



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ



ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ "Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ"

Έτος 6ο - Αριθμός Φύλλου 20 - Ιούλιος - Σεπτέμβριος 1998 ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5 Αθήνα 11527

ΣΚΕΨΕΙΣ ΓΥΡΩ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΕΣ ΕΚΛΟΓΕΣ

Έχουμε μπει ήδη στην τελική ευθεία των δημοτικών εκλογών. Η 11η Οκτωβρίου φτάνει με το τέλος αυτής της εβδομάδας. Παρ' ότι φθινόπωρο «εκλογικός καύσωνας έρχεται».

Οι υποψήφιοι σύμβουλοι και δήμαρχοι όλων των συνδυασμών παρούσιάζονται, την προεκλογική αυτή περίοδο, καλοκάγαθοι εξυπηρετικοί, καταδεκτικοί, ομιλητικοί, παντογνώστες, έμπειροι, ικανοί, με προβληματισμούς, με αίσθημα ευθύνης. Για όλα τα προβλήματα τα δύσκολα του δήμου και τα ατομικά των ψηφοφόρων έχουν λύση. Οι υποσχέσεις δίνουν και παίρνουν.

Η πλειοψηφία των ψηφοφόρων, εκτός βέβαια των φανατικών οπαδών των παρατάξεων που ξεπερνούν σε φωνές και σε «ΘΑ» και τους υποψήφιους δημάρχους, παρακολουθεί σιωπηρά τα τεκτονόμενα και προσπαθεί μέσα από τη σύγχυση να ξεκαθαρίσει την αλήθεια και να ψηφίσει σύμφωνα με τη λογική και το συμφέρον της.

Αλλά ας σοβαρευτούμε. Αυτές οι δημοτικές εκλογές είναι αναμφισβήτητη κρίσιμες και δύσκολες. Η διεύρυνση του δήμου με το νέο νόμο «ΚΑΠΟΔΙΣΤΡΙΑΣ» που συμπεριλαμβάνει εκτός απ' τη Νέα Αγχιάλο και τους συνοικισμούς της και τις Μικροθήβες και το Αϊδίνι εκτιμάται δύσκολο έργο. Απαιτεί εργατικότητα, εμπειρία, επαγρύπνηση, διορατικότητα, γνώσεις και συνεχή ενημέρωση.

Για τον απλό συμπολίτη - ψηφοφόρο έχουμε να πούμε λίγα λόγια για να σκεφτεί πριν ψηφίσει: Η ψήφος του, ο υποψήφιος σύμβουλος και η παράταξη, που θα προτιμήσει, να είναι προϊόν βασανιστικής σκέψης, λογικής, γενικότερου συμφέροντος, ικανότητας, τιμιότητας, εργατικότητας, σωφροσύνης, κοινωνικότητας, μόρφωσης του ψηφίζόμενου και των συνεργατών του. Να μπορεί να προσφέρει, να εκτιμήσει έκτακτες σπουδαίες καταστάσεις και να μπορεί να λειτουργήσει συλλογικά για το κοινωνικό σύνολο.

Οπωσδήποτε η ψήφος δεν πρέπει να είναι προϊόν: κομματικής επιταγής, συναισθηματικής κατάστασης της στιγμής, συγγενικής φιλικής σχέσης, υπόσχησης στενής προσωπικής ή ρουσφετολογικής εξυπηρέτησης, εκβιασμού.

Όλοι οι υποψήφιοι (δήμαρχοι και σύμβουλοι) είναι νέοι άνθρωποι με όρεξη και μεράκι για δουλειά, με ευρύτερη μόρφωση και οράματα, πετυχημένοι επιστήμονες, επαγγελματίες και οικογενειάρχες.

Και για τους υποψήφιους δημάρχους και συμβούλους θα κάνουμε λίγες σκέψεις θα πούμε λίγα λόγια. Οι σκέψεις και οι παραινέσεις απευθύνονται σε όλους τους υποψήφιους χωρίς διάκριση παρατάξεων: Αυτοί που θα εκλεγούν να συσπειρωθούν γύρω από τον Δήμαρχο, ανεξάρτητα από τι συνδυασμό εκλέχτηκαν και σαν ένας άνθρωπος να ενεργούν, μακριά από παλαιοκομματικές και προσωπικές επιδιώξεις.

Να εκπονήσουν όλοι μαζί ένα πρόγραμμα προτεραιοτήτων που πρέπει να περιλαμβάνει:

1) Τα μεγάλα και πολυδάπανα έργα, που πρέπει αμέσως να επισημανθούν και να μελετηθεί ο τρόπος ενεργείας. Είναι τα έργα που η εκτέλεσή τους δεν εξαρτάται από την καλή θέληση των Δημοτικών Αρχών. Είναι τα έργα που απαιτούν μεγάλα κονδύλια, που δεν μπορεί να διαθέσει ο Δήμος, αλλά πρέπει να εγκρίνουν άλλοι παράγοντες όπως Νομαρχία, Υπουργεία, διάφορες κρατικές υπηρεσίες. Όμως ευθύς εξ αρχής πρέπει να δρομολογηθεί ο τρόπος προβολής και πίεσης στις διάφορες αρχές. Μερικά από τα μεγάλα αυτά έργα είναι: η ανέγερση μουσείου στην Ν. Αγχιάλο, η αξιοποίηση του αρχαίου Θεάτρου των Φθιώτιδων Θηβών, ο βιολογικός καθαρισμός της Ν. Αγχιάλου κ.ά.

2) Τα μικρά ολιγοδάπανα ή και αδάπανα έργα που μπορεί και πρέπει να γίνουν άμεσα, έργα, όπως: Η μονοδρόμηση δρόμων, ο καθαρισμός πεζοδρομίων, η τελειοποίηση των έργων της παλιάς, η καταγραφή και διασφάλιση της Δημοτικής περιουσίας, η απαγόρευση της διέλευσης και της στάθμευσης αυτοκινήτων στην αγορά σε ορισμένες μέρες και ώρες, τοπικές γιορτές, ομιλίες, εκθέσεις και διάφορες εκδηλώσεις. Τέτοια έργα πρέπει να μελετηθούν αμέσως και να μπουν σε εφαρμογή.

Εμείς οι Αγχιαλίτες θα συμπαρασταθούμε και θα χειροκροτήσουμε κάθε προσπάθεια που έχει σαν στόχο την αναβάθμιση της ζωής στη Νέα Αγχιάλο.

ΟΙ ΝΕΟΑΓΧΙΑΛΙΤΕΣ ΤΙΜΟΥΝ ΤΟΥΣ ΠΡΟΓΟΝΟΥΣ ΤΟΥΣ ΠΟΥ ΑΝΤΙΣΤΑΘΗΚΑΝ ΣΤΟΝ ΕΚΒΟΥΛΓΑΡΙΣΜΟ

Στις 30 Ιουλίου συμπληρώθηκαν 92 χρόνια από την καταστροφή με φωτιά της Αγχιάλου της Ανατ. Ρωμυλίας, της ιστορικής πόλης από την οποία καταγόμαστε οι Νεοαγχιαλίτες.

Ο Δήμος Νέας Αγχιάλου για να τιμήσει τους προγόνους μας που αγωνίστηκαν για να διατηρήσουν τα ατομικά τους δικαιώματα, τις περιουσίες τους, τα σχολεία, και τις εκκλησίες τους, και αντιστάθηκαν ένοπλα στις παράνομες παρακρατικές οργανώσεις των Βουλγάρων, που εκτελούσαν τυφλά τα επεκτατικά σχέδια του Πανσλαβισμού,

ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΕ σχετική εκδήλωση την Κυριακή 26 Ιουλίου. Η εκδήλωση αυτή περιελάμβανε επιμνημόσυνη δέηση, κατάθεση στεφανιών και ομιλία.

Μετά τη θεία λειτουργία οι αρχές και ο κόσμος συγκεντρώθηκαν στο μνημείο των

πεσόντων, όπου εψάλει επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφανιών. Στη συνέχεια ο κόσμος μετακινήθηκε στο διπλανό πάρκο όπου γινόταν (παλιότερα η γιορτή του κρασιού) και ακολούθησε επιμνημόσυνη ομιλία από τον συμπατριώτη μας φιλόλογο καθηγητή κ. Δημήτριο Μποσνάκη με θέμα «Στη μνήμη του Ολοκαυτώματος της Αγχιάλου της 30ης Ιουλίου 1906», και χορευτικά συγκροτήματα του Δήμου Νέας Αγχιάλου, παρουσίασαν παραδοσιακούς χορούς της Ανατολικής Ρωμυλίας.

Εμείς οι Έλληνες πρέπει να θυμόμαστε τις ιστορικές επετείους και να τιμούμε όσους αντιστάθηκαν στη συρρίκνωση του Ελληνισμού, αν δεν θέλουμε να θρηνήσουμε και άλλες χαμένες πατρίδες.

ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ «ΤΟ ΑΛΕΤΡΙ» (Γιώργος Διονυσίου)

Ήταν πραγματικά μια ευχάριστη, όσο και απρόσμενη ιδιόγραφη πρόσκληση (έχει κι' αυτό σημασία!), για τα εγκαίνια μιας έκθεσης γλυπτών σε μάρμαρο, στη Νέα Αγχιάλο, οδός Αγίου Γεωργίου 13, για τις 22 Αυγούστου 1998, απόγευμα, ώρα 6!

Στην αυλή του σπιτιού του, ο αγαπητός Γιώργος Διονυσίου, παρουσίαζε τη δουλειά του σε γλυπτά. Πρωτοφανές για τη Νέα Αγχιάλο!

Αυτός ο σεμνός άνθρωπος - λαογράφος και καλλιτέχνης - πρωτοτύπησε, γιατί θέλησε, να δείξει σ' όλους - Αγχιαλίτες και ξένους -, την έξοχη καλλιτεχνική του επίδοση και ν' αποδείξει πόσα και ποιάς αξίας επιτεύγματα κατορθώνει, όποιος έχει μέσα του την φλόγα της δημιουργίας και το ταλέντο του καλλιτέχνη. Από της 22 έως 24 Αυγούστου στην αυλή του σπιτιού του ο Γιώργος Διονυσίου έβγαζε τοποθέτησε δέκα τέσσερα (14) γλυπτά του σε μάρμαρο και πέτρα ανάμεσα σε λουλούδια και θάμνους. Εξαιρετική δουλειά!

Ένα υπέροχο σκεπτικό κεφάλι Παπαδιαμάντη, που παίρνει σίγουρα βραβείο! Ο Βάρναλης θαυμάσιος, ο Νιρβάνας, ο Ευγένιος Καραβίας, ο Σμολένσκις, κεφάλια με ξεχωριστή το καθένα έκφραση, που τόνισαν η σμίλη του Γιώργου. - Αλλά, να και «η Βουλή της Θεταλομαγνησίας», ανάγλυφο σε μεγάλες διαστάσεις με τις μορφές του '21 (προορίζεται

για μνημείο στο Βελεστίνο) και άλλα ωραία γλυπτά.

Πλήθος γνωστών Αγχιαλιτών και ξένων παραβρέθηκαν στα εγκαίνια της έκθεσης, αποθαύμασαν τις δημιουργίες του και συγχάρηκαν το Γιώργο Διονυσίου.

Αλλά και η πάντα ευγενική κ. Ελένη Διονυσίου επεφύλαξε εκπλήξη.

Ένας πλούσιος μπουφές με λαχταριστούς μεζέδες, κρασί, ταψίπουρο και γλυκίσματα. Τον τίμησαν δεόντως οι επισκέπτες... και σ' άλλα με υγεία!

Ο Γιώργος Διονυσίου, αυτοδίδακτος, είναι μεγάλος καλλιτέχνης, άνθρωπος με ανησυχίες και πρωτοβουλίες καλλιτεχνικές, λαογραφικές, πολιτιστικές, αναταράσσει τα λιμνάζοντα ύδατα της Νέας Αγχιάλου.

Μόνος, χωρίς τη βοήθεια κανενός, έστησε, στο υπόγειο του σπιτιού του στη Νέα Αγχιάλο, ένα αξιόλογο λαογραφικό Μουσείο, που το ονόμασε «ΤΟ ΑΛΕΤΡΙ» όπου με μύριους κόπους και θυσίες συγκέντρωσε παλιά γεωργικά εργαλεία, κάρο, ρούχα, κίλμια και άλλα παλιά Αγχιαλίτικα αντικείμενα, που δεν υπάρχουν σήμερα.

