



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ



ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ "Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ"

Έτος 6ο - Αριθμός Φύλλου 18 - Ιανουάριος - Μάρτιος 1998 ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5 Αθήνα 11527

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ

Την Κυριακή 25 Ιανουαρίου έγινε η Πρωτοχρονιάτικη γιορτή του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας στο Κοσμικό Κέντρο «ΤΟ ΧΩΡΙΟ» στην οδό Κατεχάκη. Η αίθουσα γέμισε από τα μέλη του Συλλόγου και τους φίλους τους. Επίσης ήρθε και μικρός αριθμός Νεαγχιαλιτών με το Δήμαρχο κ. Γ. Δράγνη.

Μέσα σε μια ατμόσφαιρα «αχνελινή» έγινε το κόψιμο της πίτας, μοιράστηκαν τα γεμίσια και έγιναν όλα τα πατροπαράδοτα έθιμα. Τα γεμίσια πρόσφερε κι εφέτος η κυρία Καλλιρόη Αργυροπούλου - Κων/νίδου. Τον παρά, που ήταν κόσμιμα ασημένιο με το άστρο της Βεργίνας βρήκε το ζεύγος Προκόπη Καραγατσολή.

Επειδή η εκδήλωση αυτή ήταν και η ετήσια Γενική Συνέλευση των μελών έγινε σύντομος απολογισμός των πεπραγμένων του προηγούμενου έτους 1997.

Επίσης η Γ.Σ. ανακήρυξε ομόφωνα τον κ. Δημ. Καραγατσολή επίτιμο Πρόεδρο του Συλλόγου για τις υπηρεσίες που πρόσφερε στο Σύλλογο στα 8 έτη της Προεδρίας του.

ΝΕΟΑΓΧΙΑΛΙΤΗΣ ΠΟΥ ΜΑΣ ΤΙΜΑ ΣΤΗΝ ΑΜΕΡΙΚΗ

Μεγάλη, αλλά και ευχάριστη έκπληξη νιώσαμε στο Σύλλογο των Αγχιαλιτών της Αθήνας, όταν πήραμε μια επιστολή από τον Πανεπιστήμιο του Μισσούρι, Σάιντ - Λούις των ΗΠΑ, που την υπέγραφε ο συμπατριώτης μας Παναγιώτης Μποσανάκης, που κατέχει την καθηγητική έδρα της Νεοελληνικής Φιλολογίας.

Με την επιστολή αυτή μας προσκαλούσε να παρευρεθούμε στην ομιλία - δεξίωση που θα γινόταν την Πέμπτη 8 Ιανουαρίου 1998 στις 7 μ.μ. στο ξενοδοχείο ΚΑΡΑΒΕΛ της Αθήνας.

Δεν υπήρχε περίπτωση να μην αποδεχτούμε την πρόσκληση του διαπρεπή συμπατριώτη μας και προσήλθαμε εγκαίρως. Το ακροατήριο ήταν άνθρωποι από το χώρο της παιδείας, της πολιτικής του απόδημου ελληνισμού, του εμπορίου, της βιομηχανίας, και της ανάπτυξης.

Βεβαίως μεταξύ αυτών και εμείς οι Αγχιαλίτες που καμαρώνουμε τον εκλεκτό συμπατριώτη μας, που τιμά τη Νέα Αγχιάλο αλλά και γενικότερα την Ελλάδα στην Αμερική.



Ο συμπατριώτης μας καθηγητής Παναγιώτης Μποσανάκης στο βήμα

Μεταξύ των επισήμων ήταν : ο Γεν. Γραμματέας του Υπουργείου Εξωτερικών κ. Λαμπρινίδης, η εκπρόσωπος του Υπουργ. Πολιτισμού κα Λαμπιδή, ο Γεν. Γραμματέας της Λαϊκής Επιμόρφωσης κ. Παισ. Ζακολίκος. Ο Ειδ. Γραμματέας του Υπουργ. Παιδείας κ. Ζαχαρόπουλος, η Ειδ. σύμβουλος του Υπουργ. Παιδείας κ. Χατζοπούλου, ο κ. Λέων Κύρκος, ο Βουλευτής Μαγνησίας κ. Θαν. Νάκος, ο Δήμαρχος Ν. Αγχιάλου Γ. Δράγνης, ο Πρόεδρος του Ελληνοαμερικανικού Επιμελητηρίου κ. Κ. Ιωάννου και άλλοι.

Ο ομιλητής, πολύ άνετος και σαφής επεσήμανε τις επιτυχίες της έδρας στο Πανεπιστήμιο του Μισσούρι στον τομέα της διάδοσης της Ελληνικής Παιδείας και κουλτούρας, όχι τόσο της κλασικής που είναι πιο γνωστή στους Αμερικανούς, αλλά της σημερινής που είναι εξίσου σημαντική και ενδιαφέρουσα. Η νεοελληνική γλώσσα και λογοτεχνία διδάσκονται σύμφωνα με τα αμερικανικά και ευρωπαϊκά πρότυπα.

Μετά την ομιλία του ο κ. Μποσανάκης δέχθηκε ερωτήσεις στις οποίες απάντησε με σαφήνεια και πληρότητα.

Την ομιλία παρακολούθησε και ο Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Μαγνησίας «Οι Φίλοι του Βιβλίου» κ. Αθαν. Νικολάου, ο οποίος αναφέρθηκε στους στόχους του Συλλόγου και στις προοπτικές, σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του Μισσούρι, ώστε να δημιουργηθεί στο Βόλο Κέντρο Παγκόσμιας Λογοτεχνίας.

Εύγε, στον εκλεκτό συμπατριώτη μας Παναγιώτη Μποσανάκη, που λαμπρύνει με το έργο του τα ελληνικά γράμματα στην Αμερική και κάνει εμάς τους Νεοαγχιαλίτες υπερήφανους. Του ευχόμαστε ολόψυχα συνεχείς επιτυχίες και επαγγελματική άνοδο.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Μεγάλη επιτυχία είχε η χριστουγεννιάτικη γιορτή που έγινε στο σχολείο στις 23 Δεκεμβρίου με υπεύθυνο τον θεολόγο καθηγητή του Γυμνασίου κ. Καραγκούνη Κων/νο και τη συμμετοχή όλων των μαθητών της Β' τάξης. Ο κ. Καραγκούνης είναι υπεύθυνος της παραδοσιακής χορωδίας του συλλόγου ΕΔΡΑΜΕ στο Βόλο. Με την μεγάλη εμπειρία του δίδαξε στους μαθητές παραδοσιακά κάλαντα του Δωδεκαημέρου από διάφορες περιοχές της Ελλάδας, τα οποία παρουσιάστηκαν σε συνδυασμό με επίκαιρα θέματα από την νεοελληνική λογοτεχνία. Ο ίδιος έπαιξε κανονάκι και το αποτέλεσμα ήταν πρωτόγνωρο και εντυπωσιακό, ενώ ανέπτυξε με μεγάλη γλαφυρότητα το θέμα «Ο Χριστός στον πόλεμο».

Η χορωδία του σχολείου μας έδωσε πάλι το εορταστικό παρόν της το Σάββατο στο Δράγναιο με Χριστουγεννιάτικα τραγούδια, ποιήματα και επίκαιρα κείμενα που επιμελήθηκε η μουσικός του σχολείου μας κ. Μανθογιάννη Μαρίνα και μας μετέφεραν και φέτος στο κλίμα των Αγίων ημερών. Η γιορτή κράτησε 2 ώρες και βιντεοσκοπήθηκε από τον κ. Κωστούλα μέλος του συλλόγου γονέων του Γυμνασίου μας.

Το κοινό πραγματικά απόλαυσε, όχι μόνο τις μελωδίες και την άψογη σκηνική παρουσία, καθώς η χορωδία παρατεταμένη σε σχήμα αστεριού, με τους μαθητές να κρατούν αναμμένα κεράκια, απέδιδαν γλαφυρά το πρόγραμμα της εκδήλωσης, πλημμυρίζοντας τις ψυχές μας με αισθήματα χριστιανικής αδελφοσύνης.

Μαθητές του σχολείου μας επίσης συμμετείχαν και σε άλλες χριστιανικές εκδηλώσεις στο πολιτιστικό διήμερο που οργάνωσε ο Δήμος. Συμμετείχαν στην επιτυχημένη συναυλία της Μουσικής Σχολής «Νότες» με διάφορα χριστουγεννιάτικα τραγούδια.

Επίσης στη θεατρική παράσταση «Ένα παιδί ονειρεύεται» του Φροντιστηρίου των Γαλλικών. Τελειώνοντας το 4' τρίμηνο, η Δ/ντρια του σχολείου κ. Πορφυρίου Σταυρούλα κάλεσε, χωριστά κατά τάξεις, σε διαφορετικές μέρες, του γονείς των μαθητών, για ενημέρωση από τους καθηγητές, για την επίδοση και τον τρόπο που μπορούν να βοηθήσουν τα παιδιά τους στη μελέτη και την συνεργασία που πρέπει να υπάρχει μεταξύ σχολείου και γονέων για το καλό των παιδιών τους.

Το σχολείο μας συμμετείχε ένα 4ήμερο στις καταλήψεις για το νόμο 2525/97. Τις μέρες εκείνες ο σύλλογος γονέων διοργάνωσε δύο συναντήσεις, με σκοπό να ενημερωθούν γονείς και μαθητές για το νόμο.

Στην πρώτη συνάντηση κλήθηκε η Δ/ντρια του Γυμνασίου κ. Πορφυρίου Σταυρούλα να ενημερώσει τους γονείς κατά τη διάρκεια των καταλήψεων. Η δεύτερη συνάντηση έγινε δέκα μέρες μετά και προσκλήθηκαν να ενημερωθούν οι προϊστάμενοι του 2ου Γραφείου Μέσης Εκπ/σης και Τεχνικής Εκπ/σης κ. Ανδρέου Περικλής και Μπαϊμπας Γεώργιος αντίστοιχα. Και στις δύο συναντήσεις υπήρχε μεγάλη συμμετοχή των γονέων

και επακολούθησε διάλογος.

