναυαρχίδα κι ἦταν ἡ πρώτη μου φορὰ ἐκείνη πού σὲ εἶδα...

Ἀπ’ ἔξω ἀπ’ τὴν Τένεδο, θυμᾶσαι; Μιὰ φρεγάδα σ’ ἔβαλε ἐμπρὸς μ’ ἀράπικου ἀλόγου γληγοράδα μ’ ὀχτῶ βατσέλα πίσω της ἐμοιάζαν περιστέρια κι ἐσὺ γεράκι γύρω τους... ἐπάνω στὸ μπουρλότο,



Με τον καθηγητὴ Κωνσταντῖνο Νιάρχο τὸν πρόεδρο τοῦ Παρνασσοῦ Βασίλειο Κωνσταντινόπουλο, τὸν Ἀντιπρόεδρο καθηγητὴ Σταμάτη Γεωργοῦλη καὶ τὸν ἐπιμελητὴ τοῦ Παρνασσοῦ Σταύρο Σταύρου

πού τὴν κορβέτα τίναξες πρωτύτερα στ’ ἀστέρια, σὰν δαίμονας μὲς στὸν καπνὸ γλυστροῦσες καὶ στὸν κρότο.

Σὲ καμαρώνω ἀπὸ μακριά... κι οἱ νὰυτες κι ὁ λοστρόμος μ’ ἐξώρκιζαν νὰ φύγουμε τοὺς εἶχε πιάσει τρόμος, γιὰτὶ ἡ ἀρμάδα ζύγωνε ἐπάνω στὸ τιμόνι θάρρος στοὺς νὰυτες σου ἔδινες... δὲν βάσταξε ἡ καρδιά μου, σὲ μιὰ στιγμὴ χανόσουν, σὲ μιὰ στιγμὴ καὶ μόνη καὶ «ὄρτσα! μάλιστα τὰ πανιά!» φωνάζω στὰ παιδιά μου.

Στὸ στρίψιμο τοῦ τιμονιοῦ μᾶς σίμωσες... μ’ ἀντάρα, ὁ Τοῦρκος κοντοζύγωνε ἡ μούρη μου καμπάρα ἀστροπελέκια καὶ φωτιές καὶ κερανοὺς πετοῦσε, μὰ σὰν δελφίνι γρήγορα κι ἐκείνος ἐγλιστροῦσε. Οἱ νὰυτες μου φωνάζανε: «Τί κάνεις καπετάνο;» Κι ἐγὼ τοὺς λέω: «Τὸν Ψαριανὸ νὰ σώσω κι ἂς πεθάνω...».

Καὶ σοῦ πετῶ τὴ γούμενα... καὶ δένεις τὸ μπουρλότο... κάνω τιμόνι δεξιά... τὸ φλογερὸ τὸ νῶτο τοῦ Τοῦρκου θὰ σὲ βούλιαζε - θυμᾶσαι; Σοῦ φωνάζω, «Πρῶτος ἀπ’ ὅλους ν’ ἀνεβείς», μὰ δὲν μ’ ἀκοῦς κι ἀφήνεις ἄλλοι ν’ ἀνέβουν... ἔσκυπα κι ἀπ’ τὰ μαλλιά σ’ ἀδράζω, καὶ σ’ ἔσωσα κι ἐφύγαμε... μὰ δάκρυα βλέπω χύνεις!...».

«Ματρώζε μου!» δακρύβρεχτος ὁ Κωνσταντῆς φωνάζει καὶ μὲς στὰ στήθη τὰ πλατιά σφικτὰ τὸν ἀγκαλιάζει. Κι ἐνῶ οἱ δυὸ γίγαντες μὲ τὰ λευκά κεφάλια στ’ ἄσπρα τοὺς γένεια δάκρυα κυλοῦσαν σὰν κρυστάλλια, δυὸ κορφοβούνια μοιάζανε γεμάτα ἀπὸ τὸ χιόνι, ὅταν τοῦ ἡλίου τὸ φιλὶ τὴν ἀνοιξὴ τὸ λειώνει.-

ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΕΘΝΙΚΟΥ ΜΑΣ ΠΟΙΗΤΗ
ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ ΣΟΛΟΜΟΥ ΣΤΟΝ ΓΕΩΡΓΙΟ ΤΕΡΤΣΕΤΗ
21 ΧΡΟΝΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ 25 ΜΑΡΤΙΟΥ 1842

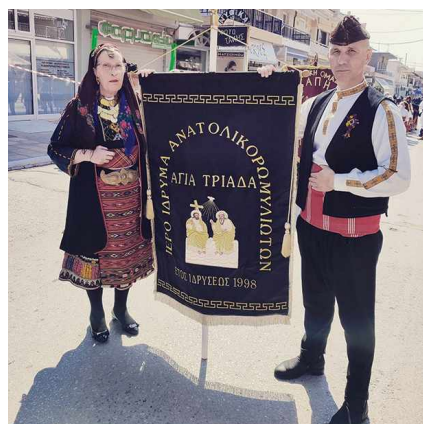
«Πάνε εἴκοσι χρόνια, που σαν σήμερα η Ελλάδα έσπασε τις αλυσίδες. Η ημέρα αυτή του Ευαγγελισμού, είναι μέρα για χαρά και για δάκρυα. Χαρά για τα μελλούμενα, δάκρυα για τη σκλαβιά τη περασμένη. Και για το σήμερα τι να πω;

Η διαφθορά είναι τόσο γενική κι έχει τόσο βαθιές τις ρίζες, που σε κάνει να σαστίζεις. Μόνο όταν οι αφορμές της διαφθοράς εξολοθρευτούν, πέρα ως πέρα θα μπορέσουμε να έχουμε μια ηθική αναγέννηση.

Τότε το μέλλον μας θα είναι μεγάλο, όταν όλα στηριχτούν στην ηθική, όταν θριαμβεύσει η δικαιοσύνη, όταν τα γράμματα καλλιεργηθούν, όχι για μάταιη επίδειξη, παρά για το όφελος του λαού, που έχει ανάγκη από παιδεία και από μόρφωση, όχι σχολαστική. Τότε, θα έχουμε –ή μάλλον θα έχουν τα παιδιά μας- μια ηθική αναγέννηση και το μέλλον θα είναι μεγάλο».

Διονύσιος Σολωμός

Νέα του Ιερού Ιδρύματος «Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ»



Το λάβαρο του Ιερού Ιδρύματος για πρώτη φορά άνοιξε την παρέλαση

Το λάβαρό μας στην παρέλαση για την 25η Μαρτίου στα Κουφάλια, Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας. Ο Πασχάλης Δρικούδης δήλωσε: Με χαρά δέχτηκα την πρόταση απ'τους εκπροσώπους του Ιερού Ιδρύματος Ανατολικορωμιωτών να "ανοίξω" την παρέλαση της 25ης Μαρτίου στην Μητρόπολη όλων των Καβακλιωτών τα Κουφάλια...!!

Τιμή μου να κρατάω το λάβαρο με την εικόνα της Αγίας Τριάδας...το οποίο βγήκε για πρώτη φορά εκτός Ιδρύματος...!!

Να ευχαριστήσω όλα τα μέλη του Ιερού Ιδρύματος Ανατολικορωμιωτών καθώς και τον Πρόεδρο Απόστολο Ζαφειρόπουλο...!!

Ζήτω το Έθνος...!! Ζήτω η Ορθοδοξία...!! Ζήτω η Ανατολική Ρωμυλία...!!

Θερμές ευχαριστίες στον Πασχάλη Δρικούδη, στην Δέσποινα Ζηκούδη που το σκέφθηκε και την Παγώνα Σιανίδου που το υλοποίησε.



Εκδήλωση μνήμης και τιμής για τους απανταχού θρακιώτες

Το Ιερό Ίδρυμα ανταποκρίθηκε στη πρόσκληση της Π.Α.Ο.Ν.Ε.

Η 6η Απριλίου θεσπίσθηκε το 2022 από το Ελληνικό Κοινοβούλιο ως ημέρα Μνήμης και Τιμής του Θρακικού Ελληνισμού που συμπίπτει με το Μαύρο Πάσχα των Θρακών 1914. Το Ιερό Ίδρυμα Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Η Αγία Τριάδα» τίμησε την θλιβερή επέτειο του ξεριζωμού του πολύπαθου αλλά περήφανου θρακιώτικου Ελληνισμού, ανταποκρινόμενο στο κάλεσμα της Πανθρακικής Ομοσπονδίας Νοτίου Ελλάδος συμμετέχοντας στην επιμνημόσυνη δέηση στην Μητρόπολη Αθηνών και κατάθεση στεφάνου στο μνημείο του Άγνωστου Στρατιώτη στο Σύνταγμα.

Θερμά συγχαρητήρια στην πρόεδρο κα Αθανασιάδου και τα μέλη του ΔΣ της Πανθρακικής ομοσπονδίας Νοτίου Ελλάδας και στον ομιλητή της ημέρας καθηγητή Σταμάτιο Γεωργούλη για τον θαυμάσιο, εμπεριστατωμένο, μεστό νοημάτων πανηγυρικό. Και του χρόνου!



Συναντήσεις

• **13 Φλεβάρη συναντήθηκαν με τον Διοικητή του Νοσηλευτικού Ιδρύματος του Μετοχικού Ταμείου Στρατού (ΝΙΜΤΣ) υποστράτηγο υγειονομικού (ΩΡΛ) Θρακιώτη και αγαπητού φίλου κ. Παναγιώτη Νούλη.**

Σκοπός της επίσκεψης μου να τον ενημέρωσω για το Ιερό Ίδρυμα Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας - Η Αγία Τριάδα και για τις αποφάσεις του ΔΣ και τον παρακάλεσα να βοηθήσει στην εξεύρεση χορηγών. Είχαμε μία εποικοδομητική συζήτηση για το Ίδρυμα αλλά και για θέματα της Θράκης, είδε με ενδιαφέρον το εγχείρημά μας και υποσχέθηκε να βοηθήσει απευθυνόμενος σε οικονομικούς παράγοντες. Θα είμαστε σε επικοινωνία. Τον ευχαρίστησα για τον χρόνο του και με την ευκαιρία του έδωσα και το νέο τεύχος της εφημερίδας μας «Νέα Αγκιαλος».

• **Με το Δήμαρχο Πέλλα Γρηγόρη Στάμκο και τον Αντιδήμαρχο Πολιτισμού του Δήμου Χαλκιδόνος Διαμάντη Διαμαντή** για ενημέρωση και προγραμματισμό συνεργασίας κατά την άνοδο μου στην Λιβαδίτσα για το ΔΣ στις 18 Απριλίου.



• **Στις 5 Απριλίου συναντήθηκαν στο γραφείο του στη Βουλιαγμένη, με τον συμπατριώτη μου εφοπλιστή και αγαπητό φίλο Παρασκευά Δράγνη.** Τον ενημέρωσα για θέματα που απασχολούν το Σύλλογο των Αγκιαλιτών της Αθήνας και το Ιερό Ίδρυμα των Ελλήνων της ανατολικής Ρωμυλίας και του έδωσα την επιστολή των αποφάσεων του Ιερού Ιδρύματος προς τους οικονομικούς παράγοντες. Ήταν μία εγκάρδια συζήτηση επί παντός επιστητού. Όπως πάντα έδειξε ενδιαφέρον για τα θέματα που μας απασχολούν και με διαβεβαίωσε ότι θα βοηθήσει. Στο θέμα δε που αφορούσε τον Σύλλογο των Αγκιαλιτών ενήργησε άμεσα. Ευτύχησα να συναντηθώ και με τους άξιους διαδόχους του που βρίσκονται στο τιμόνι των εταιρειών τους επίσης αγαπητούς τον Γιάννη και τον Βασίλη που ήλθαν στο γραφείο του. Τον ευχαρίστησα για το χρόνο που με διέθεσε και τους ευχήθηκα Καλή Ανάσταση και θα τα ξαναπούμε.



Τον ενημέρωσα για θέματα που απασχολούν το Σύλλογο των Αγκιαλιτών της Αθήνας και το Ιερό Ίδρυμα των Ελλήνων της ανατολικής Ρωμυλίας και του έδωσα την επιστολή των αποφάσεων του Ιερού Ιδρύματος προς τους οικονομικούς παράγοντες. Ήταν μία εγκάρδια συζήτηση επί παντός επιστητού. Όπως πάντα έδειξε ενδιαφέρον για τα θέματα που μας απασχολούν και με διαβεβαίωσε ότι θα βοηθήσει. Στο θέμα δε που αφορούσε τον Σύλλογο των Αγκιαλιτών ενήργησε άμεσα. Ευτύχησα να συναντηθώ και με τους άξιους διαδόχους του που βρίσκονται στο τιμόνι των εταιρειών τους επίσης αγαπητούς τον Γιάννη και τον Βασίλη που ήλθαν στο γραφείο του. Τον ευχαρίστησα για το χρόνο που με διέθεσε και τους ευχήθηκα Καλή Ανάσταση και θα τα ξαναπούμε.



Αποφάσεις Δ.Σ.

Το Διοικητικό Συμβούλιο του Ιερού Ιδρύματος Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας «Η Αγία Τριάδα» συνεδρίασε την **Κυριακή 9 Απριλίου 2023** στις 12.00μμ στις εγκαταστάσεις του ιδρύματος συζήτησε τα θέματα της ημερησίας διάταξης. Έγινε ενημέρωση για την πορεία των διαπραγματεύσεων με τον εργολάβο, ενημέρωση για την πορεία συντήρησης της εικόνας, τρόποι δράσης για την επιτυχία της εορτής του Αγίου Πνεύματος, ενημέρωση για την πορεία της λαχειοφόρου, έγινε μνεία για την σύνταξη του περιουσιολογίου, ψηφίστηκαν τα βασικά άρθρα αλλαγής του καταστατικού και ανατέθηκε στην γραμματέα κ. Ασινιώτου να φέρει το οριστικό σχέδιο για να ψηφιστεί στο επόμενο ΔΣ στις 13 ή 14 Μαΐου και επικύρωσε τα υποψήφια μέλη που εστάλησαν από τους πυλώνες για την συγκρότηση του νέου Διοικητικού Συμβουλίου όπως τα προτείνανε η ΠΟΣΑΡ, η ΕΕΑΡ και το Ιερό Ίδρυμα.

ΤΑ ΠΡΟΤΑΘΕΝΤΑ ΤΑΚΤΙΚΑ ΚΑΙ ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ ΓΙΑ ΤΟ ΝΕΟ ΔΣ.

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ - ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

ΑΠΟ ΤΟ ΙΙΕΑΡ «Η Αγία Τριάδα»

1. ΧΛΩΠΤΣΙΔΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ - ΚΟΥΤΡΟΥΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
2. ΑΣΤΕΡΙΟΣ ΤΑΤΣΗΣ - ΚΟΥΜΑΡΙΔΗΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
3. ΤΣΙΑΛΜΑ-ΤΣΕΤΣΕΛΗ ΣΤΕΦΑΝΙΑ - ΚΙΟΜΟΥΡΤΖΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΟΣΑΡ

1. ΑΣΑΝΙΩΤΟΥ Μαρία - ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ Κυριακή
2. ΔΕΛΑΡΟΥΔΗΣ Σιδέρης - ΚΟΡΕΟΥΔΗ-ΠΑΛΛΑ Μαρία Θεσσαλία
3. ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΣ Απόστο - ΔΡΙΚΟΥΔΗΣ Πασχάλης
4. ΜΟΣΧΙΔΗΣ Κων/νος - ΜΑΜΟΥΔΑΚΗΣ Κων/νος
5. ΜΠΑΛΚΟΥΡΑΝΙΔΗΣ Μιχ - ΓΚΑΝΙΔΗΣ Ιωάννης
6. ΠΡΑΝΤΣΙΔΗΣ Ιωάννης - ΜΠΟΥΤΣΙΚΟΥΔΗΣ Κων/νος Θράκη
7. ΤΣΟΥΚΝΙΔΑΣ Ιωάννης - ΧΑΜΟΥΡΟΥΔΗ Ελένη

ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΕΑΡ

1. Τρικούπης Αθανάσιος - Μηνούδης Αναστάσιος
2. Μηνούδη Θεοδώρα - Τελούδη Ζωή
3. Κάρλη Μαρία - Νινιατσούδης Αργύρης

Διήμερο στην Πέλλα

Ετήσιο μνημόσυνο υπέρ των προγόνων μας δωρητών και ευεργετών

Αναχώρηση για τα Γιαννitsά στο χορό του Πολιτιστικού Συλλόγου Ανατολικής Ρωμυλίας Καρυωτών Γιαννιτών, ανταποκρινόμενοι στο κάλεσμα της αγαπητής Προέδρου Κικής Παπαδόπουλου και των μελών του ΔΣ.