Το έχει ανοικτό σ' όλους, γιατί αποτελεί πολιτισμική κληρονομιά της Αγχιάλου και είναι άξιος συγχαρητηρίων γι' αυτό.

Αυτόν τον άξιο άνθρωπο πρέπει, να τον προσέξουν, να τον χρησιμοποιήσουν και να τον τιμήσουν όλοι «οι εν τέλει» της Νέας Αγχιάλου.

Αποτελεί ένα μεγάλο, όσο και δυσύρετο, κεφάλαιο για την πατρίδα μας, που δεν πρέπει, ν' αγνοείται! Νέα Αγχιάλος Σεπτέμβριος '98 ΤΑΣΟΣ ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΣ

ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Κατά την περίοδο του καλοκαιριού:

Ο Σύλλογος στα τέλη Μαΐου πραγματοποίησε τριήμερη εκδρομή στη Λευκάδα.

Η συμμετοχή ήταν μεγάλη και οι εκδρομείς περάσανε πολύ όμορφα, διότι εκτός από τη Λευκάδα επισκεύθηκαν με καραβάκι την Ιθάκη και το Φισκάρδο της Κεφαλλονιάς. Στις 29 Ιουνίου ημέρα του Αϊ Γιάννη ο Σύλλογος αναβίωσε το έθιμο το «κάψιμο των Μαγιάτικων Στεφανιών». Όπου τα μέλη έφεραν τα μαγιάτικα στεφάνια ανάψαμε μεγάλη φωτιά στην παραλία της Ν. Αγχιάλου και πήδησαν μικροί και μεγάλοι.

Πριν από το κάψιμο των στεφανιών στο αναψυκτήριο Αλμύρα, ο συμπατριώτης μας Λαογράφος κ. Γεώργιος Διονυσίου σε μία πολύ ενδιαφέρουσα ομιλία του αναφέρθηκε στη Ζωή και το έργο του Βάρναλη και σ' αυτή την εκδήλωση η συμμετοχή του κόσμου ήταν πολύ μεγάλη, παρευρέθηκαν και πάρα πολλοί Βολιώτες φίλοι του κ. Διονυσίου.

Επίσης στις 20 και 30 Αυγούστου ο Σύλλογος πραγματοποίησε κρουαζιέρα στις Σποράδες, Σκιάθο, Γλώσσα, Σκόπελο* συμμετείχαν πάνω από 100 άτομα. Όλοι που συμμετείχαν στην κρουαζιέρα περάσανε τόσο όμορφα που αμέσως δηλώσανε συμμετοχή για άλλη κρουαζιέρα του χρόνου.

ΕΛΕΥΘ. ΚΑΤΑΡΑΧΙΑ

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Σε σύμπραξη σχολείων για την υλοποίηση προγράμματος με θέμα «Σχολική Βιβλιοθήκη οργανωμένη με ηλεκτρονικά μέσα» με επιδότηση ύψους 18.000.000 συμμετέχει το Γυμνάσιο Νέας Αγχιάλου. Τα άλλα τέσσερα σχολεία είναι το 1ο Λύκειο Καλαμαριάς Θεσ/νίκης, Γυμνάσιο Τούμπας, Επανωμής και Δρυμού. Η διάρκεια του προγράμματος είναι ετήσια 1998 - 1999.

Φορέας διαχείρισης των προγραμμάτων είναι της Ευρωπαϊκής Ένωσης είναι το Εθνικό Ίδρυμα Νεότητας.

Στόχος είναι η οργάνωση των Βιβλιοθηκών στα σχολεία με σύγχρονο ηλεκτρονικό εξοπλισμό, με το σύστημα Ντίουι η σύνδεση με το Internet και μεταξύ τους για την ανταλλαγή πληροφοριών.

Ομάδα μαθητών θα συμμετέχει και θα εκπαιδευτεί στο χειρισμό των ηλεκτρονικών μέσων και τη διαχείριση της Βιβλιοθήκης. Υπεύθυνη του προγράμματος για το Γυμνάσιο Ν. Αγχιάλου και για την υλοποίηση των υποχρεώσεων της σύμβασης για τη σύμπραξη είναι η Φιλόλογος Καθηγήτρια Σουλτάνα Καρνομαπατλόγλου - Τσουκαλά.

Αν βρίσκετε την Εφημερίδα μας
«ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ» καλή να το πείτε και σε άλλους για να
διαδοθεί περισσότερο.
Αν τη βρίσκετε κακή να το πείτε σε μας (Συντακτική
Επιτροπή) για να τη βελτιώσουμε.

Δ' ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΘΡΑΚΩΝ στη Νέα Ορεσπιάδα 15 - 18 Αυγούστου

Έχει καθιερωθεί πια και κάθε δύο χρόνια γίνεται το Παγκόσμιο Συνέδριο Θρακών σε μια πόλη της Θράκης. Εφέτος έγινε στην όμορφη Ορεσπιάδα από 15 - 18 Αυγούστου και πήραν μέρος πάνω από τριακόσιοι σύνεδροι από την Ελλάδα και το εξωτερικό. Οι περισσότεροι ήταν, εκπρόσωποι δήμων και κοινοτήτων καθώς και μέλη πολιτιστικών συλλόγων Θρακιωτών, αλλά και πολλές γνωστές προσωπικότητες της εκκλησίας, της πολιτείας και της επιστήμης.

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας προσκλήθηκε και εκπροσωπήθηκε από τον Πρόεδρό του κ. Θ. Κιλμπασάνη, επειδή οι Αγχιαλίτες έλκουμε την καταγωγή από την Αγχιάλο της Ανατολ. Ρωμυλίας που ανήκει γεωγραφικά στη Βόρειο Θράκη. Ζητήθηκε μάλιστα από συνέδρους, εμείς οι Έλληνες, να μην ονομάζουμε τη Νότιο Βουλγαρία «Ανατολική Ρωμυλία» αλλά «Βόρεια Θράκη», διότι ο όρος Ανατ. Ρωμυλία δεν έχει καμιά ιστορική βάση, αλλά δόθηκε ευκαιριακά στο συνέδριο του Βερολίνου το 1878 στην περιοχή αυτή, για να ικανοποιήσει την Τουρκία. Η λέξη Ρωμυλία (Ρουμλία), προέρχεται από τις τουρκικές λέξεις Ρουμ - Έλληνας (Ρωμός) και Ελι χώρα. Μ' άλλα λόγια χώρα των Ελλήνων στα Τουρκικά εξελληνισμένη βέβαια. Κι ακόμα συζητήθηκε, χωρίς να ληφθεί απόφαση, οι σύλλογοι, οι ενώσεις και οι Ομοσπονδίες της Ελλάδας με τον όρο «Ανατολικής Ρωμυλίας» να αλλάξει σε «... Βόρειας Θράκης».

Στο συνέδριο έκανε παρέμβαση ο Πρόεδρος του Συλλόγου μας, για τους Ελληνικής καταγωγής κατοίκους των παραλίων της Μαύρης Θάλασσας και είπε τα εξής:

«ΟΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΚΑΤΑΓΩΓΗΣ ΚΑΤΟΙΚΟΙ ΤΗΣ ΒΟΡΕΙΑΣ ΘΡΑΚΗΣ ΚΑΙ ΠΩΣ ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΝΑ ΤΟΥΣ ΒΟΗΘΗΣΟΥΜΕ

Σε ολόκληρη τη Θράκη (Βόρειο, Ανατολική και Δυτική) ζούσε από αιώνων μέχρι το 1922 πολυάριθμο ελληνικό στοιχείο που αποτελούσε την πλειοψηφία της περιοχής, χωρίς να υπολογίσουμε την οικονομική και πνευματική δραστηριότητα, που κάλυπτε το σύνολο σχεδόν στους τομείς αυτούς.

Με τις συνθήκες του Νεϊγύ και της Λωζάνης όλα αυτά ανατράπηκαν και οι Έλληνες της Βόρειας και Ανατολικής Θράκης αναγκάστηκαν να ζητήσουν νέα πατρίδα στον Ελλαδικό χώρο, με όλες τις γνωστές συνέπειες για τους Έλληνες αυτούς και τις περιοχές τους.

Όλα αυτά βέβαια είναι γνωστά στα μέλη του Συνεδρίου και δεν είναι στις προθέσεις μου να αναφερθώ σε λυπηρά γεγονότα που παρελθόντος, ούτε να κρίνω αν καλώς ή κακώς έγιναν. Πρόθεσή μου εί-

ναι να θυμήσω στο Συνέδριο, τις αρκετές χιλιάδες Ελλήνων που παρέμειναν και ζούν στη Βόρειο Θράκη (Ανατολική Ρωμυλία) σημερινή Νότιος Βουλγαρία και ειδικότερα στα παράλια της Μαύρης Θάλασσας. Με σκοπό όχι βέβαια λυτρωτικό, αλλά να προβληματιστεί το Συνέδριο και να σκεφτούμε όλοι μαζί, μήπως μπορούμε να κάνουμε κάτι για τους αδελφούς μας αυτούς, που έχουν την ανάγκη μας, ώστε να διατηρήσουν το ελληνικό τους φρόνημα, τη γλώσσα τους, τα ήθη και έθιμά τους και το κυριώτερο να τους βοηθήσουμε να αναπτυχθούν προωθώντας έτσι την πολιτική του πρωταγωνιστικού ρόλου της χώρας μας στις παρευερίτιες χώρες.

Με τη Συνθήκη του Νεϊγύ (27.11.1919) και την εφαρμογή της από το 1924 και μετά, αναγκάστηκαν να φύγουν ομαδικώς οι Έλληνες από τη Βόρειο Θράκη (Ανατ. Ρωμυλία), με την ανταλλαγή των πληθυσμών. Έτσι οι ελληνότατες πόλεις: Φιλιππούπολη, Στενήμαχος, Καβακλί, Αγαθούπολη, Σωζόπολη, Πύργος, Μεσημβρία, Βάρνα Αετός και πολλές άλλες μεγάλες και μικρές άδειασαν από το Ελληνικό στοιχείο που ανθούσε, χωρίς να αναφέρουμε την Αγχιάλο που οι κάτοικοί της ήταν απολειστικά Έλληνες και είχε αδειασεί ήδη από το 1906 μετά το ολοκαύτωμα στις 30 Ιουλίου. Οι πόλεις αυτές γέμισαν με Βουλγάρους που ήρθαν και εγκαταστάθηκαν εκεί από άλλα μέρη της Βουλγαρίας και από την Ελληνική Μακεδονία με την ανταλλαγή των πληθυσμών.

Οι Έλληνες που παρέμειναν κατοικούν κυρίως στις παράλιες πόλεις της Μαύρης Θάλασσας: Σωζόπολη (SOZOPOL), Πύργος (BURGAS), Αγχιάλος (POMORIE), Μεσημβρία (NESSEBUR) και Βάρνα (VARNA).

Αν Έλληνες τουρίστες βρεθούν σήμερα στις πόλεις Αγχιάλος και Σωζόπολη και σε κεντρικό καφενείο μιλήσουν Ελληνικά θα εκπλαγούν, γιατί πολύ γρήγορα θα τους περιτριγυρίσουν ντόπιοι κάτοικοι που θα τους μιλούν σε άπταιστα Ελληνικά και θα φανερώνουν το ενδιαφέρον τους για την Ελλάδα και τους Έλληνες. Με υπερηφάνεια δε ομολογούν την ελληνική τους καταγωγή.

Αυτοί οι άνθρωποι, αδέρφια μας, Θράκες με την ευρύτερη έννοια, θέλουν να διατηρήσουν την ταυτότητά τους και κάνουν το παν γι' αυτό. Παρά τις αντίξοες συνθήκες και την οικονομική κρίση που μαστίζει τη σημερινή Βουλγαρία ίδρυσαν συλλόγους Ελληνοβουλγαρικής Φιλίας για συστηματικότερη εξυπηρέτηση και προώθηση της φιλίας και της συνεργασίας των δύο λαών, για να αρθούν οι παρεξηγήσεις του παρελθόντος, να

φέρουν σε επαφή τη νέα γενιά με τις πολιτιστικές τους παραδόσεις και την ελληνική γλώσσα. Από το ισχνό τους βαλάντιο πληρώνουν και ιδρύουν φροντιστήρια για να μάθουν τα παιδιά τους τη γλώσσα των παππούδων τους, την ελληνική γλώσσα. Αυτά τα παιδιά ασφαλώς θα γίνουν αργότερα οι καλύτεροι πρεσβευτές μας στη Βουλγαρία.