Έχει κυκλοφορήσει το 20 φύλλο της εφημερίδας μας «σχολική ηχώ» που περιλαμβάνει ποικίλα θέματα. Η συντακτική ομάδα με την καθοδήγηση της καθηγήτριάς τους κ. Αντωνίου, εργάστηκε με όρεξη και μεράκι.

Με τα χρήματα που συγκεντρώθηκαν από το ημερολόγιο που διακινήθηκε, τις ημέρες των Χριστουγέννων και φιλοτέχνησαν οι μαθητές μας, αγοράστηκαν βιβλία αξίας 88.000 δρχ., για τον εμπλουτισμό της δανειστικής βιβλιοθήκης μας.

Ευχαριστούμε θερμά τον σύλλογο γονέων και κηδεμόνων του Γυμνασίου, αποτελούμενο από τους Κλεφτάκη Κων/νο Πρόεδρο, Πολυβρόχου Αμαλία γραμματέα, Κωστούλα Βασίλειο ταμία, Κορμάζου Μάρθα και Παπατζέλου Δέσποινα μέλη, για την αγορά ενός έγχρωμου ηλεκτρονικού υπολογιστή Πέντιουμ, με CD Rom και εκτυπωτή, που είναι απαραίτητος στο σχολείο. Επίσης ο σύλλογος γονέων έκοψε βασιλόπιτες και για τα οκτώ τμήματα του σχολείου μας και μας προμήθευσε με μπάλλες βόλλεϋ - μπασκετ και ποδοσφαίρου.

Συνεχίζονται οι πρόβες του θεατρικού έργου «Η Βεγγέρα» του Ηλία Καπετανάκη, εκτός διδακτικών ωρών. Υπάρχουν όμως αρκετές δυσκολίες,

συνέχεια σελ. 4

ΛΥΚΕΙΟ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Η Α' τάξη του Λυκείου Νέας Αγχιάλου συμμετέχοντας στα προγράμματα Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης, ασχολείται τη φετινή σχολική χρονιά 1997 - 1998 με πρόγραμμα για την ιστορία των ονομάτων της πόλης μας και με άλλες παράλληλες δραστηριότητες.

Στα πλαίσια Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης ομάδας μαθητών της Α' τάξης του Λυκείου προγραμματίστηκε διήμερη εκπαιδευτική εκδρομή που θα πραγματοποιηθεί στις 20 και 21 Μαρτίου στο δάσος Μπελοκομύτη στην περιοχή της λίμνης Πλαστήρα. Σε συνεργασία με το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Νομού Καρδίτσας και με τον τοπικό υπεύθυνο Βιολόγο, οι μαθητές θα πραγματοποιήσουν ασκήσεις εργαστηριακές και θα περπατήσουν στα οικολογικά μονοπάτια της περιοχής. Οι εμπειρίες τους και το υλικό που θα συγκεντρώσουν θα παρουσιαστεί στο σχολείο στο τέλος της σχολικής χρονιάς κατά τη διάρκεια των προγραμματισμένων πολιτιστικών εκδηλώσεων του Λυκείου.

Λέτε να γίνονται και τέτοια;

Ένας ηλεκτρολόγος, που κατέθεσε τα χαρτιά του σε δημόσια υπηρεσία, πήρε την απάντηση ότι η απόφαση για την υπόθεσή του θα του ανακοινωθεί σε έξι μήνες.

Ο άνθρωπος διαμαρτυρήθηκε γιατί έχανε τις προθεσμίες συμμετοχής του σε διαγωνισμό. Οπότε του ήρθε μια στιγμή να έμπνευση : Ανοίγει το τσαντάκι του, βγάζει ένα ποσό χρημάτων, το προτείνει στον υπάλληλο και ρωτά : - Μήπως με αυτά μπορώ να επιταχύνω την απόφασή;

Και ο υπάλληλος : Καλά, πέρνα σε μια ώρα!.....

ΑΝΑΦΟΡΑ ΣΤΙΣ ΧΑΜΕΝΕΣ ΠΑΤΡΙΔΕΣ

Ομιλία με προβολή εγχρώμων διαφανειών πραγματοποιήθηκε από τον Πολιτιστικό Οργανισμό του Δήμου Νέας Αγχιάλου «Φθιόπιδες Θήβες» με τη συνεργασία και του Συλλόγου Γυναικών Νέας Αγχιάλου στο αμφιθέατρο του Δήμου, με την ευκαιρία του εορτασμού της «Παγκόσμιας ημέρας της γυναίκας».

Θέμα της ομιλίας : «Η Μεσημβρία της Βουλγαρίας - Μια πόλη Μουσεία». Ομιλήτρια ήταν η αρχαιολόγος από την Μεσημβρία κυρία Ευτέρπη Θεοκλείεβα - Στόιτσεβα ελληνικής καταγωγής.

Η ομιλήτρια αναφέρθηκε στην ιστορική πορεία της Μεσημβρίας από την ίδρυσή της τον έκτο αιώνα π.χ. μέχρι σήμερα. Η ιστορία αυτή είναι άρρηκτα δεμένη με την ιστορία του Ελληνισμού από την αρχαιότητα την Ελληνιστική τη Ρωμαϊκή και Βυζαντινή εποχή και την Τουρκοκρατία. Μετά την προσάρτηση της Ανατολικής Ρωμυλίας από τη Βουλγαρία η πορεία της είναι Βουλγαρική.

Μέσα στην πόλη που είναι σχεδόν νησί στην παραλία της Μαύρης Θάλασσας και μόνο με ένα πέρασμα ενώνεται με την ξηρά, υπάρχουν πάμπολλα αρχαιολογικά και αρχιτεκτονικά μνημεία από την αρχαιότητα, και το Βυζάντιο. Διατηρούνται 10 εκκλησίες σε πολύ καλή κατάσταση και πολλές ερειπωμένες. Τα τελευταία χρόνια η αρχαιολογική σκαπάνη έφερε στο φως ακόμα περισσότερα αρχαιολογικά ευρήματα που η γη έκρυβε από τον σημερινό άνθρωπο.

Για όλα αυτά η πόλη κρίθηκε διατηρητέα στην παραδοσιακή της μορφή και βρίσκεται κάτω από την προστασία της ΟΥΝΕΣΚΟ.

Η Ομιλήτρια αρχαιολόγος κ. Ευτέρπη Θεοκλείεβα - Στόιτσεβα γεννήθηκε στη Μεσημβρία. Η μητέρα της κατάγεται από την Παλιά Αγχιάλο.

Σπούδασε στο Πανεπιστήμιο της Σόφιας Αρχαιολογία με ειδικότητα στη Βυζαντινολογία και τα νομίσματα. Από ετών εργάζεται στο αρχαιολογικό Μουσείο της Μεσημβρίας και πήρε μέρος σε όλες τις ανασκαφές που έγιναν στη Μεσημβρία τα τελευταία 20 χρόνια. Είναι παντρεμένη και έχει δυο κορίτσια.

ΚΙΝΗΣΗ ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΥ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

ΓΑΜΟΙ:

Κόκκαλης Αθανάσιος
Γουμενοπούλου Θωμά (7.2.1998)
Τούρνας Κων/νος
Μπούτλα Ελευθερία (14.2.1998)

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ:

Στάνιου κορίτσι του Πασχάλη
Αποστολόπουλος αγόρι του Γεωρ.
Καραουλάνης αγόρι του Αντωνίου
Κανταράκης αγόρι του Νικολάου
Δημόπουλος αγόρι του Παύλου
Δράγνης αγόρι του Στυλιανού
Βασιλακόπουλος αγόρι του Βασ.
Θεοδωρίδης αγόρι του Γεωργίου
Κυριέρη κορίτσι του Αθανασίου
Χαματζής αγόρι του Αλκιβιάδη
Δόμπρογλου κορίτσι του Γεωργ.

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ:

Κυριέρης Θεόδωρος - Μάριος του Δ.
Δελγκώστας Ιωάννης του Κων/νου
Ερρινάκης Βασιλείος του εοδώρου
Μαγκλάρας Ιωάννης του Στυλιανού
Πολυμενίδης Εμμανουήλ του Δημ.
Τσίτογλου Ροδόνη του Ιωσήφ
Μπούτλα Μαρία του Σπυρίδωνος
Καλογρίτσα Αικατερίνη - Σοφία τ.Κ.
Γιαννούχου Σταυρούλα-Πελαγία του Δ.
Γεωργίου Πασχάλης του Αποστόλου

ΘΑΝΑΤΟΙ:

Γιαννέκου Θεοδώρα του Ιωάν. 1900)
Αιμονιώτη Αναστασία του Βασ.(1931)
Αποστολίδης Σάββας του Ιωάν.(1914)
Τζοτζόλας Σταύρος του Ιωάν. (1923)
Γιαννέκος Ευστάθιος του Ανδ. (1912)
Βελάνης Γεώργιος του Κων. (1920)
Γανωτή Περεσφόνη του Κων. (1926)
Τσακόγια Ανδρέας του Δημ. (1941)
Βόλαρη Αριάδνη του Χαρ. (1926)
Κλεφτάκης Δημήτριος του Χρ. (1938)