Ήταν μία θαυμάσια χοροεσπερίδα με πολύ μεγάλη συμμετοχή. Θαυμάσαμε τα χορευτικά του συλλόγου υπό τις οδηγίες του χοροδιδάσκου Πάυλου Λιτούδη και οι συμμετέχοντες γλάντεψαν και χόρεψαν με τους θαυμάσιους εκτελεστές και ερμηνευτές. Παρόντες στην εκδήλωση ο Δήμαρχος Πέλλας Γρηγόρης Στάμκος οι αντιδήμαρχοι Ανδρέας και Επιτροπάκης και οι βουλευτές Γιώργος Καρασμάνης, Διονύσης Σταμενίτης και Θεοδώρα Τζάκρη με τους οποίους είχα την ευκαιρία να συνομιλήσω για την επένδυση του πολιτιστικού κέντρου από τους οποίους πήρα ενδιαφέρουσες πληροφορίες. Γύρω στις 1:00 πρωινή, με τον εκπρόσωπο της ΠΟΣΑΡ αγαπητό φίλο Μιχάλη Μπαλγκουράνιδη φύγαμε γιατί την επόμενη μέρα είχαμε δύσκολο πρόγραμμα. Κυριακή 7.00

εγερτήριο και μετά τον καφέ πήραμε τις πίτες, την βασιλόπιτα και την ψυχή του Ιδρύματος την εθελόντρια Δεσποίνα Ζηκούδη με τα κόλλυβα και αναχωρήσαμε για το Ίδρυμα. Τακτοποιήσαμε την εκκλησία το αρχονταρίκι και περιμέναμε τους συμπατριώτες μας να τελέσουμε το ετήσιο μνημόσυνο υπέρ των ψυχών των προγόνων μας, των ευεργετών και των χορηγών του ιδρύματος. Στις 11.00 ήλθε και ο προϊστάμενος του ναού πανοσιολογίτατος αρχιμανδρίτης πατέρας Χερουβείμ και ο Δήμαρχος Χαλκιδόνος Σταύρος Αναγνωστόπουλος και άρχισε η τέλεση του μνημώσιμου. Παρά το τσουκτερό κρύο παρά πολλοί συμπατριώτες παραβρέθηκαν και είχα την χαρά να γνωρίσω και την φίλη (μέσω fb) από την Πέλλα Ελένη Χαραλαμπίδου που ήλθε για τον σκοπό αυτό. Ακολουθώντας κόψαμε την βασιλόπιτα κεραστιάκαμε και ακολούθησε το ΔΣ του Ιδρύματος. Υπήρξε από ένα εποικοδομητικό συμβούλιο και πήραμε σοβαρές αποφάσεις για την τύχη της επένδυσης.



Και του χρόνου με υγεία να εκτελέσουμε το χρέος μας απέναντι στους προγόνους μας. Ένα μεγάλο ευχαριστώ στον στυλοβάτη του Ιδρύματος πατέρα Χερουβείμ για την παρουσία του να τελήσει το μνημόσυνο και για την ευαισθησία του να προσφέρει 100 ευρώ για την συντήρηση της εικόνας μετά την ομόφωνη απόφαση που πήραμε να συντηρηθεί η εικόνα και συνηγόρησαν όλοι οι παραβρισκόμενοι.



ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΘΡΑΚΙΩΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ (Αγίου Ελευθερίου)

Το Ιερό Ίδρυμα ανταποκρινόμενο στην πρόσκληση του πολύ δραστήριου Συλλόγου Θρακιωτών Αθηνών τίμησε με την παρουσία του την εκδήλωση μάζωξη- γλέντι που διοργάνωσε στον πολιτιστικό χώρο του 39ου και 141ου Δημοτικού Σχολείου.

Με την θαύμασια ορχήστρα του Βαγγέλη Δημούδη, Γιώργο Συμεωνίδη, Βασίλη Μπουκουβάλα και Μιχάλη Κοντολούρη και την Έφη Βαϊρλή στο τραγούδι περάσαμε υπέροχα. Θερμά συγχαρητήρια στον πρόεδρο Γιώργο Αρβανίτη και το Διοικητικό Συμβούλιο για την άρτια εκδήλωση. Τους ευχαριστούμε για την πρόσκληση.



Με τον πρόεδρο του Συλλόγου Θρακιωτών Αθηνών Γιώργο Αρβανίτη στο μέσον και τον Αντιπρόεδρο του Συλλόγου Θρακιωτών Ανατολικής Αττικής και φίλων Θράκης Αθανάσιο Γουδουσάκη



ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ ΚΑΙ ΕΤΗΣΙΑ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ του ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΑΘΗΝΑΣ



Πραγματοποιήθηκε χθες Κυριακή με επιτυχία η Ετήσια Γενική Συνέλευση του συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας στον φιλόξενο χώρο στον έβδομο όροφο Φειδίου 14 του δικηγορικού γραφείου του αγαπητού φίλου Σταμάτη Γεωργούλη που μας παραχώρησε για το σκοπό αυτό ύστερα από την αλλαγή από την ΠΑΣΑΜΟΘΡΑΚΙΚΗ ΕΣΤΙΑ ΑΘΗΝΩΝ που είχε αναγγελθεί.

Στις 12 η ώρα άρχισε η προσέλευση των μελών του συλλόγου μας και στις 12:30 ο πρόεδρος του συλλόγου Ιωάννης Μαστροπέτρου έκοψε την πίτα του συλλόγου μας και ευχήθηκε στα μέλη να έχουν μια καλή και ευλογημένη χρονιά με υγεία ευτυχία και προκοπή. Τυχεροί αναδείχθηκαν ο Σύλλογος στην πίτα για το ΔΣ του Συλλόγου και η Βανέσα Αναστασοπούλου στην πίτα που κόπηκε για τα μέλη. Τα δώρα ήταν ένα ωραίο κόσμημα χειροποίητο προσφορά της Κυριακής Μαστροπέτρου και ένα ωραίο βιβλίο με τίτλο «Η απολεσθείσα παράδοση» από της εκδόσεις ΗΡΟΔΟΤΟΣ που μας πρόσφερε ο συγγραφέας κος Λέανδρος Σλάβης τους οποίους ευχαριστούμε. Ακολούθησε γενική συνέλευση του συλλόγου ο γραμματέας Κώστα Τσάμης διάβασε τα πεπραγμένα του 2022 και ο ταμίας Γιώρ-



γος Κραβαρίτης διάβασε τον οικονομικό απολογισμό και τον ισολογισμό του 2022, ο οποίος ευχαρίστησε τον συμπατριώτη μας εφοπλιστή Παρασκευά Δράγνη για την χορηγία της εφημερίδας που χάρη αυτού συνεχίζει το θαυμάσιο έργο που επιτελεί. Ο πρόεδρος της Εξελεγκτικής επιτροπής διάβασε την έκθεση και στην συνέχεια εγκρίθηκαν τα πεπραγμένα και ο οικονομικός απολογισμός από την γενική Συνέλευση και η οποία απήλλαξε το ΔΣ από κάθε ευθύνη μετά από την πρόταση της Εξελεγκτικής Επιτροπής.

γος Δημόπουλου, ερευνήτρια ιστορικός κυρία Μαρία Λιακάκη.

Γύρω στις τρεις αποχωρήσαμε από το φιλόξενο γραφείο του Σταμάτη Γεωργούλη, αφού τον ευχαριστήσαμε για την φιλοξενία και για το αδιάλειπτο που μας έβγαλε και του ευχηθήκαμε απ' την καρδιά μας ο εκλογικό αγώνα που δίνει ως υποψήφιος στην Α' περιφέρεια Αθηνών με το ΠΑΣΟΚ Κίνημα αλλαγής να στεφθεί με απόλυτη επιτυχία και με την υπόσχεση ότι θα έχει την συμπαράσταση όλων μας. Και του χρόνου με υγεία.



ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» 2022

Για το 2022, ο Σύλλογος ξεκινά με την πρώτη δραστηριότητα της χρονιάς την Κυριακή 27 Φεβρουαρίου 2022 στις 11:30 π.μ. στην ευρύχωρη αίθουσα της Πανσαμοθρακικής Εστίας Αθηνών, όπου εκτός από την κοπή της πίτας κάναμε και την αντίστοιχη γενική συνέλευση, απολογισμό πεπραγμένων και εκλογές.

Σε αυτές τις εκλογές μετά από πολλά χρόνια είχαμε αλλαγή σκυτάλης στην ηγεσία του Συλλόγου καθώς τα μέλη του Δ.Σ. που προέκυψε από τις εκλογές αποφάσισαν νέος Πρόεδρος του Συλλόγου να είναι ο κ. Μαστροπέτρου Ιωάννης. Ο πρώην Πρόεδρος Απόστολος Ζαφειρόπουλος που ευχαρίστως παρέδωσε σκυτάλη είναι υπεύθυνος επί των Δημοσίων σχέσεων ενώ παραμένει ανεκτίμητος σύμβουλος του νέου Δ.Σ. Εννοείται πως στηρίζεται βέβαια σταθερά από το Δ.Σ. για την πολύ αξιόλογη προσπάθεια που κάνει στην Προεδρία του Ιερού Ιδρύματος Ανατολικορωμυλιωτών «η Αγία Τριάδα».

Με ανανεωμένο ΔΣ και θέλω να πιστεύω χωρίς να χάσουμε τον βηματισμό μας, μέσα σε δύσκολες ακόμη συνθήκες ο Σύλλογος συνεχίζει να προσπαθεί για το μέγιστο. Στον χώρο των εκδόσεων το 2022 ήταν η χρονιά που μπορέσαμε μετά από δυσκολίες που δεν είχαν πάντα να κάνουν μόνο με το οικονομικό θέμα αλλά και με μία

τάση για να πετύχουμε, ποιοτικά, το καλύτερο δυνατό, προχωρήσαμε στην έκδοση:

✓ Της ποιητικής συλλογής του Παστρία Γιατζόπουλου, σημαντικής πολιτικής προσωπικότητας με καταγωγή από την Αγχίαλο της Ανατολικής Ρωμυλίας. Ποιήματα τα οποία μας εμπιστεύθηκε ο συμπατριώτης μας Λέανδρος Σλάβης.

✓ Το Λεξικό της Αγχιαλίτικης Ντοπιολαλιάς του συμπατριώτη μας Στέλιου Λασκαράκη που βραβεύθηκε από την Ακαδημία Αθηνών.

Καλοκαίρι στην Νέα Αγχίαλο και:

- Συμμετέχουμε ενεργά στην επέτειο του Ολοκαυτώματος της Αγχιάλου «30ης Ιουλίου 1906» με κατάθεση στεφάνου και βράβευση με τιμητική πλακέτα για τον κεντρικό ομιλητή της εκδήλωσης Δρ. Σταμάτη Γεωργούλη για την προσφορά του στην διατήρηση και διάδοση της Ιστορικής αλήθειας για το Ολοκαύτωμα της 30ης Ιουλίου 1906

- Πατ-κιουτ εκδήλωση στο κέντρο «Δαίδαλος»

- Να σημειώσουμε πως στις προθέσεις μας ήταν το ανέβασμα της θεατρικής παράστασης «Φόνισσα» σε συνεργασία με τον Σύλλογο Γυναικών αλλά δεν καταφέραμε να βρούμε χρηματοδότηση

- Συμμετείχαμε με τους υπό-

λοιπους τοπικούς Συλλόγους στην διοργάνωση της εκδήλωσης για τα 115 χρόνια από την θεμελίωση της Νέας Αγχιάλου

- Συμμετέχουμε και φέτος ενεργά στο ΔΣ αρκετών Ενώσεων και Συλλόγων (Ενωση Ελλήνων Ανατολικής Ρωμυλίας, Πανθεσσαλική Στέγη, Ιερό Ίδρυμα Αγία Τριάδα κ.λ.π.) ενώ ο Σύλλογος συμμετέχει ή παρίσταται στις εκδηλώσεις φίλων Συλλόγων και Ενώσεων (141 χρόνια Ελεύθερης Θεσσαλίας, Ελευθέρια Θράκης, εορτασμός Αγίας Τριάδας στην Λειβαδίτσα κ.λ.π.)

- Κινηθήκαμε για την ουσιαστική βελτίωση της ποιότητας εφημερίδας όπου και για την επόμενη χρονιά θα έχουμε την βοήθεια του Συμπατριώτη μας κ. Παρ. Δράγνη τον οποίο και ευχαριστούμε θερμά. Ήδη νομίζω πως οι αναγνώστες μας έχουν αντιληφθεί την στροφή σε λίγο περισσότερο τοπικά θέματα αλλά και στην αισθητική της εφημερίδας

- Φέτος γιορτάζουμε 30 χρόνια συνεχούς και αδιάλειπτης κυκλοφορίας και ουσιαστικής παρέμβασης στα ζητήματα που αφορούν την τοπική αυτοδιοίκηση. Ετοιμάζουμε ένα τεύχος εορταστικό για το επόμενο φύλλο και αναμένουμε κριτικές προτάσεις και παρατηρήσεις από όλους σας.

Σύλλογος Γυναικών Νέας Αγχιάλου



8 Μαρτίου 2023
Διεθνής Ημέρα Γυναικών

Στις 8 Μαρτίου 2023 τιμήσαμε τις γυναίκες με μια σεμνή εκδήλωση στο κέντρο "Γιούσουρι". Ευχαριστούμε όλες τις κύριες που μας τίμησαν με την παρουσία τους και ιδιαίτερα ευχαριστούμε την εκπαιδευτικό κ. Άννα Κούτσικου-Μελετιάδη η οποία μας καθήλωσε με την υπέροχη ομιλία της με τίτλο «Άρωμα Γυναίκας». Όλες οι γυναίκες που παραβρέθηκαν έλαβαν δώρο από ένα γλαστράκι με όμορφα εποχιακά λουλούδια.



Ομιλία με θέμα
«Δέρμα, Αλήθειες και Ψέματα»

Την Κυριακή 2 Απριλίου 2023 μέσα σε ένα όμορφο και φιλόξενο περιβάλλον στο κέντρο «Γαλαξίας» απολαύσαμε το απογευματινό μας καφεδάκι στην παραλία της Ν. Αγχιάλου.



Η ιατρός δερματολόγος κα. Γεωργακλή Κλεοπάτρα μας έκανε την τιμή να δεχθεί την πρόσκληση μας και παρεβρέθηκε στην συγκέντρωση μας. Η ιατρός μας μίλησε για τις αλήθειες και τα ψέματα που αφορούν το δέρμα μας. Όπως ήταν φυσικό, οι κυρίες απύθηναν πολλές ερωτήσεις στην ιατρός, η οποία πρόθυμα απάντησε σε όλες τις απορίες τους. Ευχαριστούμε την

γιατρό για τις πολύτιμες συμβουλές που μας έδωσε και ευχαριστούμε επίσης τα μέλη και τις φίλες του συλλόγου μας που μας τίμησαν με την παρουσία τους.



Εκδρομή στο Πήλιο

Την Παρασκευή 17 Μαρτίου ο Σύλλογος Γυναικών πραγματοποίησε προσκυνηματική εκδρομή. Ανεβήκαμε στο Πήλιο στον Άγιο Βλάσιο και κάναμε μια ολιγόλεπτη στάση για προσκύνημα στην Ιερά Μονή Γενέσιον της Θεοτόκου, εκεί οι δύο μοναχές μας καλοδέχθηκαν εγκάρδια. Έπειτα πήγαμε στο χωριό Άγιος Γεώργιος Νηλείας και στην πλατεία του χωριού απολαύσαμε παραδοσιακά εδέσματα.



Το απόγευμα κατευθυνθήκαμε στην Ιερά Μονή Παμμεγίστων Ταξιαρχών όπου εκεί δεχθήκαμε θερμή υποδοχή από τις μοναχές με ζεστό καφέ και γλυκίσματα. Η ηγουμένη μας γαλήνεψε την ψυχή μας με τον υπέροχο λόγο της. Στη συνέχεια παρακολουθήσαμε την Ακολουθία των Γ' Χαιρετισμών της Παναγίας μας μέσα σε μια κατανυκτική ατμόσφαιρα. Οι γλυκύτατες ψαλμωδίες από τις μοναχές και τα πνευματικά λόγια του Γέροντα Εφραίμ, μας συνόδευσαν στην σκέψη μας ευχάριστα κατά την επιστροφή το βραδάκι στην πόλη μας.



Εκδρομή στη Θεσσαλονίκη

Την Παρασκευή 10 Φεβρουαρίου πραγματοποιήθηκε με πολύ μεγάλη επιτυχία η προγραμματισμένη εκδρομή του συλλόγου μας στη Θεσσαλονίκη. Το πρόγραμμα της εκδρομής ακολουθήθηκε ευλαβικά από τα μέλη και τις φίλες του συλλόγου μας.

Η ευχάριστη διάθεση, το κέφι και χορός συνεχίστηκε κατά την επιστροφή μας μέσα στο λεωφορείο μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες.



Δημοτικά... Δημοτικά... Δημοτικά... Δημοτικά... Δημοτικά... Δημοτικά...**Ξεκίνησαν οι εργασίες επισκευής του οδικού δικτύου**

Ξεκίνησαν οι εργασίες επισκευής δρόμων του κεντρικού ιστού της Νέας Αγχιάλου παρουσία του Αντιδημάρχου Δημοτικών Ενοτήτων Δήμου Βόλου, Αργύρη Κοπάνη και της Προέδρου της ΔΚ Νέας Αγχιάλου, Βάσως Πυργάνη-Παρασκευοπούλου. Όπως δήλωσε ο Αργύρης Κοπάνης πρόκειται για "ένα έργο ουσίας της



δημοτικής αρχής του Αχιλλέα Μπέου, που θα αναβαθμίσει τις μετακινήσεις στον κεντρικό ιστό της πόλης και αφορά την επισκευή με φρεζάρισμα

και τοποθέτηση καινούριου σφραλτικού τάπητα δρόμων, που είχαν υποστεί σοβαρές φθορές και είχαν απωλέσει την ομαλή βατότητά τους". "Οι δρόμοι, που επισκευάζονται, συνέχισε ο κ. Κοπάνης, είναι κεντρικές αρτηρίες και οδοί υψηλής κυκλοφορίας, που εξυπηρετούν την κεντρική αγορά και οδηγούν σε σχολεία και εκκλησίες. Εκτεταμένα τμήματα δρόμων σφραλτοστρώνονται σε όλο το πλάτος τους και αλλάζουν την εικόνα και την καθημερινότητα της Νέας Αγχιάλου. Οι δρόμοι παρέμβασης είναι οι εξής: Παπαδοπούλου, Λιακοπούλου, Αεροπορίας, 30ης Ιουλίου, Διαμαντοπούλου, Ευλογημένου, Σιμποπούλου, Παρασκευοπούλου, Βασιλειάδου". Τέλος, ο κ. Κοπάνης εξήρε "την σημαντική συμβολή στο έργο της δημοτικής αρχής και την εξαιρετική συνεργασία" της προέδρου κας Βάσως Παρασκευοπούλου.