Γι' αυτούς τους ανθρώπους, γι' αυτούς τους συλλόγους, γι' αυτά τα φροντιστήρια δεν έχει καμιά ανάμειξη το επίσημο Ελληνικό Κράτος, ίσως και δικαιολογημένα, και αφήνεται η συμπαράσταση, από ελλαδικής πλευράς, σε ιδιωτικούς φορείς.

Οι ιδιωτικοί αυτοί φορείς: ιδιώτες, σύλλογοι, πολιτιστικοί οργανισμοί που συμπάριστανται και βοηθούν οικονομικά και ηθικά αυτούς τους συλλόγους, τους συλλόγους ελληνοβουλγαρικής φιλίας στη Βόρειο Θράκη (Βουλγαρία). Είναι ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας, Η Ένωση Ελλήνων Ανατ. Ρωμυλίας της Αθήνας, Ο Μορφωτικός Σύλλογος Σερβίων Κοζάνης "Η ΑΓΙΑ ΤΡΙΑΔΑ" κ.α. καθώς και ιδιώτες έχουν βοηθήσει και βοηθούν την προσπάθεια αυτή.

Οι προσπάθειες όμως αυτές είναι αποσπασματικές και μεμονωμένες, άλλες έχουν συνέχεια, άλλες όχι. Γι' αυτό έχουμε τη γνώμη, ότι ίσως χρειάζεται κάποιος συγκεκριμένος φορέας, πιο ισχυρός, στα πλαίσια του ευρύτερου Θρακικού ενδιαφέροντος που θα αναλάβει να συντονίσει και να προωθήσει με σύνεση και προσοχή όλη αυτή την προσπάθεια που γίνεται στην Ελλάδα και στη Βουλγαρία (Βόρειος Θράκη), ώστε η αφύπνιση των αδελφών μας αυτών και η επιθυμία τους να συνδεθούν πολιτιστικά με τους Έλληνες να μην αποβεί μάταια. Αυτές τις προσπάθειες νομίζουμε ότι μπορεί να προωθήσει το Παγκ. Συνέδριο Θρακών και να γίνει αντικείμενο μελέτης στο επόμενο συνέδριο.

Ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας "Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ" τον οποίο εκπροσωπώ, έχει κάνει αρκετά προς την κατεύθυνση αυτή, έχει συγκεκριμένες προτάσεις, που είναι απαύγασμα πολυετών και συνεχών επαφών με τον Ελληνισμό της Μαύρης Θάλασσας και ειδικότερα με τους ελληνικής καταγωγής κατοίκους και αρχές της Πομόριε που τα τελευταία χρόνια οι δήμαρχοι είναι ελλήν. καταγωγής.

Μερικές από τις προτάσεις που έχουμε επισημάνει εμείς είναι και οι εξής: Αδελφοποίηση πόλεων, Υποστήριξη οικονομική και ηθική των συλλόγων βουλγαροελληνικής φιλίας των πόλεων αυτών που αναφέραμε, των φροντιστηρίων ελλην. γλώσσας για τα παιδιά, επιμόρφωση δασκά-

λων στην Ελλάδα για τα φροντιστήρια, αποστολή βιβλίων, διευκολύνσεις στα Ελλην. Προξενία της Βουλγαρίας, πραγματοποίηση εκδρομών, φιλοξενία παιδιών και μεγάλων σε κατασκηνώσεις ή σε οικογένειες στην Ελλάδα, δημιουργία οικονομικών μεικτών Επιχειρήσεων κ.α.

Αν το Συνέδριο κρίνει αναγκαίο μπορούμε να καταθέσουμε έγγραφα, γράμματα, αποκόμματα εφημερίδων και φωτογραφίες από τη δραστηριότητα των συλλόγων, των φροντιστηρίων ελλην. γλώσσας και γενικά των κα-

τοίκων των πόλεων που αναφέρθηκαν και που ανήκουν στη Βόρειο Θράκη».

Στο συνέδριο έγινε και έκθεση φωτογραφίας με θέματα σχετικά με τις δραστηριότητες συλλόγων που έλαβαν μέρος. Στην έκθεση αυτή πήρε μέρος και ο Σύλλογος των Αγχιαλιτών της Αθήνας με φωτογραφίες από τις εκδηλώσεις του φροντιστηρίου Ελλην. γλώσσας της Π. Αγχιάλου.

**Ο Πρόεδρος των Αγχιαλιτών της Αθήνας
Θανάσης Κιλμπασάνης**



Όλοι οι μαθητές του φροντιστηρίου Ελλην. γλώσσας στην Παλιά Αγχιάλο, μέσα στην αίθουσα διδασκαλίας μαζί με τους δασκάλους κατά την ημέρα των εξετάσεων 30 Μαΐου 1998



Μαθητές του φροντιστηρίου Ελλην. γλώσσας στην Παλιά Αγχιάλο Σχ. έτος 1997-98

Η συμπατριώτισσα και μέλος του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας κυρία Κανιώρου Μαίρη το γένος Κων/νου Ραφτοπούλου είναι υποψήφια

δημοτική σύμβουλος στο Δήμο Πειραιά με το ψηφοδέλτιο του κ. Ντινιτάκη (Π.Α.Κ.).

Ελπίζουμε ότι τα μέλη του Συλλόγου μας που ψηφίζουν στον Πειραιά θα την προτιμήσουν

ΑΝΕΞΑΡΤΗΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ Υποψήφιος Δήμαρχος Γεώργιος Δράγνης

Δημότισσες - Δημότες, Φίλες και Φίλοι,
Πριν 4 χρόνια ο Συνδυασμός ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ συστήθηκε από δημότες της Νέας Αγχιάλου, με στόχο να δημιουργήσει μια νέα κατάσταση και προοπτική για το Δήμο μας, που για πολλά χρόνια έμενε στάσιμος, ενώ γύρω μας γίνονταν βαθιές τομές.

Κίνητρό μας ήταν η αγάπη και το ενδιαφέρον για τον τόπο μας.

Παρόλο που οι αντίπαλοί μας χαρακτήρισαν άπειρους και αφεπειριστές των ψήφων, οι δημότες της Νέας Αγχιάλου μας εμπιστεύτηκαν και μας έδωσαν την πλειοψηφία, γιατί πείστηκαν για τις αγνές προθέσεις μας, επειδή ήμασταν άφθαρτοι από διάφορα τερτίπια και συμβιβασμούς και έτσι θέλουμε να παραμείνουμε.

Την εντολή που πήραμε τη σεβαστήκαμε, την τιμήσαμε και υλοποιήσαμε ένα μεγάλο έργο, πρωτοφανές για μια τετραετία.

Σήμερα ο ίδιος συνδυασμός με τον ίδιο υποψήφιο Δήμαρχο, τον Γεώργιο Δράγνη, είμαστε πάλι εδώ μπροστά σας, υπηρέτησαν και με ήσυχη τη συνείδηση για το έργο που επιτελέσαμε προς το συμφέρον όλων των δημοτών και της πόλης και μπροστά σε μια νέα πρόκληση να ολοκληρώσουμε και να συνεχίσουμε το έργο μας, σε ένα διευρυμένο Δήμο με τα δύο γειτονικά χωριά Μικροθήβες και Αϊδίνι, με νέες απαιτήσεις και ανάγκες.

Ήδη με το Συμβούλιο Περιοχής, που λειτούργησε την τετραετία αυτή, έγινε η αρχή για μια αρμονική συνεργασία και τα έργα που προτείναμε και υλοποιήσαμε ήταν προς όφελος των δημοτών μας αλλά και των κατοίκων των Κοινοτήτων Μικροθήβων και Αϊδινίου, έργα όπως η αγροτική οδοποιία, η προμήθεια κάδων απορριμμάτων και άλλα, που έλυσαν κοινά προβλήματα των κατοίκων.

Η απειρία εξουδετερώθηκε από την καθημερινή, σκληρή, πολύωρη δουλειά και συνεχή παρακολούθηση των θεμάτων και των έργων. Μόνο έτσι παράγεται έργο.

Οι επαφές με τους αρμό-

διους φορείς και παράγοντες ήταν συχνές και αδιάλειπτες.

Είμαστε εδώ μπροστά σας να ζητήσουμε πάλι να μας εμπιστευτείτε με την ψήφο σας, γιατί έχουμε βάλει τις βάσεις για την αναβάθμιση και ανάπτυξη του τόπου μας. Στα έργα υποδομής, στην κοινωνική παρέμβαση, στον πολιτισμό, τον αθλητισμό και την εκπαίδευση.

Πασχίσαμε να επιτύχουμε μια σημαντική βελτίωση στο θέμα της Ύδρευσης, το μεγάλο μας πρόβλημα. Με συχνές παρεμβάσεις προς τον Υπουργό Εσωτερικών - τον Γενικό Γραμματέα της Περιφέρειας Θεσσαλίας, τον Νομάρχη και άλλους αρμόδιους παράγοντες, πετύχαμε να ενταχθεί σε πρόγραμμα χρηματοδότησης ως συνεχιζόμενο έργο η αντικατάσταση του υπάρχοντος προβληματικού δικτύου ύδρευσης και έτσι σταδιακά αποκαθίσταται η καλή λειτουργία του και μάλιστα χωρίς να επιβαρυνθούν οι δημότες.

Φτιάξαμε κράσπεδα σε όλη την πόλη και ασφαλοστρώσαμε όλους τους δρόμους, εκτός από ελάχιστα τμήματα και το έργο συνεχίζεται και ολοκληρώνεται τους επόμενους δύο μήνες.

Έγιναν παρεμβάσεις και αναπλάσεις σε κοινόχρηστους δημοτικούς χώρους, δημιουργήθηκαν νέοι χώροι πρασίνου, Παιδικές Χαρές, έγινε ανάπτυξη της πλατείας, του κεντρικού πάρκου, του λιμανιού και απαλλάξαμε την πόλη από τη διέλευση των αρμάτων από την παραλιακή ζώνη, με όλες τις γνωστές συνέπειες.

Ο Δήμος σε όλη την τετραετία ήταν ένα εργοτάξιο.

Για όλα αυτά έγινε μεγάλος αγώνας για σωστή οικονομική διαχείριση. Δεν πήραμε μεγαλύτερη τακτική επιχορήγηση.

Πήραμε άτοκα δάνεια που χαρίστηκαν, κάναμε σωστή οικονομική διαχείριση και επιδιώξαμε πιστώσεις για διάφορα έργα.

Βοηθήσαμε όσο μπορούσαμε όλες τις τάξεις των επαγγελματιών, τους κτηνοτρόφους, τους αγρότες, ενισχύοντας τις διεκδικήσεις τους.

Βοηθήσαμε τα σχολεία και

τα Ταμεία τους, δεν χρωστούν πλέον, αλλά έχουν πλεόνασμα. Εξασφάλισαμε δωρεάν πετρέλαιο για τη θέρμανσή τους.

Στον Αθλητισμό, τον Πολιτισμό και την Κοινωνική Παρέμβαση έγινε αληθινή επανάσταση. Δημιουργήθηκαν αθλητικοί χώροι για διάφορες δραστηριότητες, τμήματα μαζικού αθλητισμού με την επιχορήγηση της Γενικής Γραμματείας Αθλητισμού.

Συστήθηκαν πολιτιστικά σχήματα, όπως η Χορωδία, τα Τμήματα Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών, ενισχύθηκαν οι θεατρικές ομάδες, διοργανώθηκαν ομιλίες, εκθέσεις, παραστάσεις, συναυλίες, το Συνέδριο για τα 90 χρόνια δημιουργικής ζωής της Νέας Αγχιάλου και αναβαθμίστηκαν η Φιλαρμονική και τα Χορευτικά Συγκροτήματα.

Με το Συμβουλευτικό Σταθμό, τη Σχολή Γονέων, τον Οργανισμό Καταπολέμησης Ναρκωτικών, προσπαθήσαμε να συμβάλουμε στη λύση κοινωνικών προβλημάτων. Επίσης συστήθηκε και λειτουργεί δανειστική βιβλιοθήκη.