Ο Ληξιαρχος

Χρ. Δρακόπουλος

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ για την εφημερίδα

Καλλιρόη Αργυροπούλου	-
Κωνσταντίνου	20.000
Μποσνάκη Πιπίτσα	5.000
Δρακοπούλου Μαρία	1.000
Χουρμουζιάδου Ελένη	1.000
Παρθένης Εμμανουήλ	1.000
Τσιρογιάννης Απόστολος	2.000
Χαριλάου Σταύρος	1.000
Καραγαταλής Άκης	2.000
Ιγγλέσης Ανδρέας	2.000
Κατσανδρής Δημήτριος	2.000
Τέστου Πόπη	1.000
Παρασκευόπουλος Τάσος	5.000
Πετρίδης Γεώργιος	3.000
Τόσκου Ευγενία	1.000
Παπαχαλαμπους Χαρ.	1.000
Πανάγου Καλοιδίτσα	1.000
Αιμονιώτης Φάνης	1.000
Πασχαλίδης Τζένη	1.000
Βιριδί Μαίρη	1.000
Κυριέρη Κρυσταλία	1.000
Κολώνη Κούλα	2.000
Τσάμη - Σκούμα Άννα	1.000
Λάμπρου - Κακάνη Ευαγγ.	1.000
Τζοτζόλας Ιωάννης	5.000
Κουβελάκη Δήμητρα	2.000
Καραστάθης Γιάννης	2.000
Παρθένης Εμμανουήλ	1.000
Δρακοπούλου Μαρία	1.000
Βοδενιώτης Δημήτριος	2.000
Μποσνάκη Πιπίτσα	5.000
Χουρμουζιάδου Ελένη	1.000
Κιούση Σταυρούλα	5.000
Μπίτουλας Νικόλ.	1.000
Μερτζανίδης Απόστολος	1.000
Κουζίδης Σωκράτης	2.000
Κούνες Δημήτριος	2.000
Φούρναρη Κυριακή	1.000
Παρθένη - Παπάρογλου Γασεμή	1.000
Παπαδοπεράκης Μανώλης	1.000
Κοντού Κατερίνα	1.000
Ζαρκανίτου Γλυκερία	1.000
Δέβρου Άννα	1.000
Αεαρή Σεβαστή	1.000
Σανιδά Άννα	1.000
Μπαλαντίνου Χρυσοπηγή	1.000
Ψαρρά Ευαγγελία	1.000
Κυριέρη Γασεμή	1.000
Κατόπη - Δημοπούλου Ολυμπία	5.000
Πολυβρόχου - Ρήγα Ευγενία	5.000
Σταθοπούλου Κρυσταλία	1.000
Κολλίγα Θεανώ	1.000
Μαστροπέτρου Δημήτριος	5.000
Μαρκουλής Μάρκος	10.000
Αργυρόπουλος Στυλιανός	2.000
Αργυρόπουλος Κυριάκος	1.000
Παρασκευόπουλος Ηρακλής	1.000

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος ο Σύλλογος Γυναικών Ν. Αγχιάλου αναβίωσε το Έθιμο των Τριημέρων.

Η εκδήλωση έγινε στο Κέντρο «Γκουγκάρα» και είχε μεγάλη επιτυχία. Η συμμετοχή ήταν πολύ μεγάλη. Το γλέντι κράτησε μέχρι τις πρώτες βραδυνές ώρες (αρχίζει το μεσημέρι) με την ορχήστρα του κ. Λιάνου και την συμμετοχή του μέλους του Συλλόγου μας κ. Μίτσας Αποστολόπουλου. Παράλληλα γιορτάσαμε και την ημέρα της Γυναίκας. Η κ. Αντωνία Μαραγκοπούλου (Φιλόλογος) με επίκαιρη ομιλία της, αναφέρθηκε στα επιτεύγματα των Γυναικών από τον 19ο αιώνα μέχρι σήμερα.

Επίσης με μέλη του Συλλόγου μας παρουσιάσαμε ένα μικρό Σκετσάκι που είχε θέμα την εξέλιξη της Γυναίκας στον αιώνα που ζούμε. Όλα ήταν πολύ όμορφα και οι γυναίκες έφυγαν πολύ χαρούμενες και ευχαριστημένες με την ευχή και του χρόνου να περάσουμε τόσο όμορφα.

Για τον Σύλλογο
Η Γραμματέας
ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΚΑΤΑΡΑΧΙΑ

ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ

Ιδιοκτήτης :ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5
11527 ΑΘΗΝΑ

ΕΚΔΟΤΗΣ - Δ/ΝΤΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ
ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5
115 27 ΑΘΗΝΑ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΣΠ. ΓΟΡΓΟΓΙΑΝΝΗΣ -
Κ. ΦΕΡΕΤΟΣ Ο.Ε.
ΔΕΡΒΕΝΙΩΝ 30
106 81 ΑΘΗΝΑ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ

Συντακτική Επιτροπή
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΒΑΡΒΑΡΑ ΚΟΥΤΣΙΜΠΟΥ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Τιμή φύλλου δραχ. 250
Ετήσια συνδρομή 1.000
Συλλόγων και ΝΠΔΔ 2.000
Εξωτερικού δολάρια 15

ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ

Θανάσης Κιλμπασάνης
Τραπεζούντος 5
11527 ΑΘΗΝΑ

Τηλέφωνα
7709084 - 7513585

ΣΟΦΑ ΛΟΓΙΑ

- Όλα τα είδη των αρετών
εμπιριούνται σε μόνο λέξη την
Αγάπη

- Όποιος δεν διαθέτει χαμόγελο
δεν πρέπει να ανοίγει μαγαζί

- Οι μάνες που ανατρέφουν σωστά
τις κόρες τους, διαπλάθουν τις
μέλλουσες γενιές.

- Όλα γίνονται καλός σπόρος, όταν
η ψυχή μας είναι εύφορη γη.

- Αν δεν έχεις ό,τι αγαπάς, αγάπα
αυτό που έχεις.

- Η κακία για την ψυχή είναι, ό,τι και
η σκουριά για το σίδερο. Στο
τέλος την κατατρώει.

- Εν οργή μήτε τί λέγειν, μήτε τι
πράττειν.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ «ΦΘΙΩΤΙΔΕΣ ΘΗΒΕΣ»

Δραστηριότητες της Χορωδίας

Η Χορωδία του Δήμου μας παρουσιάζει σημαντική πρόοδο και αξιολογή δράση. Από το 1994 που συστάθηκε κατάφερε με την προσπάθεια των μελών της, την καθοδήγηση του Μαστρού και τη συμπαράσταση του Δήμου, να παρουσιάζει σήμερα ένα υψηλό επίπεδο απόδοσης και ένα σοβαρό ρεπερτόριο.

Στη Χριστουγεννιάτικη Συναυλία που διοργάνωσε ο Πολιτιστικός Οργανισμός, εκτός από τη Δημοτική Χορωδία συμμετείχαν επίσης η Χορωδία του Γυμνασίου Νέας Αγχιάλου και η Βυζαντινή Χορωδία της πόλης μας. Η επιτυχία της εκδήλωσης ήταν πολύ μεγάλη και όλοι οι Χορωδοί χειροκροτήθηκαν και επευφημήθηκαν από το κοινό που είχε κατακλύσει την αίθουσα του Δημαρχιακού Αμφιθεάτρου. Όπως και το 1997 και φέτος στις 10 Ιανουαρίου τα μέλη της Χορωδίας έκοψαν την πίτα τους σε συνεστιάση που διοργανώθηκε στο κέντρο «Ο Παράδεισος» και που εξελίχθηκε σε ένα ωραίο γλέντι με πολύ Αγχιαλίτικο κέφι. Παραβρέθηκαν ο Δήμαρχος, η Αντιδήμαρχος, η Πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου, πολλοί Δημ. Σύμβουλοι και ο Μαστρος κ. Διαμαντόπουλος. Τυχερές της χρονιάς που βρήκαν τα νομίσματα από τις πίτες ήταν η κα Μαρίκα Μαγκλάρα και η κα Ελένη Πατκίδη. Στο γλέντι έδωσε ιδιαίτερο κέφι η παρουσία της κας Μίτσας Αποστολόπουλου που τραγούδησε πολλές επιτυχίες και πρόσφερε στα μέλη της Χορωδίας και τους φίλους τους την ευκαιρία να την απολαύσουν.

Την Κυριακή 29.3.1998 και ώρα 7:00 μ.μ. η Χορωδία θα εμφανιστεί στη Θήβα σε Χορωδιακή Συνάντηση, που διοργανώνει η Χορωδία του Πνευματικού Κέντρου του Δήμου Θηβαίων. Στις 4.4.1998 θα γίνει στη Νέα Αγχιάλο στο Αμφιθέατρο του Δράγειου Δημαρχιακού Μεγάρου η 3η Χορωδιακή Συναυλία, που καθιερώθηκε από το 1996. Εκτός από τη Χορωδία του Δήμου Νέας Αγχιάλου θα εμφανιστούν οι Χορωδίες του Δήμου Άργους και Ελασσόνας. Την Κυριακή του Θωμά 25 Απριλίου 1998 η Χορωδία θα εμφανιστεί στο Άργος σε χορωδιακή συνάντηση στην οποία είναι καλεσμένη από το Δήμο Άργους.

Ο εορτασμός των Θεοφανείων

Με ένα ξεχωριστό τρόπο γιορτάστηκε φέτος η εορτή των Θεοφανείων. Οι φορείς ο Δήμαρχος, τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, καλεσμένοι επίσημοι και δημοτές επιβίβαστηκαν στο καΐκι του κ. Κόπανου το οποίο οδηγήθηκε στον χώρο όπου κάθε χρόνο γίνεται η τελετή. Στον ίδιο χώρο επίσης, όπως γίνεται κάθε χρόνο, βρισκόταν και πολλά άλλα μικρά σκάφη.

Η μέρα ήταν ωραία, ο κόσμος πολύς και είχε τη δυνατότητα να παρακολουθήσει πολύ καλύτερα την τελετή και να ακούσει τους ιερείς χάρις στο ασύρματο μικρόφωνο. Ήταν μια ακόμα λαμπρή μέρα για την πόλη μας.