Το πρόγραμμα ασφαλτοστρώσεων στη Νέα Αγχιάλο

Για το ειδικό πρόγραμμα ασφαλτοστρώσεων, που θα υλοποιήσει η δημοτική αρχή στη Νέα Αγχιάλο, μίλησε ο αντιδήμαρχος δημοτικών ενοτήτων Δήμου Βόλου, Αργύρης Κοπάνης, σε τοπικό τηλεοπτικό κανάλι. Ερωτηθείς σχετικά ο κ. Κοπάνης επισήμανε ότι "θα αφορά κυρίως τον κεντρικό ιστό της πόλης σε δρόμους υψηλής κυκλοφορίας, σε δρόμους, που εξυπηρετούν την αγορά και σε δρόμους, που οδηγούν σε σχολεία."

Ο αντιδήμαρχος τόνισε ότι "τα μεγάλα έργα, που υλοποιεί η δημοτική αρχή του Αχιλλέα Μπέου στην περιοχή όπως το αποχετευτικό δίκτυο, η επέκταση του δικτύου ομβρίων υδάτων, η αντικατάσταση σωληνών ύδρευσης, η παροχή φυσικού αερίου αλλάζουν ριζικά την φυσιογνωμία και βελτιώνουν την πραγματικότητα της περιοχής. Ωστόσο, οι συνεχείς εργασίες ταλαιπώρησαν και καταπόνισαν ένα κομμάτι του εσωτερικού οδικού δικτύου, που ήταν ήδη επιβαρυνμένο με φθορές, και για το λόγο αυτό ο Αχιλλέας Μπέος ανακοίνωσε μια στοχευμένη παρέμβαση επισκευής αυτών των πληγών".

Ο κ. Κοπάνης αναφέρθηκε και στη "δημιουργία μιας υπέροχης πλατείας με τρεις μοντέρνες και ασφαλείς παιδικές χαρές στο "Αλωνάκι" και στο έργο "της φωταγώγησης με καινούριο δίκτυο δημοτικού φωτισμού των παραθαλάσσιων οικισμών "Αλωνάκι", "Λόγγος", "Δημητριάδα" της Νέας Αγχιάλου, που ολοκληρώθηκαν, ενώ κλείνοντας, τόνισε ότι "το σύνθημα της δημοτικής αρχής του Αχιλλέα Μπέου είναι έργα παντού, στο Βόλο, στη Νέα Ιωνία, στις περιφερειακές μας ενότητες. Με αυτά τα έργα φέρνουμε την ποιοτική αλλαγή στον Δήμο μας".

Θεοφάνεια

Η τελετή των Θεοφανείων είναι μία από τις ιερότερες στον Χριστιανισμό. Η Εκκλησία μας, μέσα από την Βάπτιση του Ιησού Χριστού στον Ιορδάνη ποταμό από τον Άγιο Ιωάννη, γιορτάζει τη φανέρωση των τριών προσώπων της Αγίας Τριάδας στον κόσμο, τη φανέρωση του Θεού Λόγου. Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 06 Ιανουαρίου 2023 η καθιερωμένη τελετή καθαγιασμού των υδάτων στην παραλία της Νέας Αγχιάλου, με θρησκευτική κατανύξη και ιδιαίτερη λαμπρότητα. Προηγήθηκε Δοξολογία στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου, την οποία παρακολούθησαν εκπροσωπώντας τη δημοτική αρχή, η Αντιδήμαρχος Τουρισμού κα Γεωργία Μποντού – Τοκαλή, από το Τοπικό Συμβούλιο της Δ.Κ. Νέας Αγχιάλου η Πρόεδρος κα Βασιλική Πυργάνη – Παρασκευοπούλου και το μέλος κα Αργυρή Βούζα – Μερντίτη, ο Δήμοτικός Σύμβουλος κος Ταγκμάκης Αθανάσιος, από το Λιμενικό Σώμα η Υποπλοίαρχος κα Ασπασία Παπαδο-



πούλου, καθώς και εκπρόσωποι τοπικών Συλλόγων και οργανώσεων. Στη συνέχεια οι επίσημοι και πλήθος πιστών συγκεντρώθηκαν στον χώρο της τελετής στην παραλία, όπου και παρακολούθησαν με κατανύξη την Τελετή Κατάδυσης του Τιμίου Σταυρού, που τελέστηκε από τον Ιερέα του Ι. Ν. του Αγίου Γεωργίου πατέρα Αθανάσιο Μακαντάση και τον Ιερέα του Ιερού Ναού της Κοιμήσεως της Θεοτόκου, Αγίων Ραφαήλ, Νικολάου & Ειρήνης πατέρα Γεώργιο Κουρκουβάτη. Ο ζεστός καιρός και η ήρεμη θάλασσα ήταν σύμμαχος των είκοσι νέων που βούτηξαν για να πιάσουν τον σταυρό.

Καθαρά Δευτέρα

Η Καθαρά Δευτέρα γιορτάστηκε και φέτος με μεγάλη επιτυχία στη Δημοτική Ενοότητα της Νέας Αγχιάλου. Πλήθος κόσμου δημότες μας και επισκέπτες τίμησαν με την παρουσία τους τις εκδηλώσεις, που διοργάνωσαν γι' αυτήν την ημέρα ο Δήμος Βόλου σε συνεργασία με την Δημοτική Κοινότητα Νέας Αγχιάλου. Το κρασί και οι σαρακοστιανές λικουδιές είχαν την τιμητική τους και όλοι οι παρευρισκόμενοι τις απόλαυσαν στο μέγιστο.

Εκπροσωπώντας το Δήμο Βόλου παρευρέθηκαν στην εκδήλωση ο Αντιδήμαρχος Περιφερειακών Δημοτικών Ενοτήτων κος Κοπάνης Αργύριος ο Πρόεδρος του ΣΥΔΙΣΑ κος Γκογκινούδης Τριαντάφυλλος, από την Δημοτική Κοινότητα Νέας Αγχιάλου η Πρόεδρος της Δ.Κ. Ν. Αγχιάλου κα Πυργάνη – Παρασκευοπούλου Βασιλική και η Τοπική Σύβουλος κα Βούζα-Μερντίτη Αργυρή από την Τοπική Κοινότητα Αιδινίου ο Πρό-



εδρος κος Βαλκανιώτης Δημήτριος.

Με τους ρυθμούς της μουσικής, τα τρία χορευτικά των Συλλόγων της Νέας Αγχιάλου (του Φιλοπρόδοου Συλλόγου, του Πολιτιστικού – Αθλητικού Συλλόγου Νέας Αγχιάλου «Η Νέα Αγχιάλος» και των εν Θεσσαλία Οξυωτών) διασκέδασαν τους παρευρισκόμενους με την φρεσκάδα και την ζωντάνια τους χορεύοντας το γαϊτανάκι και παραδοσιακούς χορούς.

Η Δημοτική Αρχή και το Τοπικό Συμβούλιο, ευχαριστεί από καρδιάς τις εθελόντριες από τον Σύλλογο Γυναικών και το 1ο Σύστημα Ναυτοπροσκόπων, που χωρίς την βοήθεια τους δε θα ήταν εφικτή η πραγματο-

ποίηση της γιορτής αυτής. Ακόμη ευχαριστούν, τον Αγροτικό Συνετ/σμό «Η ΔΗΜΗΤΡΑ» για την προσφορά του κρασιού για τον εορτασμό της Καθαράς Δευτέρας. Τέλος ευχαριστούν και το Πολυδύναμο Γραφείο της Νέας Αγχιάλου για όλη τη βοήθεια που προσέφερε στην οργάνωση και την πραγματοποίηση της εκδήλωσης.

Μετά το πέρας των εορταστικών εκδηλώσεων, μερίδες σαρακοστιανών εδεσμάτων προσφέρθηκαν στο σπίτι Γαλήνης που λειτουργεί στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Νέας Αγχιάλου προκειμένου να διανεμηθούν στις άπορες οικογένειες της περιοχής.



Παγκόσμια Συνομοσπονδία Θεσσαλών «ΑΣΚΛΗΠΙΟΣ»

«Το 14ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών στο Δήμο Παλαμά»

Πρώτη συνάντηση της οργανωτικής επιτροπής

Την Δευτέρα 23 Ιανουαρίου 2023 πραγματοποιήθηκε η πρώτη συνάντηση της οργανωτικής επιτροπής για το 14ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών που φέτος θα διοργανωθεί στον Δήμο Παλαμά στις 29 και 30 Ιουλίου 2023. Για το σκοπό αυτό είχε προηγηθεί μια συνάντηση του Προέδρου της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Διαμαντή Γκίκα και της Αντιπροέδρου της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών κ. Αθανασίας Ρουσιαμάνη με τον Δήμαρχο Παλαμά κ. Γεώργιο Σακελλαρίου, όπου συζητήθηκε η προοπτική της συνδιοργάνωσης.

Η οργανωτική επιτροπή αποτελείται από τον Πρόεδρο της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών κ. Διαμαντή Γκίκα, την κ. Φωτεινή Μίκου, Γενική Γραμματέα της Παγκόσμιας Συνομοσπονδίας Θεσσαλών, τον κ. Μπακαβέλο Βάιο, Αντιδήμαρχο Οικονομικών

του Δήμου Παλαμά και Πρόεδρο ΔΟΠΑΠΑΠ, την κ. Ρουσιαμάνη Αθανασία, Αντιπρόεδρο της Παγκόσμιας Νεολαίας Θεσσαλών και τον κ. Ηλία Κουτσερή, Δημοσιογράφο.

Στη συνάντηση ανταλλάχθηκαν απόψεις και προτάθηκαν ιδέες με σκοπό να αποτελέσουν τη βάση για την περαιτέρω σύνθεση ενός προγράμματος έτσι ώστε να υλοποιηθεί το 14ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα Θεσσαλών με τον καλύτερο δυνατό τρόπο. Το αναλυτικό πρόγραμμα της εκδήλωσης θα ανακοινωθεί με νέο δελτίο τύπου.

Η οργανωτική επιτροπή εύχεται στους Θεσσαλούς και σε όλο τον κόσμο υγεία, αγάπη, χαμόγελα, δημιουργία και καλή αντάμωση το καλοκαίρι στο 14ο Παγκόσμιο Συνέδριο και Αντάμωμα στον Δήμο Παλαμά.



Από την κοπή της πίτας της Ομοσπονδίας Θεσσαλικών Σωματείων Αττικής «Η ΠΑΝΘΕΣΑΛΙΚΗ ΣΤΕΓΗ»



«Από τη Σταύρωση στην Ανάσταση»



Γράφει ο
Στέφανος Γ. Κούτρας
Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Ιωαννίνων
Πρόεδρος «Πανθεσσαλικής Στέγης»

Η αλήθεια και το δίκαιο, για να ανάψουν το φως της ανθρώπινης ψυχής και να διατηρήσουν αυτό άσβεστο ως αθάνατη λυχνία, έπρεπε να περάσουν από τον Σταυρό.

Ο Σταυρός είναι η έκφραση της εξαγνισμένης ψυχής από τον πόνο και την ανθρώπινη αγωνία. Είναι το ορόσημο της επιβολής του πνεύματος πάνω στην ύλη και της τάξης πάνω στην αταξία. Είναι το ξεγύμνωμα της ανθρώπινης συμπεριφοράς με την αυτοθυσία του αναμάρτητου.

Ο Χριστός Σταυρώθηκε αγόγγυστα και μακρόθυμα για να άνοιξη το δρόμο της Ανάστασης στους πολλούς, γιατί κανένας κοινός θνητός δεν είχε τη δύναμη να πράξει αυτό.

Ο Σταυρικός Θάνατος του Χριστού ήταν προαποφασισμένος, το δικαστήριο

του Άννα του Καϊάφα και του Πιλάτου απλώς τον επικύρωσε για να παραπλανήσει τον λαό. Το φαρισαϊκό κατεστημένο, βλέποντας το Χριστό να κερδίζει έδαφος στις λαϊκές τάξεις και να γίνεται κάθε μέρα πόλος έλξης των φτωχών και των αδυνάτων, άρχισε να μεθοδεύει μηχανισμούς εξαγοράς συνειδήσεων και σχηματισμού λαϊκού μετώπου.

Ο Χριστός, επειδή ακριβώς γνώριζε τη σκευωρία και το παρασκήνιο, δεν απάντησε καθόλου στις ψεύτικες κατηγορίες που του έθεσε ο πρόεδρος του δικαστηρίου, παρά μόνο τις φράσεις «συ είπας». Καταφέρθηκε όμως ο Χριστός δριμύτητα κατά της μερίδας του λαού που φώναζε το «**Σταύρωσαν Σταύρωσον**». Το δόλιο φιλί του Ιούδα και η αχαριστία όλων όσων ευεργέτησε τον πίκραναν βαθύτατα. Διαμαρτυρή-

θηκε ο Ιησούς έντονα απευθυνόμενος στους Ιουδαίους με τα εξής λόγια: «Λαέ μου τι κακό σου έκανα; Δεν έδωσα το φως στους τυφλούς σου; Δεν εκκαθάρισα τους λεπρούς σου; Δεν εθεράπευσα τους παραλυτικούς σου; Γιατί αντί του μάνα μου έδωσες χολή και αντί ύδατος όξο; Γιατί, αντί να με αγαπήσεις, με καθήλωσες στο Σταυρό;» **Ιδού το μέγεθος της ανθρώπινης αχαριστίας!** Από τα χέρια που έστρωσαν τα βάγια για τον Αρχηγό της ζωής, για τον ίδιο πλέχτηκε και ο ακάνθινος στέφανος της ταπείνωσης και του θανάτου.

Στη Σταύρωση η ανθρώπινη κακία εκδηλώθηκε τόσο έντονα που προκάλεσε και εξόργισε και αυτή τη φύση. Παραβίασε την έννοια της ζωής και άλλαξε τη φυσιολογική πορεία των γεγονότων.

Πέρασαν Χιλιάδες Χρόνια και δυστυχώς οι ίδιοι μηχανισμοί παγκοσμίως λειτουργούν για να αναχαιτίσουν δημιουργικές πρωτοβουλίες. Χιλιάδες άνθρωποι σε Καθημερινή Βάση σπκώνουν το Σταυρό του Μαρτυρίου γιατί υπηρετούν την αλήθεια και τη δικαιοσύνη.

Σήμερα ο σύγχρονος άνθρωπος ανε-

βαίνει το δικό του Γολγοθά αγωνιζόμενος για την διαφύλαξη του πολυτιμότερου αγαθού της ζωής, της Υγείας αλλά και της ειρήνης. Είναι μια ευκαιρία οι άνθρωποι να ξεφύγουμε από τον στείρο ατομικισμό και συλλογικά να αγωνιστούμε για ένα κόσμο δικαιοτέρου με σωστή ιεράρχηση των αξιών της ζωής με κλίμα εμπιστοσύνης συνεργασίας, ειρήνης και δημιουργικότητας. Ας κατανοήσουμε το πνεύμα της Σταύρωσης του Χριστού για να οδηγηθούμε σε μια κοινωνία απαλλαγμένη από την αδικία, την ανελευθερία, το φόβο του πολέμου και τη σύγχρονη κατάπτωση.

Αυτό είναι το μήνυμα που έρχεται από τον Εσταυρωμένο και που αποτελεί τη βασική προϋπόθεση για να ελευθερωθεί ο Άνθρωπος από τα κατώτερα πάθη του και να ενστερνιστεί τη Ζωφόρο Ανάσταση.

Ας ενστερνιστούμε το μήνυμα της Ανάστασης στη δύσκολη σημερινή ζωή και ας ευχηθούμε να γίνει τρόπος, σκέψης και ζωής.

**ΧΑΡΟΥΜΕΝΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ
ΚΑΙ ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ**

Υποδειγματική Θεία Λειτουργία



Τη Δευτέρα 6 Μαρτίου 2023, τελέστηκε υποδειγματική Θεία Λειτουργία, για τους μαθητές και τις μαθήτριες του Γενικού Λυκείου Νέας Αγχιάλου, από τον Σεβ. Μητροπολίτη Δημητριάδος κ. Ιγνάτιο, στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Νέας Αγχιάλου, παρουσία όλων των μαθητών και των εκπαιδευτικών του σχολείου. Μαζί του συλλειτουργήσαν ο Αρχιερατικός Επίτροπος Ν. Αγχιάλου πρωτοπρεσβύτερος π. Αθανάσιος Μακαντάσης και ο πρωτοπρεσβύτερος π. Γεώργιος Κουρκουβάτης, μαζί με τον ιεροδιάκονο π. Ιωσήφ Χατζηγιάννου,

Όλη η Θεία Λειτουργία τελέστηκε στον σολέα, με μέτωπο προς τον λαό, ενώ, παράλληλα, ο Θεολόγος - Καθηγητής κ. Σωτήριος Τσιτσιρίγκας, επεξηγούσε αναλυτικά και διευκρινιστικά τα τελούμενα στη διάρκεια της θείας λειτουργίας.