Φίλες και Φίλοι,
Επειδή όλοι θέλουμε μια τοπική αυτοδιοίκηση δραστήρια, ακομμάτιστη, ανεξάρτητη και αποδοτική, γι' αυτό λέμε:

Οχι στον κομματισμό.
Οχι στην ατομία και αναβλητικότητα.

Οχι στην αδιαφορία και στους απόντες.

Οχι σε ψεύτικες υποσχέσεις.

Οχι σ' αυτούς που δοκιμάστηκαν και απέτυχαν.

Λέμε:

ΝΑΙ στην ευαισθησία για τον πολίτη.

ΝΑΙ στη διαφάνεια.

ΝΑΙ στους ικανούς, δραστήριους και επιτυχημένους.

ΝΑΙ σ' αυτούς που τολμούν και εργάζονται σκληρά

ΝΑΙ σ' αυτούς που απέδειξαν ότι μπορούν.

Απόδειξη ότι μπορούμε είναι τα έργα μας.

Επειδή το Σήμερα δεν θυμίζει τίποτα από το Χθες, ελάτε να αγωνιστούμε και να κερδίσουμε.

Η νίκη κερδίζεται με αγώνα.

ΤΟΚΑΛΗΣ ΝΙΚΟΣ - ΓΕΩΠΟΝΟΣ Ο ΑΓΧΙΑΛΙΤΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ

Αγαπητοί μου συμπολίτες

Με την επιστολή μου αυτή θα ήθελα να σας γνωστοποιήσω την απόφασή μου να είμαι υποψήφιος νομαρχιακός σύμβουλος στο ψηφοδέλτιο νίκης του συνδυασμού «Νέα Πορεία - Μαγνησία» με υποψήφιο νομάρχη τον συμπατριώτη μας δικηγόρο - οικονομολόγο κύριο Νίκο Καλλέ.

Η λήψη της απόφασής μου για κάθοδο ως υποψηφίου στο ψηφοδέλτιο «Νέα Πορεία - Μαγνησία» έγινε κατόπιν ωρίμου σκέψεως, μετά από συζητήσεις με ανθρώπους που προβληματίζονται για το μέλλον αυτού του τόπου, με ανθρώπους που ασχολούνται με τα κοινά, με νέους της περιοχής, με ανθρώπους του μόχθου και της εργασίας, με συμπολίτες Αγχιαλίτες - Μικροθηβιώτες - Αϊδινιώτες αλλά και φίλους και παρόντες της ευρύτερης περιοχής του Νομού Μαγνησίας.

Η Νέα Αγχίαλος για μία ακόμη τετραετία παραμελήθηκε από την Νομαρχιακή Αυτοδιοίκηση του Νομού Μαγνησίας συστηματικά.

Από την γέφυρα του Σωρού έως τον Αλμυρό δεν έγινε το παραμικρό έργο. Αντίθετα ευνοήθηκαν κάποιες άλλες περιοχές συστηματικά (βιολογικοί καθαρισμοί, μουσεία, οδικά έργα, έργα υποδομών, σφαγεία, αρδευτικά έργα κ.ά.).

Η περιοχή μας απαιτεί την κατασκευή σημαντικών έργων όπως είναι:

- η αξιοποίηση του αρχαίου θεάτρου των Φθιώπων Θηβών,
- η ανέγερση μουσείου στην Ν. Αγχίαλο,
- ο βιολογικός καθαρισμός της Ν. Αγχιάλου,
- οδικές βελτιώσεις με κατασκευή ανισόπεδων διαβάσεων (Μάραθος, Μικροθήβες),
- αρδευτικά (Κάστρο, Μικροθήβες)
- υδρευτικά έργα (Κριθαριά - Μάραθος).

Πρέπει επιτέλους η φωνή της Νέας Αγχιάλου να ακούγεται και εκτός των τειχών της. Δεν φθάνει να συζητάμε τα προβλήματα της περιοχής μας μεταξύ μας και μόνο.

Δεν μπορεί μόνο η Νέα Αγχίαλος να μένει πάντα έξω και πίσω από κάθε ενέργεια που αφορά όλες τις περιοχές του Νομού Μαγνησίας. Δεν έχουμε το δικαίωμα και την πολυτέλεια να απομονώνουμε άλλο αυτόν τον τόπο, την ίδια στιγμή που μικρότερες κοινωνίες του Νομού μας προωθούν τους δικούς τους ανθρώπους.

Θεωρώντας ότι κάποιος πρέπει να επωμισθεί το βάρος αυτής της προσπάθειας σαν ελάχιστο δείγμα χρέους και καθήκοντος έναντι της κοινωνίας μας καταθέτω την υποψηφιότητά μου στην κρίση σας, ζητώ την στήριξη και την βοήθειά σας.

Όχι μόνο επειδή είμαι Αγχιαλίτης.

Πιστεύω ότι αξίζω την εμπιστοσύνη σας και είμαι ικανός για τον αγώνα που πρέπει να δώσω για όλους μας.

Όλοι γνωρίζετε την αγάπη μου για την εργασία και την πρόοδο, τον μαχητικό και έντιμο χαρακτήρα μου και την διάθεσή μου για προσφορά στο κοινωνικό σύνολο.

Απ' αυτά που δεν ξεχνιούνται

Έφτασε πάλι ο τρυγητός, μα που να φανεί και καμιά αραμπάτσα, (κάρρα, γεμάτα σταφύλια μέσα σε μουσαμά χοντρό) που άλλοτε διασταύρωναν τους δρόμους και μοσχοβολούσε όλο το χωριό απ' τις μουστιές. Χώρα τα πετιμέζια στον νταβά με τα ρετσέλια και τα κουλίκια της γιαγιάς, περασμένα στην κληματόβιτσα.

Δεν ξέρω τώρα τι γίνεται γιατί λείπω χρόνια απ' το πατρίο περιβάλλον, μα αυτές οι τόσο χαριτωμένες και χαρούμενες εικόνες δεν ξεχνιούνται. Και μέσα σ' όλ' αυτά πως να μην έρθουνε στον νου εκείνοι οι ωραίοι τύποι, οι άνθρωποι του ποτηριού και της αγοράς, οι μερακλήδες, όπως τους έλεγαν, που με αγωνία περίμεναν τότε να ξεβράσουν τα καινούργια, να τα δοκιμάσουν πρώτα και να πουν τις εντυπώσεις τους. Καλό μπρέ το άτιμο!! Βάλε - ακόμα ένα (κατοσταράκι) και 'κόμα ένα... και... σε λίγο ταπί.

Εγώ περισσότερο θυμάμαι (το μαγαζί της Αργυροπούλινας, ήταν το στέκι του) τον μπαρμπα - Αναγνώστη, τον βρυσά. Έτσι τον αποκαλούσαν, γιατί άνοιγε και έκλεινε το νερό στη δεξαμενή. Βλέπετε τότε, το νερό ήταν με ωράριο. Φυσικά και μαστόρευε όλες τις ζημιές του δικτίου.

Πάντα μ' ένα κλειδί στο χέρι, τον έβλεπες.

Ωραίος τύπος ο κυρ - Αναγνώστης, με τις ατέλειωτες θυμοσοφικές ιστορίες του και τα ανεπανάληπτα αυτοσχέδια ποιήματά του, που περπατούσε και τα έλεγε, μονολογώντας. Σχεδόν όλα γύρω απ' το κρασί.

- Θα πιείς κανένα μπαρμπα - Αναγνώστη;

- Και τι με ρωτάς, όχ(ι) θα πω; Μεταξάς είμαι;

Απόλαυση να τον ακούς και να θαυμάζεις τη λαϊκή Μούσα: Αν ήσουν θάλασσα κρασί Θεέ μου τι ζωή χρυσή Κοντά σου θα πασχίσω το σπίτι μου να χτίσω. Να με χτυπά κάθε βραδυά η πιο εξαίσια μυρουδιά, να κολυμπώ και να βουτώ και να σε πίνω εν ταυτό ή να σε πω να σκάσω, ή πιές με να χορτάσω.

Ένα δείγμα από τις ρίμες του κυρ - Αναγνώστη και άλλα πολλά που ίσως κάποτε επανέλθουν. Καλός πατριώτης. Συμμετείχε και στην ένοπλη αντίσταση στον περίγυρο της Παναγίας στην Π. Αγχίαλο καθώς έλεγε, γι' αυτό και πρέπει κάποτε να μνημονεύονται οι άνθρωποι αυτοί.

Ας έχει γαλήνη η ψυχή τους.
Ευαγγ. Αργυροπούλου

ΣΥΝΔΥΑΣΜΟΣ ΝΕΑ ΠΟΡΕΙΑ ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΔΡΑΓΝΗΣ ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

1. Βασίλης Γεώργιος, Ιδιοκτήτης Ουζερι
2. Γουλομήτρος Χρήστος, Αγρότης - Συνεταιριστής
3. Διαμαντίνιος Θεολόγος, Καθ. Φυσικός - Ιδιοκτήτης Φροντιστηρίου
4. Κανάρης Αθανάσιος, Αγρότης
5. Καραγατσλής Προκόπιος, Τεχν. Υπάλληλος ΔΕΗ
6. Καραμπερόπουλος Ρήγας, Συν/χος Καθηγητής Θεολόγος
7. Κρίκου Ευαγγελία, Τοπογράφος Μηχανικός - Αντιδήμαρχος
8. Λατσός Ευάγγελος, Δημ. Υπάλληλος
9. Μαστροπέτρου Δημήτριος, Δημόσιος Υπάλληλος
10. Μπισσάνης Βασίλειος, Υπάλληλος ΟΤΕ - Αντιπρόεδρος. Δημ. Συμβουλίου
11. Μπισσάνης Δημήτριος, Καθηγητής Φιλολόγος

12. Πακίδης Βασίλειος, Συν/χος Δάσκαλος
13. Σελάμης Ζαφείριος, Αυτοκινητιστής
14. Στάνιος Θεοχάρης, Δημ. Υπάλληλος
15. Τόλιος Θεόδωρος, Υπάλληλος ΥΠ.Π.Ο. - Δημοτικός Σύμβουλος
16. Τριαντόπουλος Γεώργιος, Έμπορος
17. Τσέλιος Ηρακλής, Δάσκαλος - Δημοτικός Σύμβουλος
18. Τσιάμης Ευάγγελος, Υπαλ. Πολ. Αεροπορίας - Δημοτικός Σύμβουλος
19. Τσιάρας Στυλιανός, Αγρότης
20. Τσουκάλα - Καρνομπασιλόγλου Σουλτάνα, Καθηγήτρια Φιλολόγος
21. Φούρναρης Ιωάννης, Στρατιωτικός Ε.Α.
22. Φυτλής Χαράλαμπος, Οικονομολόγος - Κοιν. Σύμβουλος Αϊδινίου

- ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΜΙΚΡΟΘΗΒΩΝ
1. Αντάρης Γεώργιος, Αντιδήμαρχος Αντιπρόεδρος Μικροθηβών - Εργολάβας
 2. Τιμπλαλέξης Περικλής, Αγρότης
 3. Τριανταφύλλου Γεώργιος, Οικοδόμος
 4. Τσιμπίρας Αθανάσιος, Έμπορος
 5. Τσιολόπου Ευαγγελία, Ιδιωτική Υπάλληλος
- ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΪΔΙΝΙΟΥ
1. Βαλκανιώτης Δημήτριος, Ιδιοκτήτης Εσπατορίου
 2. Βαμβακάς Δημήτριος, Σωφρονιστικός Υπάλληλος
 3. Ζαβός Ιωάννης, Σωφρονιστικός Υπάλληλος
 4. Κανάρας Αθανάσιος, Πρόεδρος Αγροτ. Συνεταιρισμού - Αγρότης
 5. Φυτλής Δημήτριος, Δημοσιογράφος - Κοιν. Σύμβουλος

“ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ” Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ Υποψήφιος Δήμαρχος Παύλος Δημόπουλος

Φίλες και φίλοι συνδημότες στη Ν. Αγχιάλο, στο Αϊδίνι και στις Μικροθήβες.

Στις 11 Οκτωβρίου θα κληθείτε να επιλέξετε τη νέα Δημοτική Αρχή στο Δήμο μας. Έχοντας εμπιστοσύνη στην αντικειμενικότητα της κρίσης σας, στην αγάπη για τον τόπο μας και στην επίγνωση της ανάγκης για μια άλλη, πιο δυναμική πορεία της περιοχής μας, απευθυνόμαστε σε σας και σας καλούμε ΜΑΖΙ να χαράξουμε τη νέα πορεία, που θα μας οδηγήσει σ' ένα καλύτερο αύριο.