Κέντρο Ιατρικής Πρόληψης - Πρόνοιας

Από πέρυσι λειτουργεί στο Δήμο μας το Κέντρο Ιατρικής Πρόληψης - Πρόνοιας, το οποίο αναπτύσσει δραστηριότητες στήριξης της οικογένειας και εφαρμόζεται πρόγραμμα Οικογενειακής Συμβουλευτικής από τον Συμβουλευτικό Σταθμό του Κέντρου. Στον τομέα του Συμβουλευτικού Σταθμού έχει δημιουργηθεί «Σχολή Γονέων», όπου οι γονείς εντασσόμενοι σε μικρές ομάδες συμβουλευτικής έχουν τη δυνατότητα να ανταλλάξουν απόψεις, να μοιραστούν εμπειρίες και βιώματα, να πάρουν πληροφορίες για διάφορα θέματα, διευκρινήσεις επιστημονικές γύρω από τα παιδιά, καθώς επίσης και ενίσχυση στο γονικό τους ρόλο.

Στα πλαίσια των δραστηριοτήτων της Σχολής Γονέων πραγματοποιήθηκε ομιλία την Τετάρτη 25 Φεβρουαρίου στο Στέκι Δημοτών, από τον Επίκουρο Καθηγητή του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και Δ/ντή ΠΕΚ κ. Αναγνωστόπουλο Δ. Βασιλείο, με θέμα «Παιδί - Οικογένεια - Σχολείο». Οι γονείς ανταποκρίθηκαν και μετά το τέλος της ομιλίας έγινε συζήτηση με τον κ. Καθηγητή πάνω σε θέματα που τους απασχολούσαν.

Η Καθαρή Δευτέρα

Η Καθαρή Δευτέρα γιορτάστηκε για άλλη μια φορά όπως καθιερώθηκε τα τελευταία χρόνια. Ο καιρός ήταν πολύ καλός και πλήθος κόσμου, κάτοικοι αλλά και πολλοί επισκέπτες που ήρθαν στην πόλη μας, γέμισαν την παραλία, τα καταστήματα αλλά και τους δρόμους. Από πολύ νωρίς το πρωί συγκεντρώθηκαν για να παρακολουθήσουν την παρέλαση των αρμάτων που διοργάνωσε για πρώτη φορά φέτος ο Αθλητικός Οργανισμός του Δήμου με τα τμήματα Μαζικού Αθλητισμού.

Μετά τη λήξη της παρέλασης, τα Χορευτικά Συγκροτήματα του Δήμου χόρευαν το Γαϊτανάκι, λαϊκούς και παραδοσιακούς χορούς. Το αποκριάτικο πανηγύρι συνεχίστηκε και όλος ο κόσμος διασκεδασε με την ορχήστρα του κ. Λιάνου, απολαμβάνοντας τα καθιερωμένα νηστίσιμα εδέσματα που προσφέρονται κάθε χρόνο από το Δήμο και το άφθονο αγχιαλίτικο κρασί, προσφορά του Αγροτικού Συνεταιρισμού Νέας Αγχιάλου.

Το Παλιό Τελωνείο

Το Παλιό Τελωνείο ύστερα από απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου επισκευάστηκε και ανακαινίστηκε. Έγινε ένα πολύ όμορφο μικρό κτίριο στον παραλιακό χώρο και θα καλύψει ανάγκες πολιτιστικών εκδηλώσεων. Εκτός από το ότι υπάρχει πρόθεση να λειτουργήσει ως ένα μικρό περίπτερο, εκθετήριο του Δήμου και του Πολιτιστικού Οργανισμού, θα μπορεί ιδιαίτερα να φιλοξενεί εκθέσεις.

Ήδη εκδηλώθηκε ενδιαφέρον για την οργάνωση μιας Έκθεσης Ζωγραφικής από το συμπολίτη μας νέο Ζωγράφο κ. Δημήτρη Αργυρίου, που ζει στην Αθήνα. Η έκθεση θα έχει διάρκεια από την Κυριακή των Βαίων μέχρι τη δεύτερη μέρα του Πάσχα.

Τα έργα του λιμανιού

Ολοκληρώνεται η κατασκευή κρηπιδότειχου και αρχίζει η πλακόστρωση περιφερειακά στο λιμανάκι από τον εργολήπτη κ. Λαδόπουλο. Έγινε η περιφράξη του μικρού αλσουλίου με όμορφο κάγκελο ξύλινο σε παραδοσιακή μορφή και διαμορφώνεται ο περιβάλλον χώρος ώστε να ολοκληρωθεί η ανάπλαση της περιοχής.

Ολοκληρώνεται η ανάπλαση της Κεντρικής Πλατείας στο χώρο όπου γίνονταν η Γιορτή Κρασιού τα προηγούμενα χρόνια. Ο χώρος διαμορφώθηκε με διαδρόμους από κυβόλιθους, σχηματίστηκαν έτσι πολλά παρτέρια στα οποία σπάρθηκε γκαζόν που έχει ήδη φυτρώσει και σύντομα θα δημιουργηθεί σε κεντρικό σημείο του χώρου Παιδική Χαρά.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΕΝΙΣΧΥΣΗ ΤΟΥ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟΥ ΕΛΛΗΝ. ΓΛΩΣΣΑΣ ΤΗΣ Π. ΑΓΧΙΑΛΟΥ ΑΠΟ ΤΗ Δ.Ο.Ε.

Ύστερα από σχετική ενημέρωση του Διοικητικού Συμβουλίου της Διδασκαλικής Ομοσπονδίας Ελλάδος (Δ.Ο.Ε.) από τον Πρόεδρο του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας, για τη λειτουργία του φροντιστηρίου ελλην. γλώσσας στην Π. Αγχιάλο, η Δ.Ο.Ε. πρόσφερε εκατό χιλιάδες (100.000) δραχμές για τις ανάγκες του φροντιστηρίου.

ΕΥΓΕΝΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Στη μνήμη του αείμνηστου συζύγου, πατέρα και παππού, Τηλέμαχου, οι οικογένειες Αλίκης και Μάρκου Μαρκουλή καταθέτουν τα παρακάτω ποσά :

Στο Σύλλογο των Αγχιαλιτών της Αθήνας 50.000 δραχμές και στην Εφημερίδα «ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ» 10.000 δραχμές

ΑΝΟΣΙΟΥΡΓΗΜΑ Η ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΗΣ ΑΓΡΟΦΥΛΑΚΗΣ Του ΒΑΣΙΛΗ ΜΠΟΥΦΙΔΗ, Γεωπόνου Φλεβάρης '98

I. Το ιστορικό του θεσμού του σώματος της Αγροφυλακής

Από το νεογέννητο ελληνικό κρατίδιο του Καποδίστρια - πρώτου κυβερνήτη της Ελλάδας - ψηφίζεται το 1833 ο ιδρυτικός Νόμος για τη σύσταση του Σώματος της Αγροφυλακής ως υπηρεσίας εντεταλμένης για την τήρηση της τάξεως και της ασφάλειας στις αγροτικές περιοχές της υπαίθρου. Με τον Νόμο αυτό η Αγροφυλακή ήταν επιφορτισμένη με τα σοβαρά καθήκοντα : α) για τη φρούρηση των αγροτικών ιδιοκτησιών της υπαίθρου χώρας, την ρύθμιση της ποιμνιοβοσκής και διανομής των αρδευτικών υδάτων. β) Την αυτεπάγγελτη δίωξη και κατηγορία των περι τα αντικείμενα αυτά τελούμενων πταισμάτων που χαρακτηρίζονται ως αγροτικά αδικήματα. γ) Την εκδίκαση ορισμένης κατηγορίας από αυτά τα αδικήματα. Επίσης, ήταν υποχρεωμένη να παρέχει συνδρομή σε πολλές δημοσίου ή διοικητικού χαρακτήρα υπηρεσίες, όπως λ.χ. στην Εισαγγελική και Ανακριτική Αρχή και στη Χωροφυλακή, στην Αγροτική Τράπεζα και σε άλλους Αγροτικούς Οργανισμούς. Από τη σύστασή της η Αγροφυλακή άλλαξε πολλά υπουργεία για ευνοήτους λόγους. Από το Υπουργείο Γεωργίας και Εσωτερικών του 1833, πέρασε διαδοχικά στο Υπουργείο Εθνικής Οικονομίας το 1910, πάλι στο Υπουργείο Γεωργίας το 1917, στο Υπουργείο Εννόμου Τάξεως το 1924, στο Υπουργείο Εσωτερικών το 1926, στο Υπουργείο Γεωργίας πάλι το 1942 για να καταλήξει στο Υπουργείο Δημόσιας Τάξεως το 1945, όπου ανήκε μέχρι το φθινόπωρο του 1997.

Οι Νομοθετημένες Οργανικές θέσεις για την Αγροφυλακή ήταν 8.808 και μόνον 2.672 αγροφύλακες - οι περισσότεροι διοικητικοί μέσα στα γραφεία υπηρετούσαν στις δεκαετίες 60 - 80, για να καλυφθούν σε ασφάλεια οι περιοχές των αγροτών από έναν μόνον αγροφύλακα τελευταία για ολόκληρη επαρχία, με την φτηνή δικαιολογία πάντα ότι δεν υπάρχουν κονδύλια για υλικότεχνική υποδομή και διορισμούς, ενώ αυτά υπάρχουν για τους λίγους προνομιούχους της πόλης (εφοπλιστές - φοροπαλλαγές - ποδοσφαιρο - παίκτες του Καζίνο με τις εκ. δραχμές - πλουτισμός τραπεζών - και εμποροβιομηχάνων, κ.λπ.).