Απευθυνόμενος στα παιδιά, ο Σεβασμιώτατος τόνισε ότι "σήμερα λειτουργήσαμε μαζί, γιατί ο Επίσκοπος δεν μπορεί να λειτουργήσει μόνος του. Χρειάζεται κάποιος να πει το ΑΜΗΝ, για αυτό και η Θεία Λειτουργία είναι η λειτουργία του λαού... Σήμερα τελέσαμε το Μυστήριο των Μυστηρίων, τη Θεία Ευχαριστία, δηλαδή, συλλειτουργήσαμε όλοι μαζί!"

Ο Σεβασμιώτατος στο κήρυγμά του προς τις μαθήτριες και τους μαθητές, με ζωντανό και παραστατικό τρόπο τόνισε τη σημασία του Μυστηρίου της Ευχαριστίας, «που είναι καρπός της αγάπης και της θυσίας του Χριστού, για τη σωτηρία των ανθρώπων και αποτελεί το δώρο της Εκκλησίας σε όλους μας» και προέτρεψε για αγάπη, ελευθερία και σεβασμό προς τον συνάνθρωπο.

25ης Μαρτίου: Διπλή γιορτή για το Έθνος μας Η Παλιγενενσία του Έθνους μας και ο Ευαγγελισμός της Θεοτόκου



Η 25η Μαρτίου είναι για μας τους Έλληνες μέρα δόξας, υπερηφάνειας και τιμής. Μια τέτοια ημέρα οι προγονοί μας ενωμένοι ξεκίνησαν τον αγώνα ενάντια στον τουρκικό ζυγό που μας δυνάστευε περίπου 400 χρόνια. Είναι μία φωτεινή ημέρα εθνικής μνήμης, υπερηφάνειας και απόδοσης τιμών. Είναι επίσης η ημέρα που η Ορθόδοξη εκκλησία γιορτάζει τη μεγάλη γιορτή του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου, την χαρμόσυνη δηλαδή είδηση, που έφερε ο Αρχάγγελος Γαβριήλ στην Παναγία, ότι μέσω αυτής ενσαρκώθηκε ο Υιός του Θεού.

Η Δημοτική Ενότητα της Νέας Αγχιάλου συμμετέχοντας στους εορτασμούς αυτής της λαμπρής ημέρας, πραγματοποιεί τις καθιερωμένες εκδηλώσεις με ξεχωριστή λαμπρότητα και επισημότητα. Εκπροσωπώντας τον Δήμαρχο του Δήμου Βόλου παρέστη στην εκδήλωση η Αντιδήμαρχος Τουρισμού, κα Γεωργία Μποντού - Τοκαλή.

Παρουσία της Δημοτικής, της Στρατιωτικής Αρχής και των Σωμάτων Ασφαλείας της περιοχής μας πραγματοποιήθηκε η τέλεση της πανηγυρικής Θείας Λειτουργίας και Δοξολογίας στον Ιερό Ναό του Αγίου Γεωργίου. Κατόπιν ακολούθησε στο Ηρώο των πεσόντων, επιμνημόσυνη δέηση υπέρ των πεσόντων, η εκφώνηση του πανηγυρικού της ημέρας από την Αντιδήμαρχο Τουρισμού κα Γεωργία Μποντού - Τακαλή η κατάθεση Στεφάνων και η ανάπεμψη του Εθνικού Ύμνου από την χορωδία της Νέας Αγχιάλου.



Στη συνέχεια πραγματοποιήθηκε επί της οδού Ελληνικής Αεροπορίας η παρέλαση των μαθητών του Ευγένειου (1ου) Δημοτικού Σχολείου, του Βαρνάλειου (2ου) Δημοτικού Σχολείου, του Γυμνασίου και του Λυκείου καθώς και των χορευτικών του Φιλοπρόσδου Συλλόγου Νέας Αγχιάλου, και του Πολιτιστικού - Αθλητικού Συλλόγου «Η Νέα Αγχιάλος».

Μετά το πέρας της παρέλασης παρουσίασαν το πλούσιο πρόγραμμά τους τα χορευτικά του Πολιτιστικού - Αθλητικού Συλλόγου «Η Νέα Αγχιάλος» και του Συλλόγου των Εν Θεσσαλία Οξυωτών.



Συνάντηση - Ενημέρωση



• **Συναντήθηκα με τον αγαπητό φίλο δόκτορα Σταμάτη Γεωργούλη** μετά από πρόσκληση του για φαγητό στη λέσχη αξιωματικών των ενόπλων δυνάμεων (ΛΑΕΔ) στην πλατεία Ρηγίλλης. Μετά την επίσημη ανακήρυξη των υποψηφίων του ΠΑΣΟΚ - Κίνημα αλλαγής, ο αγαπητός μου φίλος θα είναι υποψήφιος στην Α' Αθηνών. Ο Σταμάτης Γεωργούλης δικηγόρος στον Άρειο Πάγο, διεθνολόγος πανεπιστημιακός (δίδαξε στο Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο και στη σχολή Ευελπίδων), εγνωσμένης επιστημοσύνης ήταν μια ορθή επιλογή του προέδρου του ΠΑΣΟΚ- ΚΙΝΑΛ Νίκου Ανδρουλάκη.

Άξιος επιστήμονας με ωραίο λόγο με βαθιές ιστορικές γνώσεις επάξια υπηρέτησε από τις θέσεις που του εμπιστεύτηκαν. Είτε ως γραμματέας του υπουργείου εσωτερικών είτε ως παρατηρητής εκλογών στα Ηνωμένα Έθνη, την ευρωπαϊκή ένωση και τον ΟΑΣΑ.



Ο Σταμάτης Γεωργούλης βοήθησε σημαντικά των Σύλλογο των Αγχιαλιτών της Αθήνας και δεν αρνήθηκε ποτέ την προσφορά του οπότε του ζητήθηκε, Υπήρξε δύο φορές ομιλητής στο ολοκαύτωμα της Αγχιάλου της 30 Ιουλίου και συνοδοιπόρος ως Θρακιώτης στο Ιερό Ίδρυμα. Έχουμε χρέος να προτρέψουμε τους φίλους μας που ψηφίζουν ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ στην Α' Αθηνών ο ένας σταυρός να είναι στον καθόλα Άξιο Δρ. Σταμάτη Γεωργούλη. Του ευχήθηκα καλή επιτυχία και του υποσχέθηκα να προτρέψω στους φίλους μου που ανήκουν στο ΠΑΣΟΚ - ΚΙΝΑΛ να στηρίξουν την υποψηφιότητα του ώστε να τον δούμε στην Βουλή των Ελλήνων. Καλή του επιτυχία!!!

Επίσημη παρουσίαση του βιβλίου του ΑΟΣ Νέας Αγχιάλου «Η Δήμητρα»: «Από την Αγχιάλο της Ανατολικής Ρωμυλίας στη Νέα Αγχιάλο της Μαγνησίας Μνήμες προσφυγιάς και συνεργατικότητας, Πτυχές της συνεταιριστικής ιστορίας της Θεσσαλίας»

Το βιβλίο του Αγροτικού Οικοποιοτικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου «Η Δήμητρα» με τίτλο «Από την Αγχιάλο της Ανατολικής Ρωμυλίας στη Νέα Αγχιάλο της Μαγνησίας Μνήμες προσφυγιάς και συνεργατικότητας, Πτυχές της συνεταιριστικής ιστορίας της Θεσσαλίας» παρουσιάστηκε το Σάββατο 19 Μαρτίου σε εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στις εγκαταστάσεις της συνεταιριστικής οργάνωσης.

Πλήθος κόσμου παρευρέθηκε στην παρουσίαση του βιβλίου που αποτελεί μια παρακαταθήκη γνώσης και έμπνευσης για την νέα γενιά, καθώς μέσα από 650 και πλέον σελίδες του ξετυλίγεται η ιστορία της προσφυγιάς που από την Ανατολική Ρωμυλία ήρθε και πρόκοψε στη Θεσσαλία, αναδεικνύεται η εξέλιξη της Νέας Αγχιάλου και αναλύεται η πετυχημένη πορεία 105 χρόνων αδιάλειπτης λειτουργίας του Αγροτικού Οικοποιοτικού Συνεταιρισμού «Η Δήμητρα».

Κεντρικοί ομιλητές στην εκδήλωση ήταν ο υφυπουργός στον πρωθυπουργό κ. Χρήστος Τριαντόπουλος και ο ερευνητής-συγγραφέας του βιβλίου Δρ. κ. Αλέξανδρος Καπανιάρης. Χαιρετισμούς εκφώνησαν ο Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ιγνάτιος, ο πρόεδρος του Αγροτικού Οικοποιοτικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου «Η Δήμητρα» κ. Γιάννης Κίτσιος, ο βουλευτής της Ν.Δ. κ. Θανάσης Λιούπης, η Βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ κ. Κατερίνα Παπανάτσιου, ο Περιφερειάρχης Θεσσαλίας κ. Κώστας Αγοραστός και ο Δήμαρχος Βόλου κ. Αχιλλέας Μπέος. Χαιρετισμό απέστειλε και η υφυπουργός παιδείας Ζέττα Μακρή. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν επίσης εκπρόσωποι της τοπικής αυτοδιοίκησης και άλλων φορέων καθώς και πολλά μέλη του Συνεταιρισμού, αλλά και κάτοικοι της ευρύτερης περιοχής. Την εκδήλωση συντόνισε ο δημοσιογράφος και Γενικός Διευθυντής της TRT κ. Σωτήρης Πολύζος. Ακολούθησε η παράθεση γεύματος με υπέροχα αλμυρά και γλυκά εδέσματα με τους παρευρισκόμενους να δοκιμάζουν τις ξεχωριστές γεύσεις της νέας ποικιλίας κρασιού «Ανέμελος» του Οικοποιοτικού Συνεταιρισμού «Η Δήμητρα».

Θεματοφύλακας αξιών και προσδοκιών των κατοίκων ο Συνεταιρισμός

Ο πρόεδρος του Αγροτικού Οικοποιοτικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ» κ. Γιάννης Κίτσιος, ανέφερε πως «το βιβλίο περιλαμβάνει την ιστορία του Συνεταιρισμού αλλά και του μεγαλύτερου μέρους της ιστορίας της Νέας Αγχιάλου. Πιστεύουμε ότι αυτή η ερευνητική εργασία θα αφήσει πίσω της μια σημαντική παρακαταθήκη για τη Νέα Αγχιάλο. Οι πρόσφυγες που ήρθαν στη Νέα Αγχιάλο από την Ανατολική Ρωμυλία ήταν για μένα ήρωες. Είχαν μέσα τους έντονα τις αξίες του συνεταιρισμού και της συνεργασίας και έτσι μπόρεσαν να προοδεύσουν και να προσδώσουν ανάπτυξη στη Μαγνησία. Ήταν φιλήσυχoi και εργατικοί, παράλληλα ήταν και μερακλήδες, γλεντζέδες». Το 1906 ήρθαν στην Νέα Αγχιάλο. Το 1918 έχοντας την συνεταιριστική ιδέα ίδρυσαν τον συνεταιρισμό και μέσω αυτού καταφέραν να επιβιώσουν. Αγόρασαν αλυσιστική μηχανή για να αλωνίζουν τα σιτάρια τους, πετρόμυλο για να παράγουν το αλεύρι τους, ελαιοτριβείο για να πατάνε της ελιές και να έχουν το λαδί τους. Έτσι πορευθήκαν μέσα στα χρόνια ξεπερνώντας φτώχεια, πολέμους και κακουχίες». Και συμπλήρωσε πως «το 1992, όταν αναλάβαμε τη διοίκηση του Συνεταιρισμού, αποφασίσαμε να πάμε μπροστά χωρίς να επηρεαζόμαστε από τις εκάστοτε κυβερνήσεις. Και τα έχουμε καταφέρει με μεγάλο αγώνα. Είναι ενδεικτικό πως όλα αυτά τα χρόνια ο Πρόεδρος και το Διοικητικό Συμβούλιο είναι άμισθοι υπηρέτες του Συνεταιρισμού, αμπελουργοί, «νοικοκυραίοι» κι όλες οι αποφάσεις τους είναι ομόφωνες». Ο Πρόεδρος χαρακτηριστικά υπογράμμισε πως ο Συνεταιρισμός δεν είναι τα κτίρια και τα μηχανήματα αλλά

ο άνθρωπος παράγοντας. Ο Συνεταιρισμός στηρίζει τα μέλη του καθώς και λοιπούς τοπικούς παραγωγούς, προμηθεύοντας με τα απαραίτητα εφόδια (λιπάσματα, φάρμακα κλπ) απορροφώντας την αγροτική παραγωγή, και παρέχοντας οικονομική πίστωση». Ο Πρόεδρος τόνισε πως «ο Συνεταιρισμός έχει πάρει πολλές διακρίσεις για τα προϊόντα του (κρασί, Θεσσαλικό Τσίπουρο) λόγω και της αναδιάρθρωσης των αμπελώνων με ποιοτικές ποικιλίες (μοσχάτο αμβούργου, μοσχάτο Αλεξάνδρειας, ασσυρτικό), με σταφύλια από αμπελώνες ολοκληρωμένης διαχείρισης και με τη βοήθεια του γεωπόνου μας που ελέγχει τις καλλιέργειες και συμβουλεύει τους παραγωγούς για τη χρήση μόνο κατάλληλων και εγκεκριμένων σκευασμάτων ούτως ώστε τα προϊόντα του να είναι καθαρά από κάθε είδους υπολείμματος ουσιών. Ο συνεται-



ρισμός ως μη κερδοσκοπική οντότητα έχει ως κύριο στόχο τη στήριξη του παραγωγού και την προστασία των καταναλωτών. Είναι βασικός ρυθμιστής της τιμής της πρώτης ύλης προς όφελος των παραγωγών. Συνεχίζει την ανοδική του πορεία με νέες θέσεις εργασίας, με νέα καινοτόμα προϊόντα, με νέα ανοίγματα σε νέες αγορές και συνεργασίες, διαφημίζοντας την περιοχή μας πανελλαδικά και όχι μόνο». Κλείνοντας επισήμανε πως «οι Αγχιαλίτες μέλη του συνεταιρισμού ή μη είναι άρρηκτα δεμένοι με τον Συνεταιρισμό για τον οποίο έχουν αγωνιστεί διαχρονικά οι πατεράδες και οι παπούδες τους. Ο Συνεταιρισμός είναι όλη η Νέα Αγχιάλος». Ο πρόεδρος συνέχισε ευχαριστώντας τον Σεβασμιότατο Μητροπολίτη Δημητριάδος κ. Ιγνάτιο και τον Περιφερειάρχη Θεσσαλίας Κ. Αγοραστό για την στήριξη στην έκδοση του βιβλίου, τον βουλευτή της Ν.Δ. κ. Θανάση Λιούπη, τη Βουλευτή του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ κ. Κατερίνα Παπανάτσιου, και τον Δήμαρχο Βόλου κ. Αχιλλέα Μπέο. Ειδική μνεία και ευχαριστήρια αναφορά απηύθυνε στον συντοπίτη Υφυπουργό παρά τον Πρωθυπουργό κ. Τριαντόπουλο Χρήστο για την τιμή της παρουσίασης του ιστορικού μας βιβλίου. Τέλος ευχαρίστησε τον κ. Καπανιάρη Αλέξανδρο για την σημαντική έρευνα και συγγραφή του βιβλίου, τον κ. Νίκο Τσούκα και τους συνεργάτες του, τους εκπροσώπους της τοπικής αυτοδιοίκησης, τους συλλόγους της Νέας Αγχιάλου και άλλων συνεταιριστικών οργανώσεων που παρευρέθηκαν στην εκδήλωση καθώς και τα μέλη του Συνεταιρισμού.

Μεγάλη η συμβολή του στην τοπική ανάπτυξη

Ο Δήμαρχος Βόλου κ. Αχιλλέας Μπέος αναφέρθηκε στην «τεράστια προσπάθεια που καταβάλλει ο Αγροτικός Οικοποιοτικός Συνεταιρισμός «Η Δήμητρα» με την παραγωγή ποιοτικών προϊόντων για την ανάπτυξη της τοπικής οικονομίας, μια προσπάθεια που στέφεται με επιτυχία όχι μόνο εντός αλλά και εκτός Ελλάδας, ενώ παράλληλα προσφέρει και πολλές θέσεις εργασίας». Παράλληλα ευχίστηκε στον πρόεδρο, το διοικητικό συμβούλιο και τα μέλη του συνεταιρισμού κουράγιο και δύναμη για να συνεχίσουν την καρποφόρα προσπάθειά τους.

Σημαντικό κομμάτι της συνεταιριστικής ιστορίας το βιβλίο
Στον χαιρετισμό του ο Περιφερειάρχης Θεσσαλίας κ.