Σε μια εποχή που τα πάντα στον οικονομικό και κοινωνικό τομέα εξελίσσονται με μεγάλη ταχύτητα, εμείς βιώνουμε καθημερινά τη στασιμότητα στα μεγάλα προβλήματα που αποτελούν τροχοπέδη στην ανάπτυξη του τόπου μας, ζούμε την πολιτιστική υποβάθμιση και την έλλειψη κοινωνικής ευαισθησίας, διαπιστώνοντας την ανάγκη για προσαρμογή στην σύγχρονη πραγματικότητα. Για μας η ανάπτυξη είναι μονόδρομος, αφού μόνο έτσι θα μειώσουμε την ανεργία και θα συμβάλουμε στην αναβάθμιση της ποιότητας ζωής.

Όλα αυτά μας επιβάλλουν να δούμε το ΝΕΟ Δήμο Νέας Αγχιάλου, όχι μόνο με τη στενή τοπική έννοια, αλλά σαν έναν Οργανισμό που θα μπορεί να σταθεί στο ευρύτερο θεσσαλικό, πανελλαδικό, αλλά και ευρωπαϊκό περιβάλλον, ικανό να παρέχει στους δημότες του σύγχρονες υπηρεσίες και να βάλει τα θεμέλια της ανάπτυξης σ' όλους τους τομείς. Στόχος μας είναι να δημιουργήσουμε ένα Δήμο που θα αφογκράζεται τα προβλήματα της τοπικής κοινωνίας και θα δίνει λύσεις σ' αυτά μέσα από την αυτο-

δύναμη ανάπτυξη, που θα μας οδηγήσει έξω από το τέλμα της οικονομικής στασιμότητας.

Με την αναστολή του 21ου αιώνα, η Τοπική Αυτοδιοίκηση καλείται να παίξει έναν πρωτόγνωρο και δύσκολο ρόλο, αλλά καθοριστικό για τη μελλοντική πορεία του τόπου μας.

Οι εκλογές της 11ης Οκτωβρίου δεν είναι μια απλή διαδικασία ανάδειξης κάποιων τοπικών αρχών μόνο. Είναι η στιγμή που καλούμαστε όλοι να απαντήσουμε στην πρόκληση της σύγχρονης εποχής και να πούμε αν θέλουμε την ανάπτυξη του Δήμου μας, αν θέλουμε μια δημοτική αρχή που να ενδιαφέρεται για την κοινωνία, την οικονομική πρόοδο, τη νεολαία, το περιβάλλον, τον πολιτισμό και τον αθλητισμό.

Έχοντας ξεπεράσει τις κομματικές αντιπαράθεσεις και αντιθέσεις, διδασκόμενοι από τα λάθη του παρελθόντος, συγκροτήσαμε το συνδυασμό της “Δημοτικής Συνεργασίας” και δεσμευόμαστε να παλέψουμε για το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα, για ένα Δήμο αντάξιο των προσδοκιών όλων μας.

Με τη δική μας συνεργασία και συμπαράσταση θα υλοποιήσουμε ένα πρόγραμμα δράσης, που θα στοχεύει στην οικονομική αναβάθμιση της περιοχής και στην κοινωνική πρόοδο.

Μαζί για το ΝΕΟ Δήμο και τους Δημότες του.

Μαζί για την πρόκληση του 2000.

Μαζί για τον άνθρωπο και τα καθημερινά του προβλήματα.

Μαζί για να μην είναι μόνο λόγια οι υποσχέσεις.

«ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ» ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΔΗΜΟΤΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ

1. Αιμονιώτης Ιωάννης του Βασιλείου, Αρχιτέκτων - Μηχανικός
2. Βέργας Χαράλαμπος του Κων/νου, Οικονομολόγος - Προϊστ. Ε.Α.Σ. Αλμυρού
3. Γαρυφαλλογιάννης Αριστείδης του Βασ., Αγρότης - Συνεταιριστής
4. Δάβια Δημήτρα του Αδαμαντίου, Εκπαιδευτικός
5. Καραπατάκης Ηλίας του Κων/νου, Εφοριακός - Δ.Σ. Εφοριακών Ν. Μαγνησίας νυν Δημ. Σύμβουλος
6. Κολοκοτρώνης Χρήστος του Ιωάννου, Γεωργός - Συνεταιριστής - Συνδικαλιστής - νυν Δημοτικός Σύμβουλος
7. Κουμπάνης Γεώργιος του Νικολάου, Συνταξιούχος, Μέλος Ε.Σ. Συν/σμού «Η ΔΗΜΗΤΡΑ»
8. Μαγκλάρα Αγγελική του Ιωάννου, Φιλόλογος
9. Μακρής Αναστάσιος του Παναγ., Μηχανολόγος
10. Μακρυγιάννης Βασίλειος του Αθανασ., Βιοτέχνης Ηλιακών Συστ. Θέρμανσης - νυν Δημοτ. Σύμβουλος
11. Μοσδρόμος Γεώργιος του Ιωάννου, Εργολάβος Χωματουργικών Εργασιών - Συνδικαλιστής
12. Μπούτλας Ιωάννης του Εαυγγέλου, Βιοτέχνης - π. Πρόεδρος Αθλητικού Συλ. Πυράσσου
13. Μυλωνάς Ελευθέριος του Ανδρέα, Εργολάβος Εμπειροτέχνης
14. Παπαγεωργίου Αναστάσιος του

- Δημητ., Απόστρατος ΑΕ/κός Αερ.
 15. Παπατζέλος Αντώνιος του Γεωργίου, Επιχειρηματίας
 16. Παυλός Εμμανουήλ του Γεωργίου, Μητροπολιτικός Υπάλληλος, Πρόεδ. Εφέδρων ΑΕ/κών Ν. Μαγνησίας
 17. Πορταρίτης Κωνσταντίνος του Νικολ., Αγρότης - Συνεταιριστής
 18. Ρουπακιά - Κουφαλιδάκη Αναστασία του Παναγιώτη, Τραπεζικός
 19. Σαρμάνης Νικόλαος του Κων/νου, Επιχειρηματίας
 20. Στάνιος Νικόλαος του Πασχάλη, Πρόεδρος Αγροτικού Συλλόγου - νυν Δημ. Σύμβουλος
 21. Φιλίππιδης Λάζουλου Αικατερίνη του Περικλή, Εκπαιδευτικός
 22. Χαντής Αθανάσιος του Κωνσταντίνου, Αγρότης
- ΤΟΠΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΪΔΙΝΙΟΥ
1. Βολκανιώτης Ζαχαρίας του Χρήστου, Ελεύθερος Επαγγελματίας
 2. Βαμβακάς Κωνσταντίνος του Δημητ., τ. Δ/ντης Σοφρωνιστικού Καταστήματος
 3. Καραδήμας Δημήτριος του Γεωργίου, Απόφοιτος Τ.Ε.Ι.
 4. Καραλής Σπυρίδων του Αποστόλου, Συνταξιούχος Αγροτικής Ασφάλειας
 5. Νιάκας Δημήτριος του Αθανασίου, Αγρότης Συνεταιριστής
 6. Νιφόρου Κωνσταντία του Αθανασίου, Επιχειρηματίας
 7. Πολύζας Κωνσταντίνος του

ΗΡΘΑΝ ΚΑΙ ΦΙΛΟΞΕΝΗΘΗΚΑΝ ΣΤΑ ΣΕΡΒΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΤΗΣ ΠΑΛΙΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ ΒΟΥΛΓΑΡΙΑΣ

από τον Επίτιμο Πρόεδρο του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας Δημ. Καραγατολή

Στις 3.9.98 μας ήρθαν τα παιδιά του ελληνικού Σχολείου από την Παλαιά Αγχιάλο (Πομόριε) Βουλγαρίας στα Σέρβια Κοζάνης. Ξεκίνησαν από την Παλαιά Αγχιάλο στις 2.9.98 και το βράδυ έμειναν στη Βουλγαρία κοντά στα σύνορα με την Ελλάδα σ' ένα χωριό του Πιρίν. Την επόμενη μέρα στις 3.9.98 μετά τις γνωστές ταλαιπωρίες των Συνόρων της Βουλγαρίας αλλά και της Ελλάδας έφτασαν το απόγευμα στα Σέρβια. Σχεδόν όλη η πόλις περίμενε το πούλμαν στην πλατεία των Σερβίων από το πρωί μέχρι το απόγευμα που έφτασε το πούλμαν.

Ο κ. Ν. Ζουλιάνης που είναι και ο Δημιουργός της όλης φιλοξενίας μαζί με τον Δήμαρχον της πόλης κ. Τσιγκοϊδασείχαν την κατάσταση των κατοίκων όπου επρόκειτο να φιλοξενηθούν τα παιδιά. Το Ελληνικό σχολείο στην Παλαιά Αγχιάλο Βουλγαρίας σήμερα έχει 75 παιδιά που διδάσκονται την Ελληνική γλώσσα και την Ιστορία της Ελλάδας. Με την κατάσταση στο χέρι ο κ. Ζουλιάνης έκανε στους κατοίκους των Σερβίων την κατανομή των παιδιών σημειώνοντας τα ονόματα των παιδιών στα σπίτια των Σερβίων για να γνωρίζουν τα σπίτια που πηγαίνουν τα παιδιά. Ενθουσιασμός, φωνές, αγκαλιές και φιλάκια παραλάμβαναν τα παιδιά οι Σερβίτες ένας ένας και αποχωρούσαν. Ο κ. Ζουλιάνης και ο γιός του Παύλος φιλοξένησαν στο σπίτι τους την πρόεδρο του Συλλόγου κ. Στέφκα Στεφάνοβα, αλλά εκτός της Προέδρου Στέφκας φιλοξένησε και την κόρη του φίλου του από την Παλαιά Αγχιάλο ο οποίος τον ξενάγησε στο σχολείο και όταν αντίκρισε αυτό το θαύμα με τις 2 αίθουσες και τους ήρωες του 1821 στους τοίχους εδάκρυσε από συγκίνηση αλλά και με τις 2 σημαίες Ελληνική και Βουλγαρική. Όταν τελείωσε η κατανομή των παιδιών, το βραδάκι, σχεδόν όλα τα φιλοξενούμενα παιδιά βγήκαν βόλτα να ξεσκάσουν από την κλεισούρα του ταξιδιού. Όλα με παρέες και φίλιες των παιδιών από τα Σέρβια. Όλα ήσαν πανευτυχή. Ξένα και ντόπια αγκαλιασμένα περπατούσαν στους δρόμους και τα λέγαν προσπαθώντας να θυμηθούν τις Ελληνικές λέξεις που οι δασκάλες τους μάθαιναν όταν είχαν μάθημα των Ελληνικών.

Το βράδυ της 3.9.98 με το λεωφορείο της γραμμής Αθηνών - Κοζάνης έφτασε και η Δημοσιογράφος κ. Ριμπά Διαμαντίνια. Ήρθε να συναντήσει τα παιδιά της Παλαιάς Αγχιάλου. Ήρθε να δει με τα μάτια της το σχολείο γιατί έκανε μια εκπομπή

στο ραδιόφωνο στο δορυφορικό κανάλι 5 που ακούγεται σε όλο τον κόσμο, αφού πήρε πληροφορίες από την Πρόεδρο κ. Στέφκα από τον κ. Ζουλιάνη και τον κ. Δ. Καραγατολή όταν ήταν Πρόεδρος του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας, με ζωντανή αναμετάδοση. Ήρθε από αγάπη για τον ελληνισμό, για τις προσπάθειες που καταβάλλονται από όλους τους φορείς, να συμπεράνει αν αξίζουν τον κόπο οι προσπάθειες αυτές.

Την ίδια ημέρα 4.9.98 όταν τα παιδιά είχαν φύγει για το Ιστορικό Κάστρο των Σερβίων όπου εκεί μεγάλωσε η Θεοδώρα η Αυτοκράτειρα του Μιχαήλ Κομνηνού το 1256 με τον ερχομό των Σταυροφόρων. Βασίλεψε στην Άρτα στο Δεσποτάτο της Ηπείρου. Όπως τα γράφει ο κ. Δ. Φερούσης στο βιβλίο του Θεοδώρα Κομνηνή Βασίλισσα και μοναχή.