II. Θύμα του εκσυγχρονισμού η Αγροφυλακή

Ο σοφός αυτός ιδρυτικός Νόμος που ίσχυσε 164 χρόνια 1833 - 1998, υπήρξε ομπρέλα προστασίας της αγροτικής ιδιοκτησίας δια του πολύ σημαντικού έργου που επιτελούσε η Αγροφυλακή. Όμως το Σώμα αυτό τις τελευταίες δύο - τρεις δεκαετίες παροπλίζονταν σταδιακά αλλά συστηματικά κατ' εντολήν της υπερκυβέρνησης - της Κυβέρνησης των Βρυξελλών - η οποία από το 1962 ακόμα με τη Σύνδεση της Ελλάδας στην τότε Ε.Ο.Κ. ήθελε τον αγροτικό πληθυσμό στο 8%, για να μπορεί να ωρύεται σήμερα ο υποτελής της Έλληνας υπουργός Γεωργίας κ. Τζουμάκας τρομοκρατώντας τους αγανακτισμένους αγρότες με το «στην ατζέντα του 2000 δεν χωρούν μικροί και μεσαίοι αγρότες», άρα τα νέα ταφελίκια δεν χρειάζονται αγροφύλακες αν ποτέ γίνουν.

Στην Τρίτη Σύνοδο του Συ-

μβουλίου Αγροτικής Πολιτικής - κυβερνητικό όργανο - στις 31/10 - 1/11/97 ομολογείται ότι ο αγροτικός τομέας απασχολεί το 20% του ενεργού πληθυσμού τα τελευταία 20 χρόνια, από το 30 - 50% παλαιότερα, ότι παράγει το 12% του Ακαθάριστου Εθνικού Προϊόντος (Α.Ε.Π.) και ότι κατέχει το 30% των εξαγωγών της χώρας. Τα στοιχεία αυτά όσον αφορά το Α.Ε.Π. δεν ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα, αφού οι τιμές των αγροτικών προϊόντων που συμμετέχουν στη διαμόρφωση του Α.Ε.Π. με τους κανονισμούς της Ε.Ε., είναι κατηλωμένες δέκα και δεκαπέντε ολόκληρα χρόνια, ενώ αντίστροφα τα κέρδη των εμποροβιομηχάνων - υψηλές τιμές - είναι τεράστια, γι' αυτό και κατέχουν την πρώτη θέση ανάμεσα σε όλες τις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Αντικειμενικά - επιστημονικά η συμμετοχή της συνολικής αξίας του όγκου της γεωργικής παραγωγής στο Α.Ε.Π. είναι υπερδιπλάσια και όχι όπως την θέλουν και την παρουσιάζουν οι διάφοροι μάγειροι οικονομολόγοι των εκάστοτε κυβερνήσεων.

Ας δούμε όμως τι έπραξε και τι πράττει η εκάστοτε πολιτική εξουσία για τη φρούρηση, ασφάλεια και προστασία των ιδιοκτησιών και περιουσιών αυτού του 20% του ενεργού πληθυσμού, δηλαδή του μαστού του έθνους, της αγροτιάς, γνωστού όντως ότι όλη σχεδόν η δύναμη των Σωμάτων Ασφαλείας σε όλη την επικράτεια ασχολείται με την τήρηση της τάξης στα γήπεδα του φανατισμού της βίας και του αποπροσανατολισμού, με τη φύλαξη των Καζίνο που καταστρέφουν και αγρότες αυτή τη φορά, των Καζίνο με παίκτες των δις σ' ένα βράδυ, των Λεσχών, των τοκογλυφικών Τραπεζών, των υψηλών προσώπων και των άλλων προσώπων του αφρού της αστικής κοινωνίας, ενώ για τη φύλαξη, προστασία και φρούρηση της αγροτικής περιουσίας η εξουσία δεν δίνει δεκάρα και μιλούμε για τον σταδιακό παροπλισμό και τελικά εν έτει 1997 την οριστική και επίσημη κατάργηση του σώματος της Αγροφυλακής της εξουσίας της υπαίθρου.

III. Ο φύλακας των αγρών ο αγροφύλακας ιστορικό και μουσειακό πρόσωπο.

Ποιος, ποια υπηρεσία θα προστατεύει τώρα την αγροτική ιδιοκτησία απ' τους καταπατητές, τους εμπρηστές, τους ληστές τους άρπαγες και τους λαθροκυνηγούς; Οι κτηνοτρόφοι παλιό τους βιολί με τα γιδοπρόβατά τους θα λεηλατούν τις καλλιέργειες και δεν θα δίνουν λόγο σε κανένα, αφού ούτε αγροφύλακας ούτε Αγρονομείο θα υπάρχει για να εκπιέσει τις αγροζημιές και τις ζημιές απ' τις ζωοκλοπές και ν' αποδώσει δίκαιο. Οι ζωοκλέφτες απερίσπαστοι θα αδειάζουν μαντριά από πρόβατα - όπως γίνεται στην Κρήτη - χρησιμοποιώντας σύγχρονα μέσα, δηλαδή φορτηγά αυτοκίνητα και κινητά τηλέφωνα. Οι χασισέμποροι θα βρίσκουν άθρονη κάρναβη που συνεργάτες τους θα καλλιεργούν σε απόμερα χωράφια και μέσα σε δάση, για να μεγαλώνει ο ήδη μεγάλος αριθμός των εξαρτημένων νέων απ' το χασίσι και τα άλλα ναρκωτικά. Οι αδίστακτες συμμορίες θα τρυγούν τα αμπέλια μας χωρίς ο ι-

διοκτήτης να μπορεί ν' αντιδράσει όταν αγαπά τη ζωή του. Στα ελαιοπερίβολα οι χορταράδες θα γεμίζουν τα τσουβάλια τους με ελιές αντί με χόρτα, το ίδιο οι περαστικοί, οι εξ' επαγγέλματος ορισμένες ομάδες τσιγγάνων κλεφτών, οι λαθροκυνηγοί και οι πεινασμένοι φτωχοτουρίστες που συνήθως χορταίνουν στα μπουστάνια και στα περιβόλια των αγροτών. **Ακρίδα, δηλαδή, στην αφύλαχτη αγροτική ιδιοκτησία και περιουσία.**

Ακόμα τα χιλιάδες πανάκριβα μοτέρ στις μομόνες, τα χιλιάδες μέτρα ποτιστικών σωλήνων, τα αυτομάτο πότισμα με λάστιχα, όλα είναι εκτεθειμένα, αφύλαχτα και πρόκληση στον κάθε διεφθασμένο κλέφτη που τα θέλει δικά του. **Όλα μέσα σε μια νύχτα μπορεί να αλλάζουν χέρια.**

Ποια άλλη υπηρεσία θα μπορούσε να καλύψει τις σημερινές μεγάλες ανάγκες σε αγροτική ασφάλεια, με πείρα 164 ετών και με ένα τεράστιο και πολύ σπουδαίο έργο εκτός απ' την Αγροφυλακή; Πού θα βρουν οι αγρότες την προστασία ή την επιείκεια, τη συμβουλή ή το συμβιβαστικό πνεύμα του αγροφύλακα; Πώς θα λύνουν τις μικροδιαφορές τους χωρίς αγρονομείο; Θα καταλήγουν στους Δικηγόρους της Πόλης; Αλοϊμόν τους. Πώς θα αποφευχθούν οι καυγάδες και τα εγκλήματα καμιά φορά που έχουν πάντα αιτία της μεταξύ τους αντιδικίες;

Ο αγροφύλακας - η εξουσία της υπαίθρου - που η πολιτική εξουσία του 1833 τον καθιέρωσε, τώρα η ίδια η εξουσία των «σοσιαλιστών εκσυγχρονιστών» του 1997 τον παροπλίζει, τον καθαιρεί και τον «ανάγει» σε ιστορικό και μουσειακό πρόσωπο. Ένα από τα πολλά ανοσιουργήματα της σημερινής Κυβέρνησης στον αγροτικό τομέα. Οι αγρότες του λοιπού καλούνται μόνοι τους να υπερασπιστούν τις περιουσίες τους - έστω και με τις καραμπίνες - με την Αγροφυλακή στο Αρχείο. Με την πλήρη ασφάλεια, τις αγροζημιές, τις ζωοκλοπές και το διαίρει και βασίλευε στις μικροκοινωνίες της υπαίθρου θα μειωθεί το κόστος παραγωγής και θα επιτευχθεί η ανταγωνιστικότητα και σύγκλιση κύριοι κυβερνώντες; Μη χειρότερα.

Πηγές :

- Ιδρυτικός νόμος για την Αγροφυλακή
- Γ. Σελιανάκη : Η αγροφυλακή στο Αρχείο
- Πληροφορίες - εκτιμήσεις από Αγρονόμους

Αλλιώτικα ταξίδια με το ΑΓΧΙΑΛΟΣ TRAVEL

BENETIA MINI ΚΡΟΥΖΙΕΡΑ 5ήμερη
9 Απριλ. και 18 Ιουν. δρχ. 39.000!!!
Σαντορίνη Πάσχα 4ήμερη
Ζάκυνθο Πάσχα 4ήμερη
Πάτμο - Ρόδο - Κύπρο - Άγιοι Τόποι
8ημέρες 27 Απριλ. και 11 Μαΐου
Λευκάδα - Ιθάκη - Φισκάρδο 3ήμερη
1 - 3 Μαΐου
Καστοριά - Πρέσπες - Φλώρινα 6 - 8
Ιουν.
Το καλοκαιρινό μας πρόγραμμα, μεταξύ των άλλων θα περιλαμβάνει
Κρουαζιέρες, Βουδαπέστη - Βιέννη, Ρωσία, Σκωτία - Αγγλία, Ιταλία, Κρήτη, Λήμνο κ.α
Προγράμματα - πληροφορίες τηλ.
77513, 76684

Η ΘΕΟΔΙΚΙΑ

Δημοσιεύουμε παρακάτω το πόνημα «Η Θεοδικία» καθώς και το συνοδευτικό γράμμα που είχε την καλοσύνη να μας στείλει ο συμπατριώτης μας Κατελής Βίγκλας, που δεν είναι το πρώτο και ελπίζουμε ούτε το τελευταίο.