Κώστας Αγοραστός τόνισε μεταξύ άλλων πως «τα 105 χρόνια λειτουργίας του Αγροτικού Οικοποιοτικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου «Η Δήμητρα», συνδέονται με τον αγώνα και τον μόχθο των προσφύγων της Αγχιάλου, που εκτός από τις μνήμες, κουβάλησαν μαζί τους και μια ζηλευτή τεχνογνωσία για την καλλιέργεια του αμπελιού, αφού ήταν ήδη έμπειροι καλλιεργητές. Ο Συνεταιρισμός της Νέας Αγχιάλου αποτελεί σήμερα μία εκ των σημαντικότερων επιχειρήσεων της Περιφερειακής Ενότητας Μαγνησίας, ενταγμένος σε μια περιοχή όπου η συνεταιριστική παράδοση, είναι από τις πιο σημαντικές στη χώρα. Το λεύκωμα συγκροτήθηκε από το ανέκδοτο υλικό του αρχείου του Συνεταιρισμού, που ψηφιοποιήθηκε και τεκμηριώθηκε τα τελευταία τέσσερα χρόνια. Ένα σπουδαίο έργο, που συμβάλλει στον τομέα της έρευνας και της συνεταιριστικής εκπαίδευσης στη Θεσσαλία, δημιουργώντας έναν υλικό αναφοράς για κάθε ενδιαφερόμενο. Η Περιφέρεια Θεσσαλίας συνεισφέρει μέσω αυτής της έκδοσης στη διάσωση και ανάδειξη του πολιτισμού της αγροτικής παραγωγής της Θεσσαλίας, που αποτελεί κομμάτι της πολιτισμικής κληρονομιάς της χώρας. Η έκδοση αποτελεί ένα σημαντικό κομμάτι της συνεταιριστικής ιστορίας της Περιφέρειας Θεσσαλίας και ταυτόχρονα μια έμπρακτη απόδοση τιμής με απεριόριστο σεβασμό στον αγροτικό κόσμο της Θεσσαλίας».

Σε αλληλένδετες πορείες η Νέα Αγχιάλος και ο Συνεταιρισμός

Ο υφυπουργός στον πρωθυπουργό κ. Χρήστος Τριαντόπουλος αναφερόμενος στο βιβλίο τόνισε πως «πρόκειται για ένα έργο με μεγάλη σημασία για τον τόπο μας, φωτίζοντας την ιστορία του και την ιστορία των κατοίκων του, μέσα από το πρίσμα της συνεταιριστικής του ιστορίας και την αδιάλειπτη πορεία του συνεταιρισμού της Νέας Αγχιάλου. Εξάλλου, όπως εύστοχα αναδεικνύεται και στο βιβλίο, η ιστορία της Νέας Αγχιάλου και η ιστορία του Συνεταιρισμού είναι πορείες συνυφασμένες και αλληλένδετες». Κάνοντας μια ιστορική αναδρομή ανέφερε μεταξύ άλλων πως «Αφετηρία – δυσάρεστη αφετηρία – αποτελεί το Ολοκαύτωμα της Αγχιάλου το 1906, που ήταν το κορύφωμα των ανθελληνικών διωγμών στην Ανατολική Ρωμυλία. Μία καταστροφή, που παρά την σθεναρή αντίσταση των συμπατριωτών μας, ήταν ολοσχερής. Και έκανε τη μετεγκατάστασή τους στην Ελλάδα αναγκαστική, με πολλές δυσκολίες, απώλειες και θυσίες. Το 1908 η Νέα Αγχιάλος θεμελιώνεται με την εγκατάσταση των προσφύγων. Το 1918, δέκα χρόνια αργότερα, ιδρύεται ο Αγροτικός Συνεταιρισμός, με την ονομασία – τότε – «Αγροτική Λαϊκή Τράπεζα Νέας Αγχιάλου «Η ΔΗΜΗΤΡΑ»». Από την καταγραφή, λοιπόν, της ιστορικής διαδρομής μέσα στο χρόνο τόσο των Αγχιαλιτών όσο και του συνεταιρισμού, το βιβλίο καταφέρει να παρουσιάσει μία σημαντική πτυχή της σύγχρονης τοπικής μας ιστορίας». Και κατέληξε λέγοντας πως «Το βιβλίο, που τιμά τα εκατό και πλέον χρόνια της αδιάλειπτης λειτουργίας του συνεταιρισμού μας, αποτελεί μία σημαντική ευκαιρία να ταξιδεύσουμε μέσα στο χρόνο, να ακολουθήσουμε την ιστορική διαδρομή του τόπου μας, της Νέας Αγχιάλου, να συναντήσουμε την αξία του «συνεταιρίζεσθαι».

Άξιοι συνεχιστές των προγόνων τους

Ο μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ιγνάτιος στον χαιρετισμό του ανέφερε πως «είναι πολύ σημαντικό που πρόσφυγες με κοινή πίστη και καταγωγή, κατάφεραν να έχουν μια τόσο σπουδαία δημιουργική πορεία. Εύχομαι τα παιδιά και τα εγγόνια των σημερινών μελών του Συνεταιρισμού να είναι άξιοι συνεχιστές του έργου τους προς όφελος τόσο της συνεταιριστικής οργάνωσης όσο και του ίδιου του τόπου τους».

Γράφει ο
Παντελής Στεφ. Αθανασιάδης
Δημοσιογράφος, ιστορικός
sitalkisking.blogspot.gr



Ο Ελευθέριος Βενιζέλος, είναι προσωπικότητα μεγάλου πολιτικού μεγέθους, που η φήμη του ξεπέρασε τα στενά όρια της Ελλάδας. Υπήρξε ο πολιτικός, που η παρουσία του στα πολιτικά πράγματα της Ελλάδας ταυτίσθηκε με την υλοποίηση του εθνικού οράματος της Μεγάλης Ιδέας. Υπήρξε ωστόσο αντιφατική προσωπικότητα. Ανέλαβε μεγάλα πολιτικά ρίσκα και επέδειξε μοναδική ικανότητα να συμβιβάζεται και να προσαρμόζεται στις συγκυρίες, ακόμα και όταν ήταν αντιφατικές και εναλλασσόμενες.

Αγαπήθηκε παράφορα από τους οπαδούς του και μισήθηκε όσο κανένας από τους αντιπάλους του. Οι οπαδοί τον αποθέωναν. Οι αντίπαλοί του οργάνωσαν εναντίον του και δολοφονικές απόπειρες.

Το 1919, βρέθηκε στο απόγειο της πολιτικής του καριέρας στη Σύνοδο Ειρήνης του Παρισιού. Η Σύνοδος αυτή, οργανώθηκε από τις νικήτριες συμμαχικές δυνάμεις της Αντάντ και των ΗΠΑ στο τέλος του Α΄ Παγκοσμίου Πολέμου, προκειμένου αφενός να συσταθεί ένας παγκόσμιος σύνδεσμος των εθνών, που θα πάρει την ονομασία Κοινωνία των Εθνών και αφετέρου να τεθούν υπό διαπραγμάτευση οι συνθήκες ειρήνης μεταξύ των συμμάχων και των ηττημένων Κεντρικών Αυτοκρατοριών.

Μεταξύ των αποτελεσμάτων αυτής της Συνόδου ήταν και η Συνθήκη των Σεβρών που υπογράφηκε στις 28 Ιουλίου 1920 (παλαιό ημερολόγιο). Επρόκειτο για μία από τις επιμέρους συνθήκες ειρήνης, που υπογράφηκε ανάμεσα στους νικητές του Α΄ Παγκοσμίου και την ηττημένη Οθωμανική Αυτοκρατορία, στην πόλη Σέβρ της Γαλλίας. Στη συνθήκη αυτή οριστικοποιούνταν ο διαμοιρασμός των εδαφών της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας και η απόδοση στην Ελλάδα των εδαφών, που διεκδικούσε ιστορικά. Η Συνθήκη των Σεβρών πρόβλεπε κυρίως την απόδοση του μεγαλύτερου μέρους της Ανατολικής Θράκης και της ευρύτερης περιοχής της Σμύρνης στην Ελλάδα.

Κυρίαρχη προσωπικότητα στις διαπραγματεύσεις των Παρισίων ήταν ο Ελευθέριος Βενιζέλος, με υποστηρικτές τους Άγγλους και τους Γάλλους. Αντίθετα θεωρήθηκε περιέργη η στάση του Αμερικανού προέδρου Γούντροου Ουίλσον, ο οποίος παρά τον φιλελευθερισμό και την προοδευτικότητα του στο Συνέδριο της Ειρήνης στο Παρίσι, διατύπωσε θέσεις ανιστόρητες, που δικαίωναν τους Βούλγαρους για το ζήτημα της Δυτικής Θράκης και τους Οθωμανούς για το ζήτημα της Ανατολικής Θράκης και δυσκόλευαν σημαντικά τους χειρισμούς του Ελευθέριου Βενιζέλου.

Αναφέρεται μάλιστα, ότι ο Έλληνας πρωθυπουργός έγινε έξω φρενών όταν άκουσε τα αμερικανικά επιχειρήματα και ανταπάντησε με ασυνήθιστη δριμύτητα. Όταν έμαθε τα καθέκαστα ο Ουίλσον αναγκάστηκε να εξηγήσει τη στάση του και έστειλε στο Βενιζέλο επιστολή, στην οποία εξέφραζε τη λύπη του και το σεβασμό του προς τον Έλληνα πρωθυπουργό και υποστήριζε ότι οι αντιλήψεις του για τη ρύθμιση του Θρακικού ζητήματος διαφέρουν από αυτές του Βενιζέλου και ότι «τούτο οφείλεται μόνον εις το ότι κατά την γνώμην μου αι προτάσεις μου θα εξυπηρετήσουν εις αυτό το τμήμα της Ευρώπης την ειρήνην καλύτερον από την παραχώρησιν αυτών των εδαφών εις έν μόνον έθνος, ενώ κανέν έθνος δεν διαθέτει εκεί μίαν αληθή εθνολογικήν υπεροχήν». Πόσο κακά πληροφορημένος ήταν από τις υπηρεσίες του...

Αλλά το θέμα μας σήμερα, ότι το «βαθύ αμερικανικό κράτος» και βασικά οι μυστικές του υπηρεσίες, φαίνεται πώς συντηρούσαν τις περιέργες απόψεις του Ουίλσον, ο οποίος επιπλέον είχε συγγενική εξ αγχιστείας σχέση με πρόσωπο από τη Βουλγαρία, που τον επηρέαζε αποφασιστικά.

Οι μυστικές υπηρεσίες των ΗΠΑ για τον Ελευθέριο Βενιζέλο, το 1919



Η απόρρητη αναφορά, που ήταν λίβελλος

Το θέμα μας είναι μια απόρρητη αναφορά από τη Ρώμη, που εστάλη στην αμερικανική αντιπροσωπεία στο Παρίσι για να λάβουν γνώση οι διπλωμάτες των ΗΠΑ «τι εστί Βενιζελισμός» καθώς και για την τρέχουσα πολιτική κατάσταση της Ελλάδας.

Πρόκειται για αναφορά του Αμερικανού στρατιωτικού ακολούθου στην πρεσβεία της Ρώμης. Αλλά πρέπει να υπενθυμίσουμε ότι και οι πολιτικοί κύκλοι της Ιταλικής πρωτεύουσας δεν έβλεπαν με καλό μάτι τις διπλωματικές επιτυχίες της Ελλάδας. Πίστευαν ότι ο Βενιζέλος θα ζητούσε και την προσάρτηση των Δωδεκανήσων. Κάτι που δεν συνέβη. Η απόρρητη αναφορά των Αμερικανών συντάχθηκε στις 22 Απριλίου 1919 και υποβλήθηκε εμπιστευτικά στον στρατιωτικό ακόλουθο της πρεσβείας των Παρισίων για να παραδοθεί στην Αμερικανική Επιτροπή, η οποία συμμετείχε στην Ειρηνευτική Διάσκεψη.

Η έκθεση αυτή υπάρχει στα Αμερικανικά Εθνικά Αρχεία με αριθμό 868,00/121-245.

Όπως εξηγεί ο συντάκτης, το συγκεκριμένο κείμενο ετοιμάστηκε ύστερα από διαταγή που δόθηκε για να υπάρχει μια εξονυχιστική ενημέρωση της τρέχουσας πολιτικής κατάστασης στην Ελλάδα για τον λεγόμενο «Βενιζελισμό». Στο κείμενο δεν υπάρχει το όνομα του συντάκτη του κειμένου αυτού.

Η αφήγηση αρχίζει από το έτος 1909, όταν υπήρξε αντίδραση στο κυβερνητικό σύστημα της διαφθοράς και γραφειοκρατίας, από το στράτευμα, με την Επανάσταση που έγινε στου Γουδή. Για τον Βενιζέλο αναφέρει ότι ηγήτο στην Κρήτη ενός εθνικιστικού κόμματος, που υποστήριζε ο έμπορος της Αλεξάνδρειας Εμμανουήλ Μπενάκης. Ο Βενιζέλος ανέπτυξε δραστηριότητα με προπαγάνδα εναντίον του ύπατου αρμοστή της Κρητικής Πολιτείας πρίγκιπα Γεωργίου. Περιγράφεται η πρόσκλησή του στην Ελλάδα και ότι μεταγενέστερα, επέτρεψε στις εκλογές να ψηφίζουν και οι πρόσφυγες από την Οθωμανική Αυτοκρατορία και «έτσι έπαιρνε το πάνω χέρι» στην πλειοψηφία του εκλογικού σώματος, που εγκαθίστατο στην Παλαιά Ελλάδα, από την Τουρκία. Τον κατηγορούσαν επίσης ότι στις τράπεζες είχε εγκαταστήσει ως αξιωματούχους προσωπικούς του φίλους.

Για τα κατοπινά χρόνια, γράφουν επίσης, ότι τον Βενιζέλο, ενίσχυε οικονομικά (1915) και ο περίφημος έμπορος όπλων ο ελληνικής καταγωγής σερ Μπαζίλ Ζαχάρωφ, ο οποίος στο διασωθέν έγγραφο χαρακτηρίζεται ως κακόφημος Έλληνας τοκογλύφος, που έμενε στο Παρίσι.

Για τους Βαλκανικούς Πολέμους γράφει ότι η Βαλκανική Συμμαχία, που την στήριζε η Ρωσία, ουσιαστικά σχεδιάστηκε από τον Σέρβο πρωθυπουργό Μιλοβάνοβιτς και τον Βούλγαρο ομόλογό του Ντι-

μίτρι Ριζώφ. Ο Βενιζέλος δεν έκανε τίποτα και απλά κλήθηκε να υποστηρίξει αυτό το πλάνο.

Γίνεται ευρεία αναφορά στα χρόνια του Εθνικού Διχασμού, στο χωριστικό κράτος της Θεσσαλονίκης το 1916, και στην επέμβαση των Αγγλογάλλων για να επανέλθει στην εξουσία ο Βενιζέλος. Η επέμβαση αυτή χαρακτηρίζεται «λυπηρό λάθος». Περιγράφεται η εκθρόνιση του βασιλιά Κωνσταντίνου Α΄ και υποστηρίζεται ότι «σήμερα Απρίλιος του 1919, ο λαός του Βασιλείου της Ελλάδας ζει σε ένα εκκολαπτήριο μιας πιο άγριας αντιφιλελεύθερης δικτατορίας την οποία η χώρα δεν γνώρισε ποτέ».

Στην ίδια έκθεση επισημαίνεται μεταξύ άλλων ότι ο Βενιζέλος διεκδικεί πλέον τεράστια αμοιβή. Απαιτεί τη Θράκη, για να εμποδίσει τους Βούλγαρους να φτάσουν στο Αιγαίο!!!

Ένας άλλος ισχυρισμός που διατύπωναν οι Αμερικανοί, ήταν ότι ο Βενιζέλος είχε εξομολογηθεί στον πρώην Ιταλό πρωθυπουργό Σίννεϋ Σονίνο, ο οποίος συμμετείχε στη Διάσκεψη για την Ειρήνη στο Παρίσι, ότι είχε κουραστεί πολύ από την ακραία και επαχθή Γαλλική προστασία και πρότεινε να αρχίσουν συνομιλίες με την Ιταλία. Ο Σονίνο όμως του απάντησε ότι η Ιταλία ως σύμμαχος της Γαλλίας δεν μπορεί να δεχθεί καμιά τέτοια προσφορά.

Συμπερασματικά η αμερικανική έκθεση σημείωνε: «Η κυβέρνηση του Βενιζέλου είναι μια προσωποπαγής, τυραννική και διεφθαρμένη κυβέρνηση, η οποία δεν επιτρέπει την ύπαρξη κάθε κοινοβουλευτικής και συνταγματικής αντιπολίτευσης». Συνεχίζοντας περιγράφουν παράνομη εφαρμογή του Συντάγματος και καταπάτηση της ανεξαρτησίας των Ελλήνων, εξαιτίας των επεμβάσεων από δύο δυνάμεις της Αντάντ στα εσωτερικά ζητήματα της χώρας, επεμβάσεις, που ουδέποτε είχαν αντιμετωπίσει από τότε που ιδρύθηκε το Ελληνικό κράτος.

Καταλήγοντας οι Αμερικανοί, εξέφραζαν την άποψη ότι, όλα αυτά, πολύ απλά συμβάδισαν με τους προσωπικούς στόχους του Βενιζέλου και υποβοηθήθηκαν από το Ελληνογαλλικό οικονομικό πλάνο, που είχαν σχεδιάσει στο Παρίσι ο Ζαχάρωφ, ο Μπριάν, ο Βαλλιάνος (σ.σ. εφοπλιστής) και ο Ρωμάνος (σ.σ. διπλωμάτης). Ένα πλάνο που κατέστησε τον Βενιζέλο πλούσιο και αυτό αποδεικνύεται από τις καταθέσεις του στις τράπεζες των Αθηνών!!!