Κατά τις 11 π.μ. ήρθε με το αυτοκίνητό του ο κ. Στάθης Θεοχαράκης με τη μητέρα του Ευανθία και τη Στέλλα που είναι από την Παλαιά Αγχιάλο αδελφή της μητέρας του Δημάρχου κ. Γεωργ. Ντρούχτσεφ.

Στην εκδρομή ήταν μαζί και η κόρη του Δημάρχου η οποία είναι μαθήτρια στο Ελληνικό σχολείο. Για να ιδούν την δεσποινίδα κόρη του Δημάρχου ήρθε η οικογένεια Θεοχαράκη στα Σέρβια. Η οικογένεια Θεοχαράκη διατηρεί στενή συγγένεια με την οικογένεια του Δημάρχου κ. Γ. Ντρούχτσεφ. Έφεραν πολλά δώρα στη μικρή, ευχαριστήθηκαν όλοι πά-

ρα πολύ. Το βραδάκι χωρίστηκαν και έφυγαν για την Αγχιάλο. Εγώ πήγα μια βόλτα μέχρι το χωριό της γυναίκας μας που έτυχε να γιορτάζει. Φάγαμε το καθιερωμένο λάχανο με κρέας κατά το έθιμο 6.9.98 γιορτάζει η Εκκλησία του χωριού.

Την επόμενη Δευτέρα 7.9.98 γυρίσαμε στα Σέρβια να χαιρετίσουμε τα παιδιά μας και να επιστρέψουμε στην Ν. Αγχιάλο. Τα παιδιά ξεναγήθηκαν στα Ελληνικά μοναστήρια, φιλοξενήθηκαν στην Κοζάνη από τον Δήμαρχο Κοζάνης και την Δευτέρα στις 10 η ώρα θα πήγαιναν να επισκεφτούν την Αιανή. Πόλη ιστορική του Μεγάλου Αλεξάνδρου και για το μεσημέρι παρέιχε δεξίωση σε κεντρικό εστιατόριο ο Νομάρχης Κοζάνης κ. Μητλάγκας.

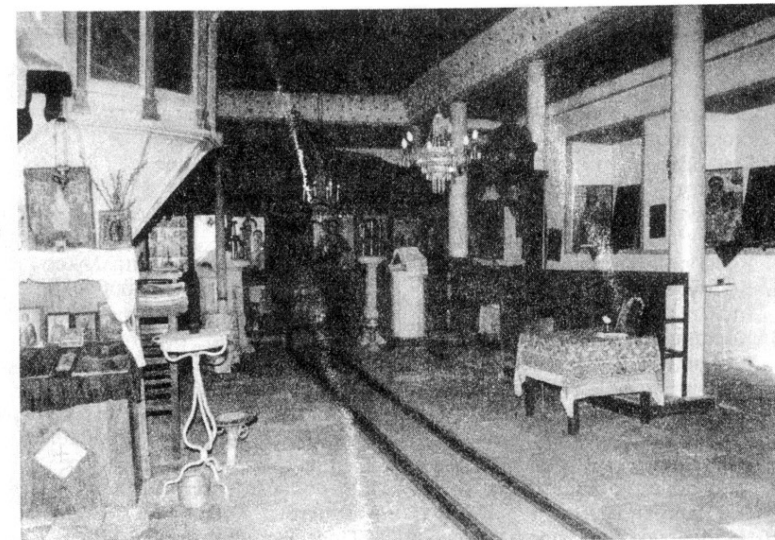
Η πρόεδρος κ. Στέφκα με πληροφόρησε ότι η Εκκλησία του Χριστού που είναι απέναντι από το σχολείο άρχισε να λειτουργεί. Τοποθετήθηκε παππάς και νεοκόρσις και εκκλησιαστική επιτροπή. Στην επιτροπή είναι ο Αντιδήμαρχος της Παλαιάς Αγχιάλου, η κ. Στέφκα, ο Γιάγκος και άλλοι. Αλλά όταν βρέχει στάζουν νερά της βροχής και θα χαλάσουν οι τοιχογραφίες. Θέλουν να αγοράσουν τα υλικά της επισκευής. Τα εργατικά θα δουλέψουν με προσωπική εργασία. Συγκινήθηκα εγώ και η γυναίκα μου Ζωή και προσφέραμε 1000.000 δρχ. για να αγοραστούν τα υλικά, που ελπίζω όπως με πληροφόρησαν ότι πρέπει να φτάσουν.

Θέλουν και το κάλυμμα της Αγίας Τράπεζας.

Ελπίζω ότι κάτι θα γίνει και επ' αυτού. Φυσικά έχω τα μέτρα που μου τα έδωσε η κ. Στέφκα.



Η πρόσοψη του ναού του Χριστού στην Π. Αγχιάλο. Αριστερά η δίπατη οικοδομή είναι το οίκημα που παραχώρησε ο Δήμος και στεγάζεται το φροντιστήριο της Ελλην. γλώσσας



Το εσωτερικό του ναού του Χριστού στην Π. Αγχιάλο όπως είναι σήμερα

ΚΙΝΗΣΗ ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΥ
Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
για την εφημερίδα

Γάμοι

- Γεωργαντζής Αθανάσιος
Σιώμου Ευσταθία 16.5.1998)
- Αναγνώστου Λάμπρος
Τερψιάδη Ελένη (18.7.1998)
- Πιλάτος Ηλίας
Σουφλιά Γιαννούλα (6.9.1998)
- Πρασσάς Αθανάσιος
Αντωνίου Ευθυμία (12.9.1998)

Γεννήσεις

- Αγγελοπούλου κορίτσι του
Σπυρίδωνα
- Σακομήτρος αγόρι του
Παναγιώτη
- Τσιτόγλου αγόρι του Μιχαήλ
Κουφαλιδάκης αγόρι του
Βασιλείου
- Ίλτσονγλου αγόρι του Κυριάκου

Βαπτίσεις

- Βοδενιώτης Αναστάσιος -
Χρήστος του Δημ.
- Πρεβεζάνος Χρήστος του
Κων/νου
- Πρεβεζάνου Ειρήνη του Κων/νου
Τσιούτρας Κων/νος του Λεων.
- Γκρέκου Αναστασία - Νικολέττα
του Θεοδ.
- Αναστασοπούλου Άννα του Νικ.
Κουτογιάννης Θεοφάνης του Χρ.
- Ανέστης Παναγιώτης του
Θεοφίλου
- Καραουλάνης Παναγιώτης του
Αντωνίου
- Κανταράκης Δημήτριος του Νικ.
Κουτρή Βαρβάρα του Κων/νου
- Δράγνης Ανδρέας του Στυλ.
Ζώτης Γεώργιος του Φιλίππου

Θάνατοι

- Πέγιου Βασιλική του Γεργ.
(ετ. 81)
- Χατζηγιάννολγου Χαράλαμπος
του Λάσκαρη (ετ. 71)
- Τουφεξή Δέσποινα του Αλεξ.
(ετ. 84)
- Μπολιού Άννα του Δημ. (ετ. 86)
- Ταβέλης Ελευθέριος του Γ.
(ετ. 79)
- Καψόπουλος Βασ. του Αθ.
(ετ. 84)
- Κούσουλας Νικόλαος του Αν.
(ετ. 64)

Ο Ληξιαρχος

ΙΩΑΝΝΗΣ ΧΡ. ΔΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ

Πολιτιστικές
εκδηλώσεις
στην Αγχιάλο

Ο Πολιτιστικός Οργανισμός του Δήμου Νέας Αγχιάλου σε συνεργασία με το μουσικό καφέ της πόλης «Το Ρόδο», διοργάνωσε τριήμερες πολιτιστικές εκδηλώσεις την Παρασκευή 14, το Σάββατο 15 και την Κυριακή 16 Αυγούστου 1998, στο διαμορφωμένο χώρο της Γιορτής Κρασιού στην παραλία της Νέας Αγχιάλου. Πιο συγκεκριμένα, την Παρασκευή 14 Αυγούστου, εμφανίστηκε ο Λάκης Παπαδόπουλος και ο Πέτρος Θεοτοκάτος, το Σάββατο 15 Αυγούστου ο Νίκος Ζιώγαλος και οι Χαίτηδες και την Κυριακή 16 Αυγούστου το συγκρότημα Reggae «Jah Love Maria». Παράλληλα με αυτές τις εκδηλώσεις, στο συγκεκριμένο χώρο υπήρχε Θέατρο Σκιών και λειτούργησε Έκθεση Βιβλίου από τα βιβλιοπωλεία της πόλης μας και Έκθεση Φωτογραφίας του Νίκου Πόρναλη.

Στις εκδηλώσεις συμμετείχε και η Διεθνής Αμνηστία με διοργάνωση ανοικτών συζητήσεων για θέματα ανθρωπίνων δικαιωμάτων και περίπτερο όπου υπήρχε έντυπο υλικό και είδη της.

Το χρήμα είναι καλός
υπηρέτης, αλλά κακός
αφέντης.

Στο σπίτι ο πατέρας είναι η
τάξη, η γυναίκα η αγάπη και το
παιδί η χαρά.

Η υπομονή βοηθάει σε όλα,
ακόμα και στο ξεπέρασμα των
δυσκολιών.

Η ΑΠΟΘΗΚΗ ΑΡΑΜΠΟΓΛΟΥ

Γ. Μπουρτζή

Στο κέντρο της Ν. Αγχιάλου (στην οδό Αεροπορίας, κοντά στο πρακτορείο λεωφορείων) στέκεται ακόμα όρθια - με αναστολή προφανώς - η παλιά μεγάλη πέτρινη αποθήκη ζωοτροφών Αράμπογλου.

Στο απώτερο παρελθόν, η αποθήκη αυτή παρουσίαζε μεγάλη κίνηση, με τα φορτηγά αυτοκίνητα να πηγαινοέρχονται συνεχώς μεταφέροντας ζωοτροφές, για τις ανάγκες της αναπτυσσόμενης τότε τοπικής κτηνοτροφίας και διατροφής των πολλών υποζυγίων (ίππων, όνων και ημιόνων), που χρησιμοποιούνταν, τον καιρό εκείνο, ευρέως στην εκτέλεση αγροτικών εργασιών και μεταφορών και με τους φορτοεκφορτωτές να ισορροπούν επικίνδυνα πάνω στα χοντρά μαδέρια για να τα φορτώσουν και να τα ξεφορτώσουν.

Για μερικά, μάλιστα χρόνια, μετά τους σεισμούς των μέσων της δεκαετίας του '60 - την καταστροφική μανία των οποίων είχε διαφύγει - η αποθήκη αυτή, ελλείψει άλλου καταλλήλου τότε χώρου, είχε αναχθεί σε αξιόλογο πολιτιστικό κέντρο στο οποίο φιλοξενούνταν όλες οι τοπικές πολιτιστικές εκδηλώσεις και δραστηριότητες.

Στην περιώνυμη αυτή αποθήκη γίνονταν κινηματογραφικές προβολές, θεατρικές παραστάσεις, συναυλίες, σχολικές γιορτές, διαλέξεις, ομιλίες και πάσης φύσεως συνελεύσεις και συγκεντρώσεις των κατοίκων, ενώ οργάνωνε κάθε βράδυ εκεί μέσα ο

Καραγκιόζης, που, διήνυε περίοδο μεγάλης δόξης και ακμής, ξετρελαίνοντας μικρούς και μεγάλους με τα καμώματά και τις πονηριές του.

Σήμερα, η «ιστορική» αυτή αποθήκη, βαριά πληγωμένη από την ανθρώπινη αδιαφορία και εγκατάλειψη και τη φθορά του χρόνου, αποτελεί οικτρό κατάλοιπο του «ενδόξου» παρελθόντος.

Το μεγαλύτερο μέρος της μεγάλης μαρκίζας της πρόσφυξης έχει καταρρεύσει προ πολλού και στη θέση του κρέμονται μερικά σκουριασμένα απομεινάρια, σαν μαύρες πλερέζες, σε ένδειξη πένθους και λύπης για το σημερινό θλιβερό κατάντημα της άλλοτε κραταιάς αποθήκης.

Μισογκρεμισμένες οι μεγάλες μεταλλικές πόρτες χάνσκουν αφηρημένες στο κενό αναπολώντας τα περασμένα μεγαλεία και αδιαφορώντας για την ακώλυτη πλέον είσοδο στην αποθήκη παντός παρατυχόντος τετραπόδου ή διπόδου επειγόμενου να εισέλθει στα ενδότερα προς πάσαν αναγκαίαν ανακούφιση.