Ν. Αγχιάλος 12.1.1998

Αγαπητέ κ. Κιμπασάνη,

Σας αποστέλλω ένα μικρό διήγημα με αστυνομικό - θεολογική πλοκή που ονομάζεται «ΘΕΟΔΙΚΙΑ». Το σκοτεινό ύφος ενός τέτοιου είδους κειμένου υπάρχει περίπτωση να τέρψει κάποιους από τους αναγνώστες σας. Άλλωστε ο χώρος και χρόνος στον οποίο εκτυλίσσεται είναι αυτός της Ν. Αγχιάλου 1.500 χρόνια πριν. Σε σας αναπέμπεται η δημοσίευσή του ή όχι, εάν το κρίνετε κατάλληλο για την τοπική μας εφημερίδα «ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ».

Βεβαίως αγαπητέ συμπατριώτη η συντακτική επιτροπή το κρίνει κατάλληλο και το δημοσιεύει στην Εφημερίδα μας, γιατί αυτό το «ιστορικό διήγημα» εκτός των λόγων που αναφέρεται στο γράμμα σου ζωγραφίζει άγνωστες πτυχές της ζωής του παρελθόντος αυτού του τόπου που ζούμε και δίνει ζωή στα άψυχα απομεινάρια της «Λαμπροτάτης Πόλεως των Θηβών» πάνω στα οποία χτίστηκε η Νέα Αγχιάλος.

Ο επίσκοπος Αδριανός, επίσκοπος των Θηβών Θεσσαλίας επί αυτοκράτορος Μαυρικίου, πέρασε εκείνη τη χειμωνιάτικη νύχτα του 582 σ' ένα μικρό χάνι μακριά από τον προορισμό του. Οι δύο υποτακτικοί διάκονες κοιμήθηκαν προχείρως, αλλά ανυποψίαστοι για το τι θα συνέβαινε. Κανείς δεν πήρε είδηση το παραμικρό, ούτε είδε τη σκιά που απομακρυνόταν σκυφή, μεγεθυμένη από το φως του φεγγαριού, και έτρεχε να φύγει ύπουλα κατευθυνόμενη στα γειτονικά σύδεντρα. Ο μόνος μάρτυρας ήταν τα ζωντανά που χρησιμοποιούσαν ως μεταφορικά μέσα εκείνη την εποχή και βρίσκονταν στον παρακείμενο στάβλο. Το άλλο πρωί οι υποτακτικοί του επισκόπου τον βρήκαν δολοφονημένο. Τον είχαν μαχαίρωσει δυο φορές.

Όλα άρχισαν πριν από δύο χρόνια όταν ο επίσκοπος Αδριανός αναλαμβάνοντας τη θητεία του θέλησε να αναβαθμίσει την εκκλησιαστική ζωή στην έδρα του, τις Φθιώτιδες Θήβες. Ανέθεσε σε σοφούς μοναχούς να ανασυντάξουν καινούργιο τυπικό με αυστηρότερους κανόνες για όλη την ιεραρχική κλίμακα από μικρότερο και τοπεινότερο διάκονο έως την κορυφή. Αλλά βεβαίως το τυπικό υποτίθεται ότι θα ίσχυε και για τον ίδιο. Παρόλο που δεν έδωσε ποτέ την ευκαιρία να δημιουργηθεί σκάνδαλο, σχόλια ακούγονταν εις βάρος του, με κυριότερο ότι ζούσε ο ίδιος μέσα σε χλιδή και ότι διήγε τρυφηλό βίο.

Αυτή η αντίφαση ανάμεσα στην ελαστικότητα την οποία προόριζε για τον εαυτό του και την αυστηρότητα που απαιτούσε από τους μοναχούς, τους πρεσβυτέρους και όλους εν γένει τους κληρικούς, είχε σαν αποτέλεσμα κάποια βαρυγκόμια. Όχι πως οι κληρικοί της περιοχής δεν ήταν πρόθυμοι να σεβαστούν την ιεραρχία και τους κανόνες της ιεροσύνης αλλά γενικά παραπονούνταν για τις συνθήκες της ζωής τους.

Αλλά ο επίσκοπος είχε δημιουργήσει και άλλη εχθρότητα όχι από τους ιερείς που υπάγονταν στην δικαιοδοσία του αλλά από τον επίσκοπο Ιωάννη Λαρίσις, της γειτονικής αυτής επισκοπής που εποφθαλμιούσε τα ιερά κειμήλια, τα ακίνητα και γενικά επεδίωκε να καρπωθεί προς ίδιον όφελος τον πλούτο της επισκοπής των Θηβών.

Αντιπαθεία επίσης ίσως είχε δημιουργηθεί και σε κάποια μέλη του ποιμνίου του όπως π.χ. σ' εκείνους τους γονείς των οποίων το παιδί πέθανε αβάντιστο και ετάφη.

Δεν υπήρχε ωστόσο κανένας ουσιαστικός λόγος για τον οποίο ο εν λόγω επίσκοπος έπρεπε να δολοφονηθεί παρόλο που ψέθυροι και έμμεσες κατηγορίες ακολουθούσαν η μία την άλλη από την ημέρα που ανέλαβε υπηρεσία. Ποιά ήταν η αιτία που προκάλεσε την αποτρόπαιη δολοφονία του, εκείνη τη σκοτεινή νύχτα;

Έπειτα από τον φόνο του επισκόπου έγιναν έρευνες για να ανακαλυφθεί ο δολοφόνος αλλά απέβησαν μάταιες. Μόνο υποψίες και σούσουρο κυκλοφορούσαν ανάμεσα στους ανθρώπους αλλά κανείς δεν μπορούσε να απαντήσει με βεβαιότητα. Ο δολοφόνος παρέμενε καλά κρυμμένος.

Όταν ο Γρηγόριος έφτασε στην πολιτεία των Φθιωτίδων Θηβών, δεν γνώριζε τίποτα από όσα αναφέρθηκαν. Ήταν μοναχός πολυταξιδευμένος κι ερχόταν από την Μοισία της Μ. Ασίας δια θαλάσσης. Γνωρίστηκε σύντομα με τους σωστούς ανθρώπους και άκουσε την ιστορία για τον αδικαχάμενο επίσκοπο. Η ιστορία τον τάραξε. Το γεγονός που του κίνησε την περιέργεια ήταν πως οι αντιπαθείες που είχε δημιουργήσει ο Αδριανός δεν ήταν τόσο ισχυρές ώστε να οδηγήσουν κάποιον στο έγκλημα.

Μια μέρα ενώ προσευχόταν ανέφερε το όνομα του επισκόπου και παρόλο που δεν τον γνώριζε είπε το «αἰωνία του η μνήμη». Τότε ένα όραμα ξετυλίχθηκε μπροστά του : μια μαυροφορεμένη μελαχρινή γυναίκα μεγάλης ωραιότητας φάνηκε μπροστά του σε κόκκινο φόντο. Τα χαρακτηριστικά της ήταν πολύ ευδιάκριτα μόνο που στο τέλος παραμορφώθηκαν κι έμοιαζαν με άγριο ζώο ακαθόριστης μορφής.

Ο Γρηγόριος αφού συνήλθε κοιμήθηκε. Ο ύπνος του όμως ήταν ανήσυχος. Έμεινε τρεις εβδομάδες στην πολιτεία και είχε αποφασίσει να ταξιδέψει πάλι για το νότο όταν σε μια βόλτα του στο λιμάνι μαζί με ένα ντόπιο φίλο του την είδε. Ήταν αυτή η νέα γυναίκα του οράματος. Η μελαχρινή καλλονή στεκόταν εκεί και συνομιλούσε με κάποιους ναύτες δίπλα στη θάλασσα. Μόνο που δεν φορούσε μαύρα αλλά ένα λευκό φόρεμα. Κοκκάλωσε. Όταν συνήλθε από την εκπληξη του ρώτησε το φίλο του :

- Ποιά είναι αυτή Ανδρέα; Αυτή η γυναίκα με το λευκό φόρεμα που στέκει στην προβλήτα.

- Είναι η δέσποινα Ειρήνη Θεοδότη γυναίκα του Λουκά Θεοδότη του μεγαλύτερου εφοπλιστή της περιοχής!

Ο Γρηγόριος δεν ξεστόμισε τίποτε άλλο. Παρόλο που του ερχόταν να φωνάξει. Μια βεβαιότητα του δημιουργήθηκε αμέσως : πως η γυναίκα αυτή είχε σχέση με το φόνο του επισκόπου Αδριανού. Πώς θα αποκάλυπτε όμως την αλήθεια; Ήταν αρκετό ένα όραμα, μία μυστική εμπειρία να πείσει τον ίδιο, όχι όμως και τους δικαστές.

Ο μοναχός μας δεν ήταν ντέντεκαβ αλλά ήταν πεπεισμένος ότι γνώριζε τον έμμεσο ή άμεσο δολοφόνο του Αδριανού. Τι να έκανε; Με ποια αρμοδιότητα να ερευνήσει την υπόθεση;

Έτσι σε μια εβδομάδα όταν έμαθε πως ένα πλοίο σάλπαρε για την Αντιόχεια της Συρίας έφυγε από την πόλη. Έπειτα από ένα χρόνο η τύχη τάφερε να επιστρέψει στην επισκοπή των Θηβών. Περιπατώντας στους ίδιους δρόμους και ιδίως πηγαίνοντας στο λιμάνι ρώτησε να μάθει τι είχε γίνει με την υπόθεση του επισκόπου. Βρέθηκε ή όχι ο δολοφόνος; Και η Δέσποινα Θεοδότη τι απέγινε; Να η αλήθεια : Η Δέσποινα είχε χαθεί ένα μήνα αφότου έφυγε όταν ναυάγησε το πλοίο που την πήγαινε στην Κωνσταντινούπολη. Ο άνδρας της ανακάλυψε τότε στην καμαρή της σ' ένα σεντούκι φυλαγμένα γράμματα σταλμένα από τον επίσκοπο Αδριανό. Όπως φαίνεται ο επίσκοπος την εξεβίαζε εξαιτίας κάποιων απιστιών που εξομολογήθηκε. Έτσι κυκλοφόρησε η φήμη πως ίσως αυτή ήταν ο άμεσος ή έμμεσος αυτουργός του φόνου του επισκόπου. Φήμη επιβεβαιωμένη ή όχι; Μια ακόμη κοντά στις άλλες; Ένας ακόμη εχθρός του επισκόπου; Είχε άραγε αποδοθεί Θεά Δίκη; Ο μοναχός Γρηγόριος ήταν πεπεισμένος ότι αυτό συνέβει. Όταν έφυγε από τις Θήβες η καρδιά του ήταν πιο ελαφρύα!