Ο Βενιζέλος κατήγαγε πολιτικούς και διπλωματικούς θριάμβους. Έκανε και σημαντικά λάθη. Ο ίδιος είχε παραδεχθεί λάθη του στον περίφημο λόγο του στη Βουλή το 1932, όταν αντιπαρatiθέμενος προς τον Αλέξανδρο Παπαναστασίου, ουσιαστικά περιέγραψε ως ακολούθως, τι θα ήθελε να γραφεί στον τάφο του:

«Αγαπητοί φίλοι, ο προκείμενος νεκρός, ήτο ένας αληθινός άνδρας, με μεγάλο θάρρος με αυτοπεποίθησιν και δι' αυτόν και δια τον λαόν τον οποίον εκλήθη να κυβερνήσει. Ίσως έκαμε πολλά σφάλματα αλλά ποτέ δεν του απέλειπεν το θάρρος, ποτέ δεν υπήρξε μοιρολάτρης, διότι δεν περίμενε ποτέ από την μοίραν του να ιδή την Χώραν του προηγμένην, αλλά έθεσε εις την υπηρεσίαν αυτής όλον το πυρ το οποίον είχε μέσα του, κάθε δύναμιν ψυχικήν και σωματικήν».

Άλλωστε ο Βενιζέλος είχε υποστεί σκληρή κριτική και στο εσωτερικό της Ελλάδας. Του καταλογίσθηκε ότι έδωσε βάρος στις διεθνείς σχέσεις της Ελλάδας, αλλά παραμέλησε το εσωτερικό της.

ΠΗΓΕΣ

*Εθνικά Αρχεία των ΗΠΑ (868,00/121-245)

*Σπύρου Μαρκεζίνη «Πολιτική Ιστορία της Νεωτέρας Ελλάδος» τόμος 4ος, Εκδόσεις Πάπυρος

Απ' την καλή κι απ' την σκληρότη

Του Κώστα Μπιλίρη



Πείνα

Πείνα πολλή έπεσε στη γλώσσα μας. Πείνα μεγάλη και ιστορική. Κοντολογής πείνα και των γονέων.

Κι ευτυχώς που κάποιοι γονείς, έχουν ένα εισοδηματάκι και μπορούν να ταΐζουν άνεργα παιδιά και ξενιστικωμένα εγγόνια. Σε μερικούς δε φτάνει μόνο η πείνα. Επικρατεί και η μόνιμη όρεξη.

Πείνα φίλε μου και χωρίς να έχουμε Κατοχή. Θα μου πει κάποιος, έχουμε Κυβέρνηση.

Πείνα επικίνδυνη. Η στέρηση τροφής δεν είναι καθόλου εύκολη υπόθεση. Ο Ησαύ της Παλαιάς Διαθήκης, παρέδωσε τα πρωτοτόκια «αντί πινακίου φακής». Για ένα πιάτο φακές που μπορεί να είχαν και μουμούδια. Η πείνα βγάζει μάτια, ισχυρίζεται μια λαϊκή διαπίστωση.

Μόνο μάτια; βγάζει και ζητιάνους, βγάζει και ρουφιάνους, βγάζει και κακοπράχτες, βγάζει και γυναίκες στο πεζοδρόμιο. Πάντως αυτός που εκμεταλλεύεται την πείνα των άλλων, βγάζει εκατομμύρια. Και τρώει με δέκα μασέλες. Η πείνα βγάζει και πινακία υποσχέσεων. Ζήσε μαύρε μου να φας τριφύλλι. Πείνα! Μας πήρε και μας σήκωσε. Τόσο ανάλαφροι που γίναμε, πώς να μη μας σηκώσει; Θα έχετε ακούσει και το άλλο. «Ο φιδοδαγκωμένος κοιμήθηκε, ο νηστικός όχι». Έκανε θόρυβο το γουργουρητό της κοιλιάς του. Αλλά και να κοιμηθεί κανείς, μήπως θα ψυχάσει; Ο νηστικός καρβέλια ονειρεύεται.

Πείνα φίλε μου! Οι νηστικοί τριπλασιάστηκαν και κάνουν ό,τι μπορούν για να επιζήσουν. Μερικοί βρί-

σκουν τρόπο και τα καταφέρνουν. «Η πείνα τέχνες διάζεται κι η πουτανιά φτιασίδι». Διάζεται! Δηλαδή σχεδιάζει. Σχεδιάζει και προγραμματίζει. Προγραμματίζει και επινοεί συμβιβασμούς και παραχωρήσεις.

Οι αρχαίοι μας πρόγονοι το έλεγαν πιο συγκαλυμμένα. «Πενία τέχνας κατεργάζεται».

Τέχνας και καλλιτέχνας. Από τους δέκα καλλιτέχνες, οι επτά είναι νηστικοί και οι τρεις θεονήστικοι. Αυτό που δεν κατάλαβα είναι αν έμειναν νηστικοί επειδή είναι καλλιτέχνες, ή έγιναν καλλιτέχνες επειδή ήταν νηστικοί. Πείνα πανάθεμά την. Πείνα περιχυμένη παντού. Μισθοί πείνας, συντάξεις πείνας, διαβίωση στα όρια της πείνας. Μπαίνεις σ' ένα λεωφορείο και σε παίρνει η μπόχα. Βρωμάνε ολονών τα χνώτα. Από την πείνα παιδί μου.

Η κατάσταση της ανέχειας σε παρασύρει και σε ακρότητες. Μας το θυμίζει και μια πολύ γνωστή υπόδειξη. «Η πείνα είναι κακός σύμβουλος». Άλλοι σύμβουλοι είναι τρισχειρότεροι. Ιδίως αυτοί που βρίσκονται δίπλα σε υπουργούς.

Σε χρήση και μια ακόμη υπόδειξη. «Αν δεν βρεις φαί, θα σε φάνε τα μαύρα σκοτάδια». Τι να περιμένεις; Το μάννα εξ ουρανού, ή πέσε πίτα να σε φάω;

Κακό πράγμα η πρόκληση στις αισθήσεις. «Τσιτσι κρέμεται, καρδιά μαραίνεται». Όχι σπάνια, γινόμαστε και λαίμαργοι. Σύμφωνα με μια άλλη λαϊκή άποψη «κώλο να δούμε, τσιτσι θα πούμε».

Και σάμπως το εξασφαλίζουμε; Τι διδάσκει μια παροιμία; Όπου φτωχός και η μοίρα του.

Δηλαδή η κακομοιριά του. Τι να πεις και για κείνους, που ενώ δεν έχουν ψωμί, γυρεύουν ραπανάκια για την όρεξη; Κάθε φτωχός και η τρέλα του.

Σίγουρα ορισμένοι τα βολεύουν με κάποια δόση παλαβομάρας. «Εγώ με την τρελίτσα μου γεμίζω την κοιλίτσα μου». Είναι εξακριβωμένο. Άμα πουλήσεις τρέλα, θα βρεθούν αγοραστές. Αγοραστές, ψηφοφόροι, θύματα γενικώνς.

Μερικοί βρίσκουν τρόπο και τα καταφέρνουν με έγκαιρη κινητοποίηση. «Των φρονίμων τα παιδιά πριν πεινάσουν μαγειρεύουν». Η πείνα είναι μια δυσάρεστη κατάσταση. Την χρησιμοποιούν σαν μέσο πίεσης και εξαναγκασμού. Ειδικά στις ανακρίσεις.

-Μωρέ θα τον αφήσω νηστικό δέκα μέρες και θα το ξεράσει το μυστικό....

Είδες; Για να ξεράσεις το μυστικό, πρέπει να μη φας τίποτα! Κανένα δεν τιμωρούν με υπερβολική λήψη τροφής. Σε κανένα δε λένε «φάε να σκάσεις». Φάε και σκάσε, μάλιστα. Δηλαδή φάε και κάνε το κορόιδο. «Φάε καιμίλα» είναι άλλο. Εκείνο το φαγητό είναι καζάντια. Δε γεμίζεις το στομάχι. Γεμίζεις τσέπες. Υπάρχουν και φαγητά που τα έχουμε υποτιμήσει. Για να καταλάβεις την αξία τους πρέπει να πεινάς. Η πείνα είναι η καλύτερη σάλτσα. Έχεις φάει ψωμί είκοσι ημερών και να το νομίζεις παντεσπάνι; Κάτσε μια βδομάδα νηστικός και δοκίμασέ το. Θα ευγνωμονείς όποιον σου το προμήθευσε.

ΠΕΡΙ... Πιασίματος

Κει που έπινα τον καφέ μου, **μ' έπιασε** μια μανία να ασχοληθώ με τα... «**πιασίματα**». Έπιασα λοιπόν χαρτί και μολύβι και «χίρσα» (άρχισα) να γράφω. Για να μη με **πιάσει** πολύς χρόνος το γράψιμο, «χίρσα» (άρχισα) απ' αυτά που **πιάνουν** τόπο και που συχνά λέμε στον καθημερινό μας λόγο. Έτσι:

Σαν μια ευχή λέμε, χώμα να **πιάν(ει)ς** και μάλαμα να γίνεται και σαν κατάρα λέμε το ανάποδο: Μάλαμα να **πιάν(ει)ς** και χώμα να γίνεται. **Μ' έπιασε** ο γόφος μου και δε μπορώ να σαλέψω. Πήγα για ψάρεμα μπας και **πιάσω** κανένα ψάρι. Το καινούργιο φεγγάρι **πιάσ(τη)κε** με κακό καιρό. Έπιασε γερή φουρτούνα και γύρ(ι)σε πίσω το καϊκι. Η γυναίκα αυτή έχει καλά **πιασίματα**. Κάνκες αν σε **πιάσ(ει)** αυτή στον στόμα της. Λίγα θα **πιάσεις** άμα πουλήσεις τον γάιδαρο. **Πιάσε** κόκκινο για να μη μαλώσουμε. **Πιάστηκε** σαν τον ποινικό στη φάκα. **Πιάστηκε** κλέπτων οπώρας. **Πιάστηκε** η μέση του και είναι ξαπλωμένος. **Πιάσε** μια μπύρα στα γρήγορα ρε Βαγγέλη. **Πιάσε** τώρα αυτά και μετά βλέπουμε. Είτε **πιάνω** το πόδι(ου) είτε **πιάνω** το μπουτί της γυναίκας μου το ίδιο αισθάνομαι. Στις εξετάσεις του, **έπιασε** πάτο. Μόλις τ' άκουσα **μ' έπιασε** μια τσατίλα. Με **πιάν(ει)** πότε πότε η τρέλα. **Πιάστηκαν** αμέσως οι κλέφτες από την αστυνομία. Πολλά ψάρια **πιάστηκαν** στα δίχτυα. Δεν **έπιασε** ποτέ δεκατριάρι στον τζόγο. Δεν **πιάνει** τα λεφτά της. Δεν **πιάνει**

φράγκο μπροστά της. Έπιασε βροχή και δε γιέν(η)κε (έγινε) ο χορός. Έπιασε μούχλα το τυρί. Ντην **έπιασε** από τον λαιμό να ντη πνίξει. **Πιάστηκαν** στα χέρια. Έπιασα το μέτωπό της και έχει πυρετό. **Πιάσ(ε)** τ' άλλογο από το καπίστρι γερά για να μη σε φύγει. Την **έπιασε** ντροπαλά το χέρι κι' αυτή κοκκίνισε. **Πιάσ(ε)** τ' αυγό και κούρεψτο. Μη με **πιάν(ει)ς** τόσο σφικτά γιατί με πονάς. **Πιάσε με** να σε **πιαστώ** ν' ανεβούμε το βουνό. **Πιάστηκε** στα πράσα. **Πιάστηκε** η φούστα της στον φράχτη. Στην ανάκριση **πιάστηκε** να λέει ψέματα. Έπιασε πολλά λεφτά στα ξένα. Έχω μια προαίσθηση ότι θα **πιάσω** το λαχείο. **Πιάσε** πρώτα τα ψάρια και μετά τηγάνιστα. Την **έπιασε** τα οπίσθια κι' αυτή έκανε πως δεν κατάλαβε. **Πιάστηκε** επ' αυτοφώρω. **Πιάστηκαν** όλα τα πόστα. Δε ντο **πιάνει** το μάτι σου. Έπιασε τον ταύρο από τα κέρατα. Έπιασε μια θέση στο δημόσιο. Έπιασε τόπο η δωρεά. Τώρα τον **έπιασε** ο πόνος. Τον **πιάσαν** τα διαόλια του. Έπιασε την καλή του. **Τ' άπιασε** στα μουλουχτά. **Τα πιάσαμε** τα λεφτά μας. Ο διαιτητής ήταν **πιασμένος**. Έπιασε κουβέντα με άγνωστους. Την **έπιασε** σιγά σιγά κουβέντα. Τον **έπιασε** για να τον ζητήσει τον λόγο. Το πλοίο **έπιασε** λιμάνι. Έπιασαν τα μέλη της επιτροπής για να τα δωροδοκίσουν. Δε ντο **πιάνει** κανείς στα αστεία. Τώρα που κέρδισε το λαχείο ποιος ντο **πιάνει**. Τον **έπιασε** γρήγορα το φάρμακο. Τον **πιάνει** πολύ η θάλασσα και ζαλίζεται

εύκολα. Μη σε **πιάσει** κακό μάτι.

Πιάνει εύκολα φίλους. Τον **έπιασε** κορόιδο. Ο **Τεμπέλης** έπιασε δουλειά στο δημόσιο. Τον **έπιασε** με το καλό και σιγά σιγά τα ξέρασε όλα. Έπιασε ψείρες από την απλυσιά. Έπιασαν πουρί τα δόντια του. Δε **τ' άπιασε** τα υπονοούμενα. Τα δώρα δεν **πιάνονται** σαν μισθός. Το ξαναλές γιατί δεν **τ' όπιασα** καλά. Δε με **πιάνεις** τι σου λέω. Έπιασε βροχή. Η άγκυρα δεν **έπιασε** καλά στον βυθό. Δεν **έπιασαν** τα παρακάλια του. Έπιασε η ευχή του και γλύτωσε. Τα δέντρα που φύτεψε **έπιασαν** όλα. **Πιάστηκε** από το κλαδί που πριόνιζε. Ο πνιγμένος από τα μαλλιά του **πιάνεται**. **Πιάστηκαν** στα χέρια χωρίς λόγο. **Πιάστηκαν** τα πόδια μου τόση ώρα που κάθομαι. **Πιάστηκαν** τα πόδια μου από το τρέξιμο. Το θέμα είναι μέχρι να **πιαστείς** γιατί μετά όλα έρχονται μόνα τους. Έπιασε καινούργιο σπίτι Περπατούσαν **πιασμένοι** χέρι-χέρι. Τα λεγόμενα του κατηγορούμενου δεν **πιάνονται** ως αποδείξεις. Τον **έπιασε** η γυναίκα του να την απατά με άλλη γυναίκα και τότε έγινε της τρελής.

Στο σημείο αυτό, λόγω του ότι δεν θέλω να καταχρατώ άλλον χώρο, που μου διαθέτει η εφημερίδα μας, σταματώ να **καταπιάνομαι** προς το παρόν με τα **πιασίματα** και αν με **ξαναπιάσει** η μανία να **ξαναπιαστώ** με τα **πιασίματα**, τότε τα **πιασίματα** θα αφορούν αποκλειστικά γυναικεία **πιασίματα**, που ήδη έχω κατά ...νουν.

Λογογράφημα του
Στέλιου -Περικλή Λασκαράκη



Η δύναμη των ολίγων

Του **Λεάνδρου Σλάβη**



Δεν πάει πολύς καιρός από την ημέρα που ξέσπασαν βίαιες διαμαρτυρίες στο Ιράν επειδή μία Ιρανή της κουρδικής μειονότητας της χώρας, η οποία είχε συλληφθεί από την αστυνομία γιατί η “μαντήλα” της δεν κάλυπτε τα μαλλιά της όπως ορίζει η (κατά τους παντοδύναμους τοπικούς αγιατολάχ) ισλαμική ηθική, πέθανε υπό αδιευκρίνιστες συνθήκες κατά την κράτησή της. Το ισλαμικό καθεστώς προσέφυγε στη συνθησιμένη για αυτό βίαιη καταστολή των διαδηλώσεων και διαμαρτυριών. Ωστόσο, φαίνεται πως ακόμα διατρέχει τη χώρα ένα κύμα αγανάκτησης, η οποία, ωστόσο, δεν δείχνει να οφείλεται αποκλειστικά στο συγκεκριμένο γεγονός μόνο.

Στο γειτονικό Αφγανιστάν το καθεστώς των “δεύτερη φορά” Ταλιμπάν, παρά τις αρχικές καθουσιαστικές διαβεβαιώσεις του, εφαρμόζει όλο και πιο αυστηρά την σαρία, δηλαδή τον ισλαμικό κώδικα διαβίωσης, στην πιο αναχρονιστική του μορφή με κύριο θύμα τον γυναικείο πληθυσμό της χώρας, του οποίου τα δικαιώματα εξανεμίζονται ραγδαία.