Η ρημαγμένη στέγη, από την οποία πέφτουν κατά διαστήματα, ως διάττοντες, διάφορα αποσπώμενα τεμάχια, επικρέμαται ως επικίνδυνη απειλή και παγίδα για όποιον θα έμπαινε ή θα πλησίαζε ανύποπτος στην αποθήκη.

Το εσωτερικό του κτιρίου έχει μετατραπεί σε δυσώδη σκουπιδότοπο, σε καταφύγιο ερπετών και τρωκτικών και σε εστία μόλυνσης και ρύπαν-

(συνέχεια σελ. 6)

ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ
ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ

*
Ιδιοκτήτης: ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5
11527 ΑΘΗΝΑ

*
ΕΚΔΟΤΗΣ: Δ/ΝΤΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ
ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5
115 27 ΑΘΗΝΑ

*
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΣΠ. ΓΟΡΓΟΠΑΝΝΗΣ -
Κ. ΦΕΡΕΤΟΣ Ο.Ε.
ΔΕΡΒΕΝΙΩΝ 30
106 81 ΑΘΗΝΑ

*
ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ

*
Συντακτική Επιτροπή
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΒΑΡΒΑΡΑ ΚΟΥΤΣΙΜΠΟΥ

*
ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
Τιμή φύλλου δραχ. 250
Ετήσια συνδρομή 1.000
Συλλόγων και ΝΠΔΔ 2.000
Εξωτερικού δολάρια 15

*
ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ
Θανάσης Κιλιμπασάνης
Τραπεζούντος 5
11527 ΑΘΗΝΑ

*
Τηλέφωνα
7709084 - 7513585

Την Εφημερίδα του Συλλόγου
Αγχιαλιτών «ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ»
επιμελείται η κ. Βαρβάρα
Κουτσιμπού - Κολλίνα το γένος
Μαραγκοπούλου υπεύθυνη για την
Εφημερίδα του Αλμυρού
Τηλ. ΦΑΞ 01 82 27 607

ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ ΣΤΗ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟ

Στα πλαίσια των δραστηριοτήτων του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Ν. Αγχιάλου, ο συμπατριώτης μας καλλιτέχνης Δημ. Αργυρίου παρουσίασε τη δεύτερη ζωγραφική του έκθεση στη Νέα Αγχιάλο, στον εκθεσιακό χώρο του Δήμου στο «Παλιό Τελωνείο» που έχει διαμορφωθεί κατάλληλα για εκθέσεις και άλλες συναφείς εκδηλώσεις.

Τα περισσότερα θέματα των καλλιτεχνημάτων ήταν εμπνευσμένα από την αρχαία Ελληνική μυθολογία, δοσμένα κατά ένα θαυμαστό τρόπο από τον Δημ. Αργυρίου, ώστε

να φανερώνεται το κρυμμένο νόημα που εκφράζει ο κάθε αρχαίος μύθος και όλα αυτά μέσα σε ένα φόντο από αιγαιοπελαγίτικη θάλασσα και ηλιόλουστο μεσογειακό τοπίο.

Τα χρώματα του καλλιτέχνη φωτεινά, χαρούμενα, ζωηρά με κυρίαρχο το χρυσαφί, το γαλάζιο, το πράσινο και το κόκκινο.

Η εφημερίδα «Νέα Αγχιάλος» εύχεται στο νέο καλλιτέχνη συνεχή έμπνευση και υψηλή απόδοση και στον Πολιτιστικό Οργανισμό του Δήμου, ο εκθεσιακός χώρος να είναι πάντα γεμάτος.

ΕΛΕΝΗ ΚΕΝΑΝΟΓΛΟΥ

Ο Άγγελος της αγάπης

Η Έλενη Κενάνογλου ήταν μιά δασκάλα, μάλλον προσφυγικής καταγωγής, που υπηρέτησε στο χωριό μας κατά την περίοδο της κατοχής και μετά. Δεν είχε δημιουργήσει οικογένεια, ούτε και άλλους συγγενείς φάνηκε να έχει. Προφανώς η συμφορά της Μικρασιατικής τραγωδίας τούς είχε αφανίσει όλους!

Οικογένειά της ή άειμνηστη Έλενη θεωρούσε την σχολική κοινότητα και παιδιά της όλα τα μαθητόδια της. Νομίζω ότι αν μās είχε γεννήσει ή ίδια δεν θα μπορούσε να μās αγαπά περισσότερο και να μās προσφέρει περισσότερα. Ζούσε για μās και μόνο για να μās αγαπά. Η αγάπη της δεν ήταν μόνο ζειδωρή αύρα για όλους μας, αλλά και απαραίτητη τροφή για την ίδια. Χωρίς ν' αγαπά η Έλενη Κενάνογλου δεν θα μπορούσε να ζήσει. Την θεήλατη αυτή άρετή την τροφοδοτούσε μέσα της ή στέρεη πίστη της στην Εκκλησία μας, διότι ή δασκάλα μας ήταν και βαθειά θρησκειούσα γυναίκα.

Βεβαίως πολλοί συχνά μιλάμε για την αγάπη, αλλά κατά βάθος θέλουμε να μās αγαπούν πολύ οι άλλοι και όχι εμείς τους άλλους, γιατί αγάπη είναι και θυσία και ή κάθε θυσία είναι φορτίο βαρύ. Θά έλεγα ότι ή αγάπη ήμών των πολλών είναι κυρίως ναρκιστική, δηλαδή μέσα στο πρόσωπο του άλλου αγαπάμε τον εαυτό μας. Γι' αυτό αν κάποιος, έστω και θέλει, μās αδικήσει ή μās θίξει τότε ύψωνεται μέσα μας ως θεόρατο κύμα ή εγωισμός μας και φερόμαστε με σκληρότητα κατά του άλλου. Η αγάπη μας έπειδή είναι άτροφη παίει να είναι άνεκτή και μακρόθυμη και γι' αυτό εύκολα κυριαρχούν μέσα μας τά πάθη της ψυχής μας, τά όποια ανοίγουν λαίμαργα τό στόμα τους και μās βάζουν στο στομάχι τους!

Όμως ή Έλενη Κενάνογλου αγαπούσε πάντα και τότε που τό άδixαν οι άλλοι και όταν ήταν άνάξιοι οι παραλήπτες της αγάπης της. Ήταν πραγματικά ένας φωτολογούμενος άγγελος της αγάπης. Της αγάπης χωρίς όρια και υπολογισμούς.

Όσοι από τούς μαθητές της άτακτοΰσαν τούς σωφρόνιζε

και πάλι με την αγάπη της. Ήταν τό μοναδικό της παιδαγωγικό μέσον για όλα τά θέματα που παρουσιάζονταν στο σχολικό της έργο. Μάλιστα αν κάποιος άλλος δάσκαλος... σιδέρωνε τα χέρια μας με την παιδαγωγούσα... «ράβδο», τότε τρέχαμε κλαίοντας προς την Κυρία μας, ή όποια έκλαιγε και αυτή μαζί μας και με λόγια παρηγοριάς και τρυφερά χόδια φρόντιζε να διασκεδάσει τούς πόνους μας και να σταματά τά άναφιλητά μας. Άν ήταν χειμερινή περίοδος έπιανε τα κακοποιημένα χέρια μας και τα «χουχούλιζε», για να μās τά ζεστάνει και να μειώση τό άίσθημα του πόνου. Όταν ήρεμούσαμε έμεις γαλήνευε και ή δική της όψη. Τό διαρκές της χαμόγελο πρόβαλε και πάλι στά καλοσυνάτα της χείλη. Ο πρσός έαυτός της εύρισκε ξανά την μειλίχια μορφή του.

Στά πρώτα δασκαλικά μου χρόνια θέλησα κι εγώ να εφαρμόσω την παιδαγωγική της δασκάλας Έλένης Κενάνογλου. Δεν τά κατάφερα όμως. Τά παιδιά με πέρασαν για πρόσωπο άστείο, άβουλο και άφελές και άρχισα να χάνω τόν έλεγχο της καταστάσεως. Τότε κατέφυγα στον πατροπαράδοτο τρόπο, τόν διά της «βέργας» σωκρονισμό και άμέσως ή τάξις έπέβληθη διά παντός! Άλλά απ' αυτή την ιστορία κατάλαβα ότι ή αγάπη δεν είναι μόνο μιά μεγάλη άρετή, είναι και μιά δυσεφάρμοστη τέχνη. Η Έλενη Κενάνογλου ήξερε ν' αγαπά και πώς ν' αγαπά. Ήταν και τεχνίτης της αγάπης ή καλύτερα ήταν μιά μεγαλοφυΐα της αγάπης!

Όταν συνταξιοδοτήθηκε ζούσε σ' ένα σπιτάκι της στον Βόλο, στην διασταύρωση των οδών Άναλήψεως και Μεταμορφώσεως. Τό μεγαλύτερο μέρος της συντάξεώς της τό διέθετε για φιλανθρωπικούς σκοπούς. Τό σπιτάκι που είχε τό άφησε σ' ένα της βαπτιστήρι. Για τόν Ούρανό έφυγε με άδεια χέρια! Όσα έδωσε έδω στην γή θά τα βρήκε εκεί και τώρα ή ψυχή της θά τέρπεται μέσα στην πανόρια όμορφιά της αγάπης, στό ασύλληπτο θαΰμα του παραδείσου!...

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΒΡΑΧΝΙΑΣ

Ο συμπατριώτης μας συνταξιούχος δάσκαλος Θανάσης Κιλιμπασάνης εξέδωσε το βιβλίο: ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ «ΙΣΤΟΡΙΑ - ΑΛΟΓΡΑΦΙΑ - ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΖΩΗ» με κείμενα και φωτογραφίες από τη Νέα και την Παλιά Αγχιάλο καθώς και ευρύτερα από την Ανατολική Ρωμυλία. Στοιχίζει 2.000 δραχμές. Είναι ένα βιβλίο που δεν πρέπει να λείπει από κανένα αγχιαλίτικο σπίτι. Μπορείτε να το προμηθευτείτε από τα βιβλιοπωλεία της Νέας Αγχιάλου και με αντικαταβολή από τον ίδιο το συγγραφέα: Θανάσης Κιλιμπασάνης, Τραπεζούντος 5 115 27 Αθήνα.

**21η ΓΙΟΡΤΗ ΚΡΑΣΙΟΥ '98
ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ
24/7 ΈΩΣ 1/8**

Ένα γεγονός που βάζει την Αγχιάλο στο επίκεντρο της καλλιτεχνικής κίνησης του Νομού Μαγνησίας

Πέρασαν είκοσι ένα χρόνια από τότε που έγινε η πρώτη διοργάνωση της γιορτής του κρασιού στη Νέα Αγχιάλο. Στα πρώτα χρόνια είχε χρώμα παραδοσιακό και το αγχιαλίτικο ταμπεραμέντο κυριαρχούσε. Με το πέρασμα του χρόνου, άλλαξε μορφή και στις μέρες μας προσφέρει διασκέδαση όμοια με τα χιλιάδες νυχτερινά κέντρα που ξεφυτρώνουν καθημερινά στις μεγάλες και μικρές πόλεις της χώρας μας. Οι νέοι άνθρωποι έτσι τη θέλουν, έτσι διασκεδάζουν. Όταν μάλιστα τυχαίνει να τους προσφέρεται και γνωστή καλλιτεχνική φήμα, εφορμούν μαζί και γίνεται «το σώσε».

Εμείς πολύ αμφιβάλουμε, αν ο τρόπος αυτός εξυπηρετεί τους σκοπούς που αρχικά τέθηκαν για τη δημιουργία της γιορτής του κρασιού στη Νέα Αγχιάλο. Ας ελπίσουμε ότι οι διοργανωτές της, Δήμος και Αγροτικός Συνεταιρισμός θα σκεφτούν ωριμότερα, μακριά από αμφιβολές κερδοσκοπικές σκέψεις. Άλλωστε το φετινό πρόγραμμα ήταν αρκετά διαφορετικό προς το καλύτερο από το πρόγραμμα των τελευταίων ετών.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΓΙΟΡΤΗΣ
Παρασκευή 24/7
Χρίστος Νικολόπουλος

Η ΑΠΟΘΗΚΗ ΑΡΑΜΠΟΓΛΟΥ

(συνέχεια από σελ. 5)

σης. Πας όσπες επιθυμεί και βούλεται «καταθέτει» εκεί ευλαβώς και ανενόχλητος τα σκουπίδια του προς ... διασφάλισιν της δημοσίας υγείας.