Κατελής Βίγκλας

Σημ. Ο συγγραφέας ποιητική αεία χρησιμοποίησε κάποια ιστορικά στοιχεία συμπλεκόμενα με φανταστικά

ΟΙ ΛΑΚΚΟΥΒΕΣ ΣΤΟΥΣ ΔΡΟΜΟΥΣ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Περπατώντας κανείς στους δρόμους της Νέας Αγχιάλου, ακόμα και στους πιο κεντρικούς, συναντά άπειρες λακκούβες, διαφόρων μεγεθών και σχημάτων, διάσπαρτες κατά μήκος του οδοστρώματος.

Οι λακκούβες αυτές εκτός απ' την αντιασθητική όψη είναι και επικίνδυνες παγίδες για αυτοκίνητα και πεζούς. Για σκεφτείτε την ώρα που περπατάτε ανύποπτος στην άκρη του οδοστρώματος, να περάσει κανένα αυτοκίνητο με βιαστικό οδηγό. Θα σας κάνει «αγνώριστο» από τα λασπόνερα! Η χρησιμοποίηση, βέβαια, των πεζοδρομίων στη Νέα Αγχιάλο δεν είναι για τους πεζούς, αλλά για άλλες «σπουδαιότερες» χρήσεις!!

Δεν νομίζουμε ότι η δαπάνη για το βούλωμα των λακκουβών είναι τόσο μεγάλη, ώστε να μην μπορεί να αντιμετωπιστεί από το Δήμο. Το πρόβλημα είναι υπαρκτό και πρέπει να δοθεί άμεση προτεραιότητα.

ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΕΝΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Πλούσια ήταν η δραστηριότητα της τοπικής εκκλησίας μας στο τρίμηνο που πέρασε.

Στις 2 Ιανουαρίου όπως κάθε χρόνο έγινε δεξίωση για τους Νεοαγχιαλίτες φοιτητές και φοιτήτριες στο πνευματικό κέντρο της εκκλησίας της Νέας Αγχιάλου.

Προς τους φοιτητές μίλησε ο υπεύθυνος Νεότητος της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος Πανοσιολογιότατος Αρχιμανδρίτης κ. Συμεών Βενετσιάνος με

εμπνευσμένη, επίκαιρη και χρήσιμη για νέους ομιλία. Ακολούθησε το κόψιμο της Βασιλόπιτας και συνεστίαση με πλούσια εδέσματα, αναψυκτικά και ποτά. Τυχερός της εκδήλωσης αναδείχθηκε ο φοιτητής Στέλιος Ρουπακιάς που βρήκε το φλουρί.

Κάθε μήνα 100 αγόρια και κορίτσια περίπου εφηβικής ηλικίας συγκεντρώνονται στο Πνευματικό Κέντρο της Ενορίας και συζητούν θέματα που ενδιαφέρουν τους νέους στην ηλικία αυτή ό-



Ο τυχερός της εκδήλωσης της Εκκλησίας Νέας Αγχιάλου φοιτητής Στέλιος Ρουπακιάς με το φλουρί της Βασιλόπιτας στο χέρι

πως: Ναρκωτικά, έητζ, δικαισύνη, αξιοκρατία, προγαμιαίες σχέσεις κ.α.

Τις συζητήσεις διευθύνουν ταλαντούχοι κληρικοί της Ιεράς Μητροπόλεως Δημητριάδος.

Στις 8 Μαρτίου Κυριακή της Ορθοδοξίας έγινε στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Παναγυρική Θεία Λειτουργία στην οποία Ιερούργησε ο Πανοσιολογιότατος Αρχι-

μανδρίτης Δανιήλ Πουρτσουκλής που στο κήρυγμά του αναφέρθηκε στους εχθρούς της Ορθοδοξίας και της εκκλησίας γενικότερα.

Την Τετάρτη 11 Μαρτίου τελέσθηκε προηγιασμένη θεία λειτουργία από τον Αρχιμανδρίτη κ. Διονύσιο Μάνταλο Πρωτοσύγκελλο της Ιεράς Μητροπόλεως Χαλκίδος.

ΑΓΧΙΑΛΟΣ MARKET
Ν. Θ. ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟΣ
ΜΕΛΟΣ
ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ
(ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΤΙΚΑ SUPER MARKET)
ΓΙΑΤΙ ΣΤΟΝ ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΟ
ΚΕΡΑΙΖΕΙΣ ΠΑΝΤΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΑΕΡΟΠΟΡΙΑΣ
Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΣ
τηλ. 0428-76315

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

συνέχεια από σελ. 1

γιατί ο ελεύθερος χρόνος των μαθητών είναι ελάχιστος. Η ίδια δυσκολία υπάρχει και στα προγράμματα περιβαλλοντικής εκπ/σης και Αγωγής Υγείας. παρόλα αυτά όμως οι υπεύθυνοι καθηγητές τους καταφέρνουν και τα ενεργοποιούν και έχουν συγκεντρώσει αρκετό υλικό που θα παρουσιαστεί στο τέλος της σχολ. χρονιάς σε ειδική εκδήλωση.

Δηλώσαμε συμμετοχή στους αγώνες βόλλεϋ αγοριών, κοριτσιών και μπάσκετ αγοριών που θα γίνουν στο Βόλο και έχουμε αξιώσεις για νίκες, γιατί οι ομάδες είναι καλά προετοιμασμένες.

Επίσης ομάδες θα συμμετέχουν στο πρωτάθλημα που διοργανώνει ο αθλητ. οργανισμός του Δήμου, και φυσικά θα γίνει

και το εσωτερικό πρωτάθλημα βόλλεϋ. Μαθητές μας θα συμμετέχουν στους νομαρχιακούς αγώνες στίβου που θα γίνουν στο Βόλο.

Στις 24 Μαρτίου στο χώρο του Γυμνασίου Ν. Αγχιάλου, θα πραγματοποιηθεί εκδήλωση - τιμή στον ηρωικό ξεσηκωμό του 1821. Η εκδήλωση περιλαμβάνει αναφορές στα ιστορικά γεγονότα, στη σημασία και το μήνυμα της επετείου. Θα ακουστούν ακόμη επίκαιρα ποιήματα πεζά και τραγούδια από τη χορωδία του σχολείου. Την επιμέλεια της εκδήλωσης έχουν ο κ. Νικολάου και η κ. Μανθογιάννη.

Η Διευθύντρια Στ. Πορφυρίου **Μαζί με την ανταπόκριση για τις αξιολογότερες εκδηλώσεις του Γυμνασίου Νέας Αγχιάλου η Γυμνασάρχης είχε την ευγενή καλοσύνη**

να μας στείλει και δείγμα της εργασίας των μαθητών που γίνεται στο Γυμνάσιο : ένα καλλιτεχνικότατο ημερολόγιο τοίχου του 1998 που φιλοτέχνησαν οι μαθητές και το υπ' αριθ. 20 φύλλο (Φεβρουάριος 1998) της μαθητικής Εφημερίδας «ΣΧΟΛΙΚΗ ΗΧΩ» που είναι μια πολύ επιμελημένη έκδοση και εκφράζει τις απόψεις των μαθητών και τα νέα του σχολείου τους με τρόπο αξιοθαύμαστο και ώριμο.

Συγχαρητήρια στους μαθητές και καθηγητές για τις ευγενείς προσπάθειες που καταβάλλουν για την προκοπή των μαθητών και την αποδοτική λειτουργία του Γυμνασίου.

Στα δίσκετα χρόνια Από τον Αλμυρό στην Αγχιάλο με τα πόδια

Του Γιώργου Μπουρτζή

Η μαύρη δεκαετία του 40, η δεκαετία του πολέμου, της κατοχής, της πείνας, του εμφύλιου σπαραγμού, μας βρήκε όντες μαθητές του «πολυθρύλητου» 8τάξιου Γυμνασίου Αλμυρού - το θαυμάσιο νεοκλασικό διδακτήριο του οποίου σώζεται ακόμη ως διατηρητέο μνημείο αρχιτεκτονικού κάλλους.

Όσο το επέτρεπαν οι φοβερά δύσκολες συνθήκες που επικρατούσαν τότε, το Σχολείο λειτουργούσε κάθε μέρα, πρωί - απόγευμα, πλην Κυριακής.

Εμείς, οι λιγοστοί εξ Αγχιάλου, όπως και οι άλλοι από τα χωριά της Επαρχίας, μαθητές, περιμέναμε με ανυπομονησία μεγάλη τον ερχομό του Σαββάτου για να πάμε στο χωριό - στα σπίτια μας, κοντά στους δικούς μας, ν' ανταμώσουμε τους παιδικούς φίλους, να χαρούμε λίγο ζεστό σπιτικό φαγητό, ν' αλλάξουμε ρούχα και να κάνουμε τον απαραίτητο εβδομαδιαίο ανεφοδιασμό.

Τη συγκοινωνία εκτελούσαν τότε μερικά παλιά προπολεμικά βραδυκίνητα λεωφορεία που είχαν «σκαπουλάρει» τη στρατιωτική επίταξη. Τα λεωφορεία αυτά «έτρεχαν» σγά και με δυσκολία πάνω στο διάστικτο από τις τρύπες ξεχαρβαλωμένο και στενό παλιό δημόσιο δρόμο Βόλου - Αλμυρού. Περνούσαν από την Αγχιάλο και από τα ενδιάμεσα χωριά Άκπει, Αϊδίνι και Κουρφαλά. Ήθελαν μια ώρα περίπου να διανύσουν την απόσταση των 16 χιλιομέτρων Αγχιάλου - Αλμυρού.