Πρόκειται για δύο από τα πιο πρόσφατα παραδείγματα καταπιεστικών (κατά τον επιεικέστερο χαρακτηρισμό) καθεστώτων, τα οποία μεσουραρούν παρά την κατά τεκμήριο αντίθεση ενός μεγάλου μέρους, ενδεχομένως και πλειοψηφικού, του ντόπιου πληθυσμού. Πως, όμως, κατορθώνουν να μακροημερεύουν ακλόνητα (φαινομενικά τουλάχιστον);

Ίσως το κλειδί για την ερμηνεία του φαινομένου να βρίσκεται στη θεωρία για την γένεση και τον θάνατο των κρατών και των κοινωνιών του (άραβα μουσουλμάνου) ιστορικού του 14ου αιώνα Ιμπν Χαλντούν, ο οποίος, χάρις στο έργο του, θεωρείται από τους πατέρες της σύγχρονης ιστοριογραφίας και κοινωνιολογίας.

Σύμφωνα, λοιπόν, με τον Ιμπν Χαλντούν, ως κρατική οντότητα νοείται η κοινωνία που διαμορφώθηκε με την εγκατάλειψη της νομαδικής ζωής από ομάδες ανθρώπων, την μόνιμη εγκατάστασή τους σε δεδομένες εστίες και την διαφοροποίηση και εξειδίκευση των επαγγελμάτων που ακολούθησαν και άλλες σχετικές διεργασίες στο εσωτερικό αυτών των υπό διαμόρφωση κοινωνιών. Η διοίκηση αυτής της κρατικής οντότητας βρισκόταν στα χέρια μιας “ελίτ”, η οποία ήταν εγκατεστημένη στην πρωτεύουσα της κρατικής οντότητας και, εύλογα, είχε ανάγκη να χρηματοδοτήσει τόσο την (όσο το δυνατόν ανετότερη) διαβίωσή της και την καλοπέρασή της, όσο και την συντήρηση της αναγκαίας για τη διοίκηση γραφειοκρατίας, αλλά και των ενδιάμεσων “αστικών” κατά κάποιο τρόπο επαγγελματιών, που είχαν διαμορφωθεί: εμπόρους, τεχνίτες κ.λπ.

Οι πόροι για αυτή τη χρηματοδότηση συγκεντρώνονταν μέσω της φορολογίας. Ως «Κράτος», λοιπόν, σε αυτές τις κοινωνίες ο Ιμπν Χαλντούν θεωρεί την ομάδα ατόμων που εκχωρούσε στον εαυτό της (το πως είναι ένα άλλο ζήτημα) το δικαίωμα και τη δύναμη να συλλέγει φόρους, οι οποίοι συγκεντρώνονταν στην πρωτεύουσα της κοινωνίας και τους οποίους διαχειριζόταν μία πολιτική “ελίτ”, η οποία, προφανώς, ήταν αυτή που διέθετε τη δύναμη (και τη δυνατότητα) επιβολής των. Επειδή, ωστόσο, αυτή η “ελίτ” ενδιαφερόταν και για τη συλλογή περισσότερων φόρων, αλλά και για την (αναγκαία προς τούτο) παραγωγή (φορολογήσιμου) πλούτου, προέβαινε σε μία αναδιανομή μέρους αυτού του πλούτου μέσω των ενδιάμεσων αστικής φύσης επαγγελματιών προς τους περιφερειακούς αστικούς πόλους και την αγροτική περιφέρεια, η οποία ικανοποιούσε τις πρωτογενείς (αλλά και άλλες) ανάγκες των αστικών πληθυσμών. Αυτή η διαδικασία ενθάρρυνε την παραγωγικότητα και την ανάπτυξη νέων τεχνικών και ανατροφοδοτούσε την φοροδοτική ικανότητα του συνόλου της συγκεκριμένης κοινωνίας. Επρόκειτο για έναν “ενάρετο κύκλο”, ο οποίος, όμως, ήταν λειτουργικός υπό μία επιτακτική

προϋπόθεση: τον αφοπλισμό του πληθυσμού που υφίστατο την φορολόγηση, για να μην αντιδράσει, δεδομένου ότι, πάντα κατά τον Ιμπν Χαλντούν, οι ελεύθεροι και οπλισμένοι άνθρωποι δεν θα ανέχονταν τον εξουτελισμό της φορολόγησής των.

Ο πλήρης, ωστόσο, αφοπλισμός της κοινωνίας θα την εξέθετε σε εξωτερικές απειλές (αλλά και πιθανές αναταραχές στο εσωτερικό). Την άμυνα έναντι των εξωτερικών απειλών, επειδή ήταν αδιανόητος ο εξοπλισμός του αστικού και του αγροτικού πληθυσμού σύμφωνα με αυτή την θεωρία, ανέθετε η πολιτική “ελίτ”, προφανώς έναντι κάποιων ανταλλαγμάτων, σε φυλές που κατοικούσαν στα σύνορα του «Κράτους» με τις εστίες των ενδεχόμενων κινδύνων. Τελικά, ωστόσο, κάποια από αυτές τις φυλές (ή μία ομάδα από αυτές) διαισθανόταν το πλεονέκτημα που της έδινε το μονοπώλιο του εξοπλισμού και καθαιρούσε την πολιτική “ελίτ” αναλαμβάνοντας αυτή τα νήια της κοινωνίας, δηλαδή τον ρόλο της ως νέα πολιτική “ελίτ”. Με αυτόν τον τρόπο διαδέχονταν οι δυναστείες η μία την άλλη στις κρατικές οντότητες που είχε στο νου του ο άραβας ιστορικός. Είναι προφανές ότι ο Ιμπν Χαλντούν δεν είχε στο μυαλό του ως πρότυπο τα κράτη-πόλεις της Αρχαίας Ελλάδας ή ακόμα και κάποιες μεταγενέστερες μικρές τοπικές κρατικές οντότητες της Ευρώπης, αλλά αυτοκρατορίες (της Εγγύς και Μέσης, αλλά ακόμα και Άπω Ανατολής, καθώς και το προηγούμενο της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας ή αυτών του Μεγάλου Αλεξάνδρου και των επιγόνων του, αλλά και της Βυζαντινής Αυτοκρατορίας, παρότι δεν ανταποκρίνονταν όλες και καθ’ ολοκληρίαν στο πρότυπό του).

Το Κράτος, λοιπόν, κατά τη θεωρία του Ιμπν Χαλντούν, δρομολογούσε μία διαδικασία εκπολιτισμού με όλες τις διαστάσεις του όρου: αύξηση πλούτου, πληθυσμιακή αύξηση, μεγέθυνση ευημερίας, αλλά και αφοπλισμό· με τη βία, αλλά και με την εκπαίδευση και την καλλιέργεια της ιδέας του σεβασμού των νόμων και την κατοπολίτευση κάθε μορφής αλληλεγγύης μεταξύ των υπηκόων του.

Ο αφοπλισμός του πληθυσμού ήταν λοιπόν μία βασική πτυχή της συγκρότησης του Αυτοκρατορικού «Κράτους» κατά τον Ιμπν Χαλντούν. Κάτι ανάλογο συνέβη και κατά τη συγκρότηση των σύγχρονων κρατών, τουλάχιστον όπως διαμορφώθηκαν στο πλαίσιο του δυτικού πολιτιστικού μορφώματος, κατά τη θεωρία βασικός εκφραστής της οποίας υπήρξε ο γερμανός κοινωνιολόγος Μαξ Βέμπερ. Οι πολίτες συγκρότησαν οικειοθελώς το κράτος εκχωρώντας σε αυτό το μονοπώλιο της βίας· τόσο απέναντι σε εξωτερικές απειλές όσο και για τη διατήρηση της εσωτερικής ειρήνης και τάξης. Έτσι, σύμφωνα με αυτή τη θεωρία, σε μια δημοκρατική κοινωνία η μόνη αποδεκτή από αυτήν, αλλά και εφικτή, βία είναι αυτή που υποχρεώνεται να ασκήσει το κράτος απέναντι τόσο σε εσωτερικές όσο και σε εξωτερικές απειλές μέσω των προς τούτο ειδικών οργάνων της εξουσίας, μέσα, βέβαια, στα όρια των νόμων.

Όταν, λοιπόν, σε χώρες είτε με αυτοκρατορικό παρελθόν είτε με ανύπαρκτη ή, έστω, χαλαρή κεντρική κρατική συγκρότηση υιοθετήθηκε το πρότυπο του δυτικού κράτους (είτε επειδή το επέβαλαν οι αποικιοκρατικές δυνάμεις είτε επειδή το έκριναν σκόπιμο από μισητική παρόρμηση οι κεντρικές ντόπιες ελίτ) ο αφοπλισμός κυρίως των μεσαίων στρωμάτων, αλλά και πολλών αγροτικών, ήλθε ως φυσική συνέπεια. Παράλληλα, εμπεδώθηκε από τα μέλη αυτών των στρωμάτων η αποδοχή της εκχώρησης του μονοπωλίου της βίας στο κράτος με αποτέλεσμα τον προοδευτικό αφοπλισμό του μεγαλύτερου μέρους του πληθυσμού.

Ωστόσο, πολλές πληθυσμιακές ομάδες (φυλές, σκληροπυρηνικοί οπαδοί θρησκειών ή ιδεολογιών κ.ά.) δεν αποδέχθηκαν αυτή τη νεωτερική για αυτούς κατάσταση και δεν υποτάχθηκαν σε αυτόν τον κανόνα και παρέμειναν ένοπλες ως δυνάμεις. Εκμεταλλεύτηκαν δε (και εξακολουθούν να εκμεταλλεύονται) αυτό το πλεονέκτημά τους για να επιβληθούν μέσα στα όρια του κατά περίπτωση νέας μορφής κράτους και να οικειοποιηθούν για ίδιον όφελος τα όργανα της εξουσίας για την άσκηση του μονοπωλίου της βίας στο εσωτερικό πλέον μέτωπο. Αντιστάσεως μη ούσης, φυ-

σικά, αφού μετά την επιβολή τους δεν θα υπήρχε ένοπλη δύναμη για να τους αντικρούσει. Και αυτό παρά το ότι συχνά αποτελούσαν μία μειοψηφία (δυναμική και αδίστακτη όμως).

Αυτή δε τη θέση τη διατηρούσαν ωστόσο μία άλλη μειοψηφία εξοπλιζόταν κατάλληλα, ενδεχομένως με εξωτερική βοήθεια και, προφανώς, χωρίς να γινόταν αντιληπτό έγκαιρα από την κυρίαρχη δύναμη, και ανέτρεπε την τελευταία. Σπανίως για να αποκαταστήσει ένα δημοκρατικό καθεστώς, συχνότερα για να γίνει αυτή «χαλίφης στη θέση του χαλίφη». Εξαιρέση σε αυτόν τον κανόνα αποτελεί η περίπτωση που η κυβερνώσα μειοψηφία αποδεικνυόταν τελείως ανίκανη να ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις της για τη διοίκηση του κράτους και κατέρρεε μόνη της, προς όφελος σπανιότερα του πληθυσμού και συχνότερα υπέρ μιας άλλης ένοπλης μειοψηφίας που караδοκούσε.

Στην κατάληψη της εξουσίας από αυτές τις δυνάμεις συμβάλλει και το ότι ο σύγχρονος εξοπλισμός τους δεν αντιμετωπίζεται με την προσφυγή σε αυτοσχέδιο εξοπλισμό των μαζών. Άλλο, να αντιμετωπίσει η μάζα των κατοίκων με ρόπαλα και γεωργικά εργαλεία τα σπαθιά και τα δόρατα και άλλο τα άρματα μάχης και τα πυροβόλα όπλα. Επίσης, συμβάλλει και το γεγονός ότι οι ένοπλες δυνάμεις της χώρας, στις πλάτες της οποίες έχουν εναποθέσει οι “ελίτ” την άμυνά τους και τις οποίες οι εξαστισμένες τάξεις θεωρούν ως το υπόχρεο όργανο προστασίας τους, αποδεικνύονται είτε ανίκανες και διεφθαρμένες, είτε απρόθυμες να υποστούν θυσίες για λογαριασμό και επ’ ωφελεία των “ελίτ”, ενώ δεν αποκλείεται μέρος αυτών να αλλάζει (για διάφορους λόγους) στρατόπεδο την κρίσιμη στιγμή.

Έτσι, λοιπόν, αυτές οι κοινωνίες γίνονται, εξαιτίας του εξαστισμού των ή/και του αυτοκρατορικού παρελθόντος των, έρμαιο δυναμικών ομάδων, πολλές φορές στηρίζοντας τις σε μία αρχική φάση ως αντίδραση προς ένα αντιπαθές ή λαομίστο καθεστώς. Στη συνέχεια, βέβαια, υφίστανται την καταπίεση του νέου καθεστώτος χωρίς μεγάλες δυνατότητες αποτελεσματικής αντίστασης.

Από μία άλλη σκοπιά, σε κάποιες περιπτώσεις, η δια της βίας (των όπλων) ανάληψη της εξουσίας δεν επιχειρείται από μία περιθωριακή ομάδα, αλλά, μετά από συνωμοσία, από την ίδια την ηγεσία (ή από κάποια ηγετικά κλιμάκια) των μοναδικών ένοπλων δυνάμεων αυτής της κοινωνίας.

Βέβαια, θύματα τέτοιων εγχειρημάτων υπήρξαν και πολλές από τις κοινωνίες που ακολουθούσαν πιο συνειδητά το δυτικό δημοκρατικό πρότυπο. Έχουν και αυτές υποστεί πραξικοπήματα, “χούντες” και δικτατορίες (που μακροημερεύσαν) από ομάδες που εκμεταλλεύτηκαν το μονοπώλιο του εξοπλισμού που διέθεταν.

Αλλά έχουν υποστεί (και υφίστανται ίσως περισσότερο σήμερα) την τυραννία δυναμικών μειοψηφικών ομάδων, οι οποίες, με υποτυπώδη εξοπλισμό και με την απειλή χρήσης βίας κατά πολιτών, επισημοποιούν την παρουσία τους και επιβάλλουν τη θέλησή τους. Αυτό δεν συμβαίνει μόνον επειδή το πλειοψηφικό μέρος της κοινωνίας δεν είναι έτοιμο και πρόθυμο να αντιδράσει δυναμικά και επαφίεται στα αρμόδια όργανα της πολιτείας, αλλά και στο ότι αυτά τα τελευταία δεν ανταποκρίνονται για διάφορους λόγους στον ρόλο τους. Άλλοτε λόγω ελλιπούς εκπαίδευσης για αυτόν τον ρόλο. Άλλοτε από ανεπάρκεια ή ακαταλληλότητα του εξοπλισμού των. Άλλοτε από απροθυμία να εμπλακούν σε συγκρούσεις και να υποστούν τις συνέπειές των (ενδεχομένως και επειδή έχουν την αίσθηση ότι αυτό που καλούνται να υπερασπισθούν δεν τους αφορά άμεσα ή διόλου). Άλλοτε επειδή οι “αντίπαλοι” τους έχουν την υποστήριξη κάποιων πολιτικών δυνάμεων και τα ίδια κινδυνεύουν να θεωρηθούν αποκλειστικά υπεύθυνα για ό,τι συμβεί (όπως και να προκληθεί). Άλλοτε γιατί, έχουν πάρει εντολή για παθητική στάση, επειδή η πολιτική ηγεσία φοβάται πως θα κατηγορηθεί για αυταρχική έως ολοκληρωτική πολιτική αν αντιδράσει βίαια (στην βία!), ιδιαίτερα αν ο τόπος έχει βιώσει περιόδους βίαιης αντιδημοκρατικής καταστολής.

Βιβλιοπαρουσίαση

ΛΕΑΝΔΡΟΣ Ι. ΣΛΑΒΗΣ: Η απολεσθέσα παράδοση

Εκδόσεις Ηρόδοτος. Αθήνα 2022

Το βιβλίο του από 12ετίας συνεργάτη μας Λεάνδρου Σλάβη είναι το προϊόν μιας πολυετούς μελέτης τόσο της ουσίας της παράδοσης μιας κοινωνικής ομάδας ανεξαρτήτως του μεγέθους της, όσο και της εντός αυτής της ομάδας σχέσης της με άλλες έννοιες (όπως η κουλτούρα, τα έθιμα, ο συρμός κ.ά.), αλλά και τις αλληλεπιδράσεις με διάφορα φιλοσοφικά και κοινωνικά κινήματα (αποδομισμός, πολυπολιτισμικότητα κ.λπ.).

Ο όγκος του έργου (πάνω από 850 σελίδες, στις οποίες περιλαμβάνονται περίπου 100 αφιερωμένες σε παραπομπές, ευρετήρια και πλουσιότατη βιβλιογραφία) πιστοποιεί τόσο την βαθιά μελέτη των διαθέσιμων πηγών όσο και την επισταμένη άντληση των αναγκών στοιχείων για την ολοκληρωμένη παρουσίαση του θέματος, χωρίς αυτό να σημαίνει πως ο συγγραφέας αυτού του συγγράμματος, πανεπιστημιακού επιπέδου όπως άφοβα θα μπορούσαμε να το χαρακτηρίσουμε, δεν παραθέτει και τις δικές του πρωτότυπες απόψεις όπου απαιτείται ή όπου κρίνει σκόπιμο. Μάλιστα, οι πολυάριθμες παραπομπές σε ξένη βιβλιογραφία πιστοποιούν τη βούληση του συγγραφέα να μην περιοριστεί στο στενό και, αναμφίβολα, περιορισμένου πλούτου διαθέσιμο υλικό στα ελληνικά.