Πέραν δε τούτων, η σημερινή αυτή άθλια εμφάνιση της παλιάς αυτής αποθήκης αποτελεί μελανό και άκρως μειωτικό για την πόλη μας σημείο. Μήπως είναι πλέον καιρός

να ευαισθητοποιηθούν οι έχοντες εν προκειμένω την ευθύνη και αρμοδιότητα - ειδική και γενική - και να απαλλάξουν το κέντρο της πόλης από το αποσασθρωμένο και ετοιμόρροπο αυτό κτίσμα και από τους σοβαρούς κινδύνους που αυτό εγκυμονεί για την υγεία και την ασφάλεια της ζωής των κατοίκων;

Γ. Μπουρτζής

Συμμετέχουν: Δ. Μπάσης, - Αθ. Μόραλη
Ειρ. Χαρίδου - Κυρ. Ζουμπουλάκης
Σάββατο 25/7
Στέλλα Κονιτοπούλου
Κυριακή 26/7
Βαλάντης
Στέλλα Γεωργιάδου
Δευτέρα 27/7
Λαϊκή Βραδιά με την ορχήστρα του Στάθη Θεοχαράκη
Τρίτη 28/7
Θεατρική Παράσταση απ' το Περιφερειακό Θέατρο
Καρδίτσας
Τετάρτη 29/7
Λίτσα Γιαγκούση
Με όλο το επιτελείο
Πέμπτη 30/7
1ο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών από Παιδικά Συγκροτήματα και Δημοτική Μουσική με την ορχήστρα του Δημήτρη Χατζηπλη
Παρασκευή 31/7
Λάμπης Λιβιεράτος
Νατάσσα Θεοδωρίδου
Σάββατο 1/8
Βασίλης Καρράς

Τη γιορτή του κρασιού τίμησαν με την παρουσία τους έξι δημοτικοί σύμβουλοι με επικεφαλής τον Δήμαρχο Πομόριε Βουλγαρίας (Παλιά Αγχιάλος).

Η παλιά μου συμμαθήτρια Αγχιαλίτισσα Ζωή Κανάβα - Ασδεράκη, πέρα από τα καθήκοντα της καλής νοικοκυράς - συζύγου - μητέρας, ασχολείται με πάθος με τη λογοτεχνία και ειδικότερα με την παιδική λογοτεχνία και έχει γράψει αξιόλογα βιβλία πολλά από τα οποία έχουν βραβευθεί από γνωστά λογοτεχνικά σωματεία.

Τελευταίος καρπός αυτού του πάθους της είναι και η έκδοση του βιβλίου με τον τίτλο «ΓΙΑ ΧΑΡΑ..... ΠΑΜΕ» που εκδόθηκε από τον Εκδοτικό Οίκο «ΑΣΤΗΡ» Αλ. και Ε. Παπαδημητρίου, οδός Λυκούργου 10.

Το βιβλίο αυτό «Για χαρά πάμε» πήρε τον Α' έπαινο του κύκλου του Παιδικού Βιβλίου και είναι επανέκδοση βελτιωμένη με τον αρχικό τίτλο «Πασχαλιά με ωτοσπόι στο Βασίλειο του Πρωτεσιλάου» που αναγράφηκε στον τιμητικό πίνακα του Πανεπιστημίου της Ραδονα.

Η συγγραφέας αντλεί το υλικό της απ' την ιστορία της Νέας Αγχιάλου (Αγχιάλος της

Ανατ. Ρωμυλίας, Ξεριζωμός, εγκατάσταση στη Νέα Αγχιάλο, ο φονικός βάλτος, το δεύτερο ολοκαύτωμα απ' τους Ιταλούς, οι Φθιώπιδες θήβες, η Πύρασος).

Η λογοτεχνίδα με αριστουργηματικό τρόπο, βάζει στα χείλη ανθρώπων της τρίτης ηλικίας να αφηγούνται τα πάθη τους από τις επανειλημμένες καταστροφές που τις βρήκαν στην πολύχρονη και πολυτάραχη ζωή τους, το κουράγιο και τις ελπίδες τους, τα αναμειγνύει με τη σύγχρονη ζωή και αφήνει τον αναγνώστη έφηβο, γιατί είναι γραμμένο για εφήβους, να προβληματιστεί και μέσα από τα ιστορικά γεγονότα που βγαίνουν από τις αφηγήσεις και τα αρχαιολογικά μνημεία, να οδηγηθεί στη μάθηση και να κεντρίσει το ενδιαφέρον του γι' αυτό τον τόπο και την αγάπη για τη Νέα Αγχιάλο και τους ανθρώπους της.

Μέσα στις 124 σελίδες και στα 10 κεφάλαια του βιβλίου, εκτυλίσσονται σπαρταριστοί διάλογοι εφήβων, αγοριών και κοριτσιών, για τα προβλή-

ματα μεταξύ τους με τους γονείς τους, την πόλη τους.

Ο «Κύκλος του Ελληνικού Παιδικού Βιβλίου» που απονέμει τον Α' έπαινο, γράφει:

«Στην κ. ΖΩΗ ΚΑΝΑΒΑ για το χρονικό της».

ΠΑΣΧΑΛΙΑ ΜΕ ΩΤΟΣΠΟΙ ΣΤΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ ΤΟΥ ΠΡΩΤΕΣΙΛΑΟΥ

Το χρονικό αυτό, γραμμένο με ιδιαίτερη τέχνη και ικανότητα γραφής και με παιχιδιάρικη διάθεση, κατορθώνει να διδάξει, παίζοντας, ένα πλήθος χρήσιμα πράγματα για τη Νέα Αγχιάλο και να δώσει, μια πολύ πετυχημένη εναλλαγή, το χτές με το σήμερα κάνοντας, κάθε φορά, μνεία ορισμένων προβλημάτων της σύγχρονης ζωής και καταφεύγοντας σε έξυπνους υπαινιγμούς. Κρίνεται κατάλληλο για την εφηβική ηλικία».

Χωρίς αμφιβολία πρόκειται για ένα αξιολογότερο βιβλίο όχι μόνο για τους Αγχιαλίτες αλλά και για όποιον του αρέσει να μαθαίνει ιστορία και μυθολογία με ζωντανό διάλογο.

Θαν. Κιλμπασάνης

**ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΕΠΙΛΟΓΗΣ 1998
ΛΥΚΕΙΟ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ**

ΑΛΕΚΤΩΡΙΔΗΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ του Απ., ΕΜΠΟΡ.-ΔΙΑΨ/ΣΗΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ
ΒΑΛΚΑΝΙΩΤΗΣ ΣΤΑΥΡΟΣ του Νικ., ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΧΑΛΚΙΔΑΣ
ΠΑΝΝΑΚΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ, του Ευαγ., ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ
ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΥ ΓΑΡΥΦΑΛΙΑ, του Χρυσ., ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ
ΖΑΧΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του Σπ., ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑΣ ΠΑΝΤ. Π. ΑΘΗΝΑΣ
ΚΑΡΑΘΟΔΩΡΗΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ του Κων., ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΤΕΙ ΚΟΖΑΝΗΣ
ΚΑΡΑΜΠΙΝΗ ΕΛΕΝΗ του Αθ., ΙΑΤΡ. ΕΡΓ/ΡΙΩΝ ΤΕΙ ΛΑΡΙΣΑΣ
ΚΑΡΚΑΛΙΑ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ του Στεφ., Φ. ΠΑΡ/ΓΗΣ ΤΕΙ ΚΟΖ. (ΦΛΩΡΙΝΑ)
ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ του Κυρ., ΜΗΧ. ΟΡΥΚΤΩΝ ΠΟΡΩΝ ΚΡΗΤΗΣ (ΧΑΝΙΑ)
ΜΑΛΤΕΖΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ του Απ., ΟΡΓΑΝ. & ΔΙΟΙΚ. ΕΠΙΧ. ΟΙΚ. Σ. ΑΘΗΝΑΣ
ΜΥΛΩΝΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ του Κων., ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ
ΝΤΟΥΡΑ ΜΑΡΙΑ του Ευαγ., ΟΡΓΑΝ. & Δ. ΕΠΙΧΕΙΡ. ΠΑΝΕΠ. ΠΕΙΡΑΙΑ
ΟΙΚΟΝΟΜΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του Δ., ΔΙΑΤΡΟΦΗΣ ΤΕΙ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ
ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΑΣΠΑΣΙΑ του Ι., ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΘΕΣ/ΝΙΚΗΣ ΠΑΤΚΙΔΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ του Δ., ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΠΡΑΤΣΑΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του Θωμά, ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΑΣ ΤΕΙ ΛΑΡΙΣΑΣ
ΡΟΥΠΑΚΙΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ του Δ., ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ
ΣΑΡΑΦΙΔΗΣ ΗΛΙΑΣ του Αθ., ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ
ΤΑΒΕΛΗ ΒΑΣΙΛΙΚΗ του Γ., ΔΙΕΘΝΩΝ & ΕΥΡΩΠΑΪΚΩΝ ΣΠ. ΠΑΝΤ. Π. ΑΘΗΝΑΣ
ΤΣΟΥΜΕΡΚΙΩΤΗΣ ΚΩΝ/ΝΟΣ του Δημ., ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗΣ ΤΕΙ ΑΘΗΝΑΣ
ΤΙΜΠΛΑΛΕΞΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ του Γ., Δ. ΜΟΝ. ΥΓ. ΠΡΟΝ. ΤΕΙ ΚΑΛΑΜΑΤ.
ΤΙΜΠΛΑΛΕΞΗΣ ΠΕΡΙΚΛΗΣ του Ηλ., ΟΡΥΧΕΙΩΝ ΤΕΙ ΚΟΖΑΝΗΣ
ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ του Εμ., ΤΗΛ/ΚΡΗ ΕΔ/ΣΗ ΤΕΙ ΗΛ (ΑΡΤΑ)
ΤΡΙΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του Δημ., ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ
ΤΡΙΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ του Γ., ΛΟΓΙΣΤΙΚΗΣ ΤΕΙ ΜΕΣ/ΓΠΟΥ
ΤΣΑΜΗΣ ΦΩΤΙΟΣ του Δ., ΑΣΤΥΦΥΛΑΚΩΝ
ΤΣΟΥΚΑΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του Δημ., ΗΛΕΚ/ΓΩΝ ΜΗΧ. & ΜΗΧ. ΥΠ/ΣΤΩΝ ΕΜΠ ΑΘΗΝΑΣ
ΧΑΡΟΝΤΑΚΗ ΒΑΛΑΣΙΑ του Ιωαν., ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗ ΝΗΠ/ΓΩΝ ΑΙΓΑΙΟΥ (ΡΟΔΟΣ)

**ΔΩΡΙΣΤΕ
ΜΙΑ ΣΥΝΔΡΟΜΗ
ΤΗΣ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑΣ
«ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ»**

Ένα πρωτότυπο δώρο σε συγγενή ή φίλο σας Αγχιαλίτη είναι να του δωρίσετε τη συνδρομή για την εφημερίδα μας. Στείλτε 1.000 δρχ. και τη διεύθυνση του στον Θαν. Κιλμπασάνη Τραπεζούντος 5 11527 Αθήνα. (Συνδρομή για την εφημερίδα).

Έτσι κάθε τρίμηνο θα παίρνει την εφημερίδα στο σπίτι του, προσφορά δική σας.

Το Δ.Σ.

**ΕΜΠΟΡΟΙ ΚΑΙ
ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΕΣ
ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ
Διαφημιστείτε μέσα
από τις στήλες
της εφημερίδας
«ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ»**

Οι κάθε είδους συνεργασίες που μας αποστέλλονται υποβάλλονται στην κρίση της συντακτικής επιτροπής. Οι συνεργασίες είτε δημοσιεύονται είτε όχι δεν επιστρέφονται. Οι δημοσιεύσεις που φέρουν την υπογραφή του συντάκτη δεν είναι απαραίτητο να απηχούν τη γνώμη της εφημερίδας.



Η αποθήκη του Αράμπογλου όπως είναι σήμερα