Εμείς, για λόγους οικονομίας, αλλά και γιατί μας άρεσε ο ποδαρόδρομος και η συναφής περιπέτεια δεν «καταδεχόμασταν» να εγκλωβιστούμε το ανήσυχο και ατίθασο ταμπεραμέντο μας μέσα στις σερνόμενες εκείνες σακαράκες, τις οποίες στην «κοπή» (τρέξιμο) τις αφήναμε πολύ πίσω και προτιμούσαμε να κάνουμε τη διαδρομή Αλμυρού - Αγχιάλου (και αντίστροφα) με τα πόδια.

Η πεζοπορία, άλλωστε, αυτή, έτσι όπως την έκανε η χαρούμενη και αστεϊρευτή σε επινοήσεις μικρή μαθητική μας συντροφιά, αποτελούσε για μας απόλαυση και πρόκληση μεγάλη.

Απ' το μεσημέρι του Σαββάτου ήμασταν υπ' αμύνη. Είχαμε έτοιμο το ντορβά με τ' άπλυτα της εβδομάδας («δωρό» στη μάνα μας) και μερικά ξεφτισμένα βιβλία για το διάβασμα των μαθημάτων της ερχόμενης Δευτέρας.

Με τη λήξη του απογευματινού ωραρίου, μαζευόμασταν αμέσως και καθώς ο ήλιος έγερνε προς την κατηφόρα, παίρναμε ολοταχώς το δρόμο με τα πόδια. Η ζέουσα, μέσα μας, λαχτάρα να φθάσουμε γρήγορα στο περιπόθητο χωριό μάς έδινε φτερά στα πόδια και στην καρδιά χαρμονή. Ελαχιστοποιούσε την απόσταση, την καταπόνηση και την ταλαιπωρία του δρόμου.

Στο οδοιπορικό μας αυτό ακολουθούσαμε τον αγροτικό «κάτω δρό-

μο», μέσω Μαγουλάς, που οδηγούσε κατ' ευθείαν στην Αγχιάλο. (Ο χωματόδρομος αυτός κόπηκε στη δεκαετία του 50 λόγω της κατασκευής του αεροδρομίου). Αποφεύγαμε τη δημοσιά γιατί διέγραφε καμπύλη τροχιά, περνώντας απ' τα χωριά. Έτσι, γλιτώναμε 3 - 4 χιλιόμετρα παραπάνω στο δρόμο. Την απόσταση την καλύπταμε σε δύομιση ώρες περίπου, μαζί με τις μικρές στάσεις που κάναμε για λίγη ξεκούραση και αναψυχή.

Μόλις βγαίναμε απ' τον Αλμυρό, βγάζαμε αμέσως - καιρού επιτρέποντος - τα παπούτσια (τα μοναδικά που είχαμε γιορτή - καθημερινή, χειμώνα - καλοκαίρι), τα δέναμε με τα κορδόνια και τα κρεμούσαμε στον ώμο, για να μη χαλάνε, και συνεχίζαμε ξυπόλυτοι: απ' την πολλή ξυπόλυσιά οι πατούσες μας είχαν σκληρύνει και χοντρώνουν σαν σόλες και δε χαμπάρizαν τ' ακάθια και τα χαλίκια του δρόμου.

Κατ' αρχήν, διασχίζαμε τα αλμυρώτικα αμπελικά, περνώντας απ' το εξωκλήσι του Αγ. Τρύφωνα. Ύστερα μπαίναμε στα εκτεταμένα κουρφαλιώτικα μπαίρια (το πιο άγονο και αφιλόξενο τμήμα της διαδρομής), τη μονοτονία των οποίων έσπαζαν οι διάσπαρτες γκορτσιές - με τα στυφά γκόρτσα - και τα πολλά ποιμνιστάσια.

Εδώ, περνούσαμε, πραγματικά, πολύ δύσκολες στιγμές δίνοντας ομηρικές μάχες με τα θηριώδη τσοπανόσκυλα, τα οποία μας επιτίθεντο αγγελοδόν, έτοιμα να μας κατασπαράξουν με την ανοχή - και την επινέυση ακόμα - των τσοπαναράδων, οι οποίοι, ασυγκίνητοι από τον κίνδυνο που μας απειλούσε, απολάμβαναν από μακριά το «θέαμα» διασκεδάζοντας με το φόβο και την αγωνία μας και καμαρώνοντας την αγριότητα των σκυλιών τους (η οποία, προφανώς, τους εξυπηρετούσε στην αντιμετώπιση των ευάριθμων λύκων που λυμαίνονταν την κτηνοτροφία της περιοχής, άσχετα αν εμείς δεν ήμασταν λύκοι αλλά ανυπεράσπιστα παιδιά). Παρά ταύτα όμως, δεν πτοούμασταν. Εφοδιασμένοι, εγκαίρως, με ξύλα και πέτρες, συσπειρωμένοι και παρατεταγμένοι σε διάταξη μάχης, αντιμετωπίζαμε, με μοναδικό ηρωισμό και πρωτοφανές για την ηλικία μας θάρρος, τον «εχθρό», ο οποίος, προ της σθεναρής αντιστάσεώς μας, ετρέπετο, εν τέλει, κατησχυμμένος εις άτακτον φυγήν: Καθοριστική σημασία στην επιτυχία - για μας - έκβαση της «μάχης» (έπαιξε η αποφασιστική και ψυχραιμη στάση μας και, κυρίως, η χωρίς πανικό (που θα απέβαινε μοιραίο) αντιμετώπιση του κινδύνου. Τόσο μεγάλη ήταν η αγριότητα των μαντρόσκυλων αυτών μέχρι του σημείου να δαγκώνουν με μανία τα ξύλα, με τα οποία αμυνόμασταν, και να προσπαθούν να τα αποσπάσουν από τα χέρια μας για να μας αφοτλίσουν: Με την ίδια λύσσα δάγκωναν ουρλιάζοντας τις πέτρες, τις

οποιές - αμυνόμενοι εκσφενδονίζαμε εναντίον τους.

Μετά τις σκληρές αυτές μάχες, ακολουθούσε ολιγόλεπτη ανάπαυση των «πολεμιστών» στις όχθες του Χολορέματος - στο μέσον, περίπου, της διαδρομής. (Η παλιά εκείνη κούπητο τότε πολύ νοτιότερα της σημερινής, η οποία προέκυψε, λόγω εκτροπής, μετά τη δημιουργία του αεροδρομίου για την αντιπλημμυρική αυτού προστασία).

Εκεί, σβήναμε τη δίψα μας και δροσίζόμασταν, για λίγο, στα τρεχάμενα νερά. Για να περάσουμε το ρέμα - που κατέβαζε πολύ νερό - μαζεύαμε τα παντελόνια έως τους γοφούς και πιασμένοι χέρι - χέρι, για να μη μας παροτρύνει η ορμή του χειμάρρου, βγαίναμε στην αντίπερα όχθη.

Κατόπιν, περνούσαμε απ' τα αρδευτικά του Κροκίου, με τους πυκνούς μπαξέδες και τους τοιμενταύλακες και παρακάμπτοντας τη Μαγουλά φθάναμε στο αγρόκτημα Παντελή Αναγνωστίδη (στο επίκεντρο του εύφορου αγχιαλίτικου κάμπου) όπου κάναμε την τελευταία σύντομη στάση για ν' ανασάνουμε λίγο και να πιούμε νερό από το παραδοσιακό μαγκανοπήγδο του κτήματος.

Απ' εκεί, καθώς μας έπιασε σούρουπο και στο βάθος τα χλόμα (από τις λάμπες πετρελαίου) φώτα του χωριού άναβαν, δειλά - δειλά, το ένα μετά το άλλο, μπαίναμε βιαστικά στην τελική ευθεία.

Προσπερνώντας, στα πεταχτά, τη μαγευτική τοποθεσία του Αγ. Παντελεήμονα, με την κρυστάλλινη πηγή, φθάναμε στο χωριό όταν είχε πλέον νυχτώσει για τα καλά. Στο αντίκρισμα των μανδών μας να μας περιμένουν ανήσυχοι στις εξώπορτες, ξεχνούσαμε μονομιάς την κόπωση και την ταλαιπωρία της μακράς και επίπονης εκείνης οδοιπορίας μας, η οποία επαναλαμβανόταν αμφιδρόμο κάθε Σαββατοκύριακο στα δίσκετα χρόνια της μαθητικής μας ζωής.

Το απογευματινό της άλλης μέρας (Κυριακής), κατηφείς και σιωπηλοί σέρναμε βαριά τα βήματά μας επιστρέφοντας, από τον ίδιο δρόμο, στον Αλμυρό, με γεμάτο τώρα το ταγάρι από τα πλούσια αγαθά της μητρικής αγάπης και στοργής: Καθαρά εσώρουχα, ψωμί, ελιές, τυρί, κεφτέδες, σόκα ξερά, αβγά βραστά, πατάτες βραστές, χαλβάς, φρούτα και η απαραίτητη πίτα για τις ανάγκες της εβδομάδας.

Τα συναισθήματά μας, αυτή τη φορά, ήταν τελείως διαφορετικά από τα χθεσινά. Ο δρόμος τώρα μας φαινόταν μακρύς κι' ατέλειωτος. Καθώς προχωρούσαμε, γυρίζαμε, κάθε λίγο και λιγάκι, και με θλιμμένα μάτια θεωρούσαμε το αγαπημένο μας χωριό να χάνεται ολοένα και περισσότερο πίσω μας. Μόνο η γλυκιά προσμονή του άλλου Σαββάτου, που ερχόταν μπροστά μας, μας έδινε το κουράγιο να συνεχίσουμε το δρόμο μας.