Με αυτά δε τα δεδομένα δεν θα ήταν άστοχο να αποκαλέσουμε το έργο και ως ένα πλήρες εγχειρίδιο χρησιμότητα σε αυτόν που θα ήθελε να μελετήσει επισταμένως την παράδοση από κάθε πλευρά της. Αυτό, ωστόσο, δεν σημαίνει πως το έργο έχει γραφεί αποκλειστικά για ειδήμονες. Η εύληπτη γραφή του συγγραφέα, τα μικρά σε έκταση κεφάλαια, καθώς και η κατά κανόνα χωρίς χάσματα ροή από το ένα κεφάλαιο στο άλλο καθιστά το έργο προσιτό για κάθε αναγνώστη.

Το έργο, στο πρώτο του και πλέον εκτεταμένο μέρος, εξετάζει την παράδοση ως προς την έννοιά της, την ουσία της και σε σχέση με άλλες έννοιες, όπως είπαμε: την κουλτούρα, τα έθιμα, τον συρμό, τους μύθους κ.λπ. Με αυτή την ευκαιρία ο συγγραφέας επεκτείνεται και στην ουσία αυτών των εννοιών προσφέροντας στον αναγνώστη πλουσιοπάροχα πληρο-

φορίες και για αυτές. Επίσης, εξετάζει και την αλληλεπίδραση της παράδοσης με διάφορα ρεύματα, όπως του αποδομισμού, του φουτουρισμού, του πρωτογονισμού, της πολυπολιτισμικότητας κ.ά., πάντα τεκμηριωμένα ακόμα και με αντικρουόμενες απόψεις από πολλές σκοπιές (κοινωνιολόγων, εθνολόγων-ανθρωπολόγων, γλωσσολόγων, φιλοσόφων, ιστορικών, καλλιτεχνών, πολιτικών...), βοηθώντας τον αναγνώστη να αποκτήσει μία όσο το δυνατόν πληρέστερη και σφαιρική εικόνα για το κάθε επιμέρους θέμα.

Επίσης, παραθέτει, με την απαραίτητη ανάλυση, τις διακρίσεις της παράδοσης: προφορική – γραπτή, γνήσια – επινοημένη, λαϊκή – λόγια ή αστική, την εξελικτική πορεία της μέσα στον χρόνο, τις επιρροές που υφίσταται ακόμα και από πολιτικές θεωρίες. Από όλη αυτή την ανάπτυξη εξάγονται και τα συμπεράσματα του συγγραφέα που συνοψίζονται στο ότι η παράδοση πρέπει να πάψει να είναι αντικείμενο διαμάχης αφενός μεν των φίλων της που θέλουν να την ανυψώσουν σε απαράβατο οδηγό κάθε δραστηριότητας στο εσωτερικό της κοινωνικής ομάδας στην οποία επικρατεί, αφετέρου δε των εχθρών της που την βλέπουν ως τροχοπέδη των επιθυμητών για αυτούς εξελίξεων.

Κατά τον συγγραφέα, ο οποίος αποφεύγει τις ακρότητες και προσπαθεί να αντιμετωπίσει τις αντικρουόμενες θέσεις νηφάλια, η λύση βρίσκεται στην αντιμετώπιση της παράδοσης ως ενός δυναμικού φαινομένου το οποίο από τη μία πλευρά δεν παγιώνεται σε μία μορφή που είχε σε ένα δεδομένο παρελθόν και από την άλλη δεν εξελίσσεται με διαδοχικές ρήξεις σε σχέση με προηγούμενες φάσεις της, αλλά με σταδιακές εξελίξεις της εκάστοτε προτεραιάς μορφής. Χωρίς, βέβαια, να αποσιωπηθούν ορισμένες βίαιες ρήξεις που έλαβαν χώρα στο παρελθόν. Κοντολογίς, κατά την άποψη του συγγραφέα, ενώ δεν είναι εφικτή η διαγραφή μιας παράδοσης, δεν είναι και επιβεβλημένη με οποιονδήποτε τρόπο η εμμονή σε κάποιες μορφές της του παρελθόντος: ως εκ τούτου πρέπει να αντιμετωπίζεται δημιουργικά για να αφομοιώνει τις επιταγές του παρόντος στα δεδομένα του παρελθόντος και να εντάσσεται στο μέλλον ενός λαού.

Λίγα λόγια για τον συγγραφέα

Ο Λεάνδρος Σλάβης γεννήθηκε στις 27 Απριλίου 1949 στην Αθήνα. Από την πλευρά του πατέρα του κατάγεται από την Αγχίαλο της Αν. Ρωμυλίας, ενώ από την πλευρά της μητέρας του από την Καλλιόλη Αν. Θράκης). Τέλειωσε το 30ο Δημοτικό Σχολείο της Κυψέλης, τη Βαρβάκειο Π.Σ. και τη Σχολή Πολιτικών Μηχανικών του Ε.Μ.Π. Είναι παντρεμένος και έχει δύο παιδιά. Μιλά γαλλικά, αγγλικά, ισπανικά, ιταλικά.

Επαγγελματικά σταδιοδρόμησε στο χώρο των δημοσίων έργων. Ειδικεύτηκε στα έργα παραχώρησης, με τα οποία ασχολήθηκε αποκλειστικά από τις αρχές της 10ετίας του 1990 μέχρι τη συνταξιοδότησή του το 2020. Στο πλαίσιο αυτό διετέλεσε τεχνικός διευθυντής του αναδόχου της Γέφυρας Ρίου Αντιρρίου (με την οποία ασχολήθηκε ανελλιπώς από το 1987 ως το 2020 και από διά-

φορες άλλες θέσεις). Από το 2001 έως το 2020 ασχολήθηκε παράλληλα και με το δίκτυο χώρων στάθμευσης «Polis-Park». Υπήρξε κατά καιρούς μέλος επιτροπών του Δημοσίου και τεχνικών συμβουλίων διαφόρων οργανισμών (Ο.Σ.Ε. κ.λπ.).

Έχει συμμετάσχει ως διδάσκων σε εκπαιδευτικά σεμινάρια πανεπιστημιακών σχολών αλλά και ιδιωτικής εταιρείας σχετικά με το κυρίως επαγγελματικό αντικείμενό του (τα έργα παραχώρησης).

Από το 1979 αρθρογραφεί είτε περπωσιακά σε διάφορα έντυπα («Προσανατολισμοί», «Οικονομικός Ταχυδρόμος», «Αντί», «Εποπτεία», «The Books' Journal» κ.λπ.), είτε ως μόνιμος συνεργάτης στα έντυπα «Η Εφημερίδα του Κ.Σ.Μ.» (1985-2016), «Νέα Αγχίαλος» (από το 2011), «Η Πατρίων Ζει/Η

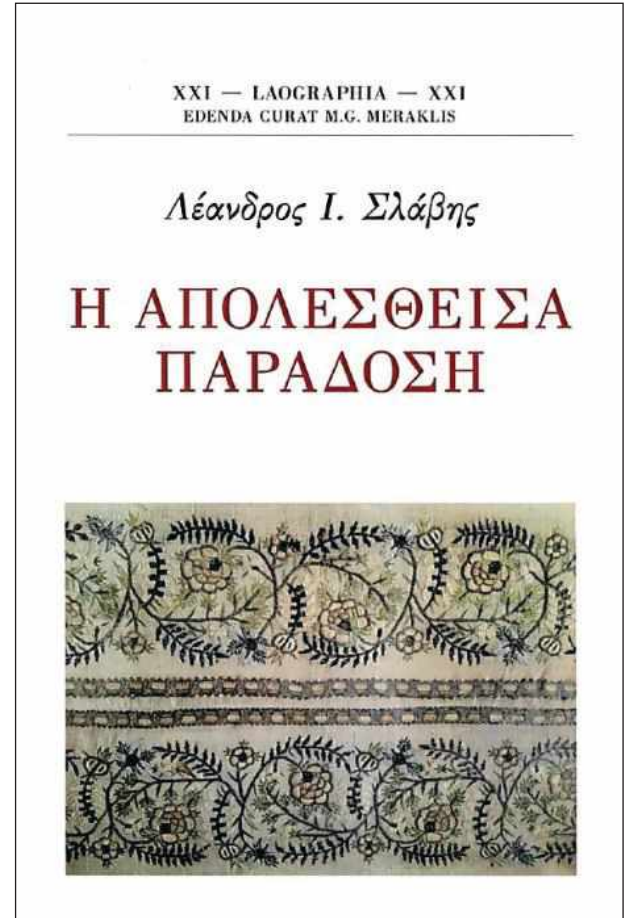
Πόλη Ζει» (από το 2014) και, επαγγελματικά, στο οικονομικό περιοδικό «Επιλογή» (1984-2007), υπογράφοντας είτε με το όνομά του είτε με διάφορα ψευδώνυμα. Παράλληλα, υπήρξε ομιλητής με αντικείμενο άλλοτε επαγγελματικού και άλλοτε γενικού ενδιαφέροντος σε διάφορα συνέδρια, ημερίδες, εκδηλώσεις κ.λπ.

Είναι συγγραφέας των βιβλίων: «Η απολεσθέσα παράδοση», «Πως σας είπαμε; 12[+κάτι] προτάσεις ονοματοδοσίας πλατειών περίξ της Κυψέλης» & «Ζεύξη Ρίου – Αντιρρίου: η Περιπέτεια μιας Γέφυρας» (σύνταξη και επεξεργασία κειμένων), ενώ συμμετείχε με κείμενά του στις συλλογικές εκδόσεις «Κείμενα για τη δημοκρατία και τον σοσιαλισμό» & «Συμπράξεις Δημοσίου & Ιδιωτικού Τομέα (Ο νέος Νόμος 3389/2005 για τις Συμπράξεις και η Διεθνής Εμπειρία)».

Έχει, επίσης, συμβάλει με την παροχή πληροφοριακού ή/και φωτογραφικού κ.λπ. υλικού σε διάφορες εκδόσεις.

Υπήρξε κριτής κλασικού αθλητισμού (1969-1985), Μέλος (1975-1985) και Πρόεδρος (1979-1981) της Επιτροπής Στατιστικής του Σ.Ε.Γ.Α.Σ., μέλος της Διεθνούς Ένωσης Στατιστικών Κλασικού Αθλητισμού/ATFS (1982-2011), Μέλος (1986-1987) και Πρόεδρος του Δ.Σ. (1988-2017) του Κέντρου Σοσιαλιστικών Μελετών (Κ.Σ.Μ.), Μέλος του Δ.Σ. (από το 2008) της Εταιρείας Μελέτης Δικαίου Τεχνολογίας & Κατασκευών (Ε.ΜΕ.ΔΙ.ΤΕ.ΚΑ.), Αντιπρόεδρος του Δ.Σ. του Πολιτιστικού Συλλόγου Κυψέλης (2011-2019).

Επίσης, έχει συμμετάσχει σε 2 εκθέσεις ερασιτεχνών φωτογράφων, καθώς και σε μία διεθνή κινηματογραφική παραγωγή ως κομπάρσος.



Αιέν αριστεύειν

Συγχαρητήρια στην Δέσποινα Τσιάμη του Χρήστου και της Χρυσούλας που Αρίστευσε στην τάξη της και επάξια σήκωσε την Ελληνική Σημαία στην παρέλαση της 25ης Μαρτίου για το 4^ο Γυμνάσιο Συκεών Θεσσαλονίκης. Η φωτογραφία από την τελετή βράβειυσής της στο Δημαρχείο του Δήμου Νεάπολης Συκεών Θεσσαλονίκης, ανάμεσα σε εκπροσώπους του Δήμου.

Το Δ.Σ. της εύχεται «αιέν αριστεύειν και υπείροχον έμμεναι άλλων....»



Το Δ.Σ. του Συλλόγου Αγχιαλιτών της Αθήνας εύχεται στο ζεύγος Σταύρου και Αλεξάνδρας Πατκίδη να τους ζήσει η πρώτη τους κόρη. Να είναι πάντα ευτυχισμένη, υγιής και καλότυχη!

Οι υποψήφιοι βουλευτές όλων των κομμάτων στη Μαγνησία

Έφτασε ο καιρός για την κάλπη. Το Δ.Σ. του Συλλόγου εύχεται σε όλους τους συμμετέχοντες στην εκλογική διαδικασία καλή επιτυχία.

Ψήφο στους άριστους και όχι στους αρεστούς



ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

Χρήστος Μπουκώρος, κοινοβουλευτικός εκπρόσωπος, βουλευτής, δημοσιογράφος
Ζέττα Μακρή, υφυπουργός Παιδείας, βουλευτής, δικηγόρος
Θανάσης Λιούπης, βουλευτής, ιατρός
Κωνσταντίνος Μαραβέγιας, βουλευτής, ιατρός
Χρήστος Τριαντόπουλος, υφυπουργός παρά τω Πρωθυπουργώ, οικονομολόγος
Έφη Αντωνίου – Χουβαρδά, χωροτάκτης πολεοδόμος μηχανικός
Ουρανία Καθηνιώτη, κτηνίατρος

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΡΙΖΑ ΠΣ

Παπανάτσιου Κατερίνα, βουλευτής
Χρυσοβελώνη Μαρίνα, πρώην βουλευτής, υπουργός
Στάχτου Θάλεια, πρόεδρος εργαζομένων Δήμου Βόλου
Μεικόπουλος Αλέξανδρος, βουλευτής
Αραμπατζής Μπάμης
Δραμπινός Ματθαίος, γιατρός
Φαδάκης Θανάσης, μηχανολόγος

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ ΤΟΥ ΠΑΣΟΚ ΚΙΝΗΜΑΤΟΣ ΑΛΛΑΓΗΣ

Άσπα Γοσποδίνη, Καθηγήτρια Πανεπιστημίου Θεσσαλίας
– Γραμματέας Τομέα Χωροταξίας – ΠΑΣΟΚ-ΚΙΝΑΛ
Απόστολος Καναβός, Εφοριακός και Περιφερειακός Σύμβουλος Θεσσαλίας
Μαρία Ούτα, Εκπαιδευτικός
Σάκης Σκρίμπας, Εκπαιδευτικός και πρ. αναπληρωτής γραμματέας της Ν.Ε. Μαγνησίας του ΠΑΣΟΚ
Βίκυ Τσεκούρα, Τηλεπαρουσιάστρια
Νίκος Τζούμας, υπάλληλος ΟΤΕ
Δημήτρης Τσιμπανάκος, Οικονομολόγος και Δημοτικός Σύμβουλος Βόλου

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ ΤΟΥ ΚΚΕ

Μεταξάς Βασίλης, μέλος του γραφείου της Επιτροπής Θεσσαλίας του ΚΚΕ.
Δημήτρης Τζουμάκης, ηθοποιός γνωστός από τη συμμετοχή του σε δεκάδες κινηματογραφικές και τηλεοπτικές παραγωγές, καθώς και θεατρικές παραστάσεις.
Ιωάννα Παπαδημητρίου, συνταξιούχος δικαστικός υπάλληλος πρώην πρόεδρος του Συλλόγου δικαστικών υπαλλήλων περιφέρειας πρωτοδικείου Βόλου.
Χρυσούλα Τασολάμπτου μηχανολόγος μηχανικός – χωροτάκτης – πολεοδόμος μηχανικός μέλος της Επιτροπής περιοχής Θεσσαλίας του ΚΚΕ γραμματέας Συνδικάτου μετάλλου Μαγνησίας μέλος της διοίκησης του ΕΚΒ.
Θοδωρής Γεωργαδάκης, μέλος της Τ.Ε. Μαγνησίας του ΚΚΕ, πρόεδρος του αγροτικού συλλόγου Ζαγοράς και πρόεδρος της ομοσπονδίας αγροτικών συλλόγων Μαγνησίας.
Εύη Ταλαδιανού, από την Σκόπελο, εργαζόμενη στην τουρισμό, αντιπρόεδρος του Συλλόγου Γυναικών Σκοπέλου.
Αποστόλης Ριζόπουλος, γραμματέας της Τ.Ε. Μαγνησίας του ΚΚΕ, δημοτικός σύμβουλος Βόλου.

ΟΙ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΒΟΥΛΕΥΤΕΣ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΛΥΣΗΣ

Πάυλος Μαρκάκης, μηχανικός, πρώην βουλευτής
Άγγελος Αγραφιώτης, σύμβουλος ασφαλείας και διαχείρισης κρίσεων

Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΚΕΝΤΡΩΩΝ

Αποστόλης Φούναρης, καθηγητής Πανεπιστημίου

Ο ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΤΟΥ ΚΟΜΜΑΤΟΣ «ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ ΞΑΝΑ»

Γιάννης Γρηγορίου, πρώην πρόεδρος καταστηματαρχών εστίασης Μαγνησίας

Νέες καλλιτεχνικές Δημιουργίες Καλλιρόης Χουσιάδα

Συγχαίρουμε την Καλλιρρόη Χουσιάδα για τη συμμετοχή της στις διεθνείς εκθέσεις ζωγραφικής του οργανισμού InterACTION ART στο Μπαχρέιν και της Διεθνούς Ένωσης Μοντέρνας Τέχνης στο Μουσείο του Λούβρου στο Παρίσι.



Ένα αγαπημένο ζευγάρι



Ο άγγελος σημαδεύει με το τόξο του μια όμορφη κοπέλα



Φρέσκια ψάρια στην κουζίνα

