



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ



ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ "Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ"

Έτος 9ο - Αριθμός Φύλλου 30 - Ιανουάριος - Μάρτιος 2001 ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5 Αθήνα 11527

ΠΡΩΤΟΧΡΟΝΙΑΤΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ

Η πρωτοχρονιάτικη γιορτή και το κόψιμο της πίτας του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» στην κοσμική ταβέρνα «ΜΕΓΑΡΙΤΗΣ» στο Παγκράτι την Κυριακή 21 Γενάρη, αποτελεί πια τετελεσμένο γεγονός, εγγράφεται στο ενεργητικό του και παραμένει ζωντανή μέσα στις καρδιές μας.

Το Δ.Σ. τα τελευταία χρόνια διοργανώνει τις εκδηλώσεις του με τη σκέψη, ότι αυτές πρέπει να έχουν κάθε φορά και κάτι διαφορετικό. Γι' αυτό εφέτος, μια και η εκδήλωση αυτή αποτελεί αξιόλογο γεγονός για μας, αφού μαζί με το κόψιμο της πίτας τηρούνται και τα άλλα αχελινά πρωτοχρονιάτικα έθιμα και επί πλέον γίνεται συνεισφορά με πλούσιο μενού και χορός με ζωντανή μουσική, αποφασίσαμε να διασκεδάσουμε με το «παραδοσιακό τραγουδιστικό - κιθαριστικό ντουέτο» που έχει πλούσιο ρεπερτόριο με νέα και παλιά ρομαντικά, νοσταλγικά καθώς και λαϊκά τραγούδια. Οι χορευταράδες μας μερακλώθηκαν και ξεφάντωσαν στην πίστα.

Τον παρά, μια χρυσή πλακέτα που στη μια πλευρά της ήταν χαραγμένος ο τίτλος του Συλλόγου και στην άλλη το έτος της 2001, βρήκε η κυρία Καλλιρόη Κωνσταντινίδου - Αργυροπούλου.

Τη βασιλόπιτα πρόσφερε ευγενώς, όπως και πέρσι η κυρία Χρυσάνθη Αντωνούλη - Σαραφάκη στη μνήμη των γονέων και των αδελφών της και τα γεμίσια η κυρία Καλλιρόη Κωνσταντινίδου.

Ο κύριος Δημήτρης Αργυρίου, ζωγράφος, πρόσφερε έναν πίνακα ζωγραφικής που τον βγάλαμε σε δημοπρασία υπέρ του ταμείου του Συλλόγου μας.

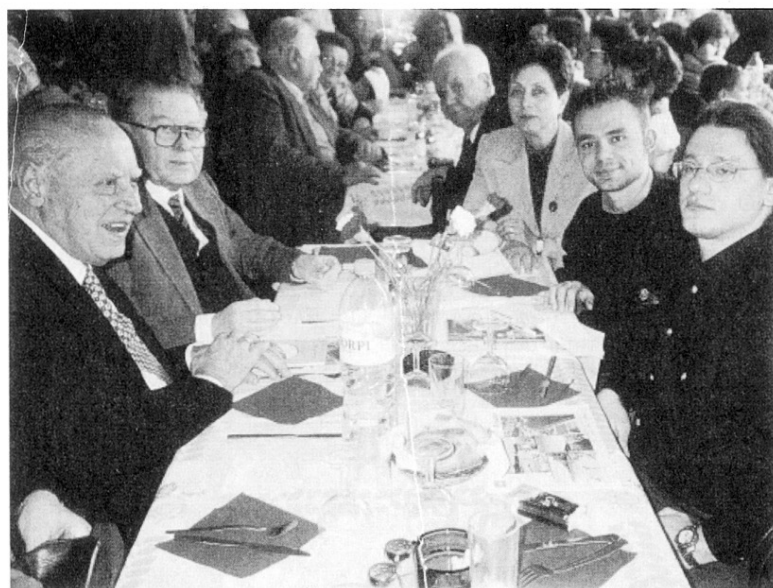
Όλους αυτούς τους ευχαριστούμε από καρδιάς.

Τη γιορτή τίμησε με την παρουσία της η αντιδήμαρχος Νέας Αγχιάλου κ. Νίτσα Τσουκαλά - Καρνοματλόγλου η οποία και απηύθυνε σύντομο χαιρετισμό.

Επειδή η εκδήλωση αυτή αποτελεί επίσης και Γενική Συνέλευση των μελών του Συλλόγου, ο Πρόεδρος του παρέθεσε τα πεπραγμένα της χρονιάς που πέρασε, ενώ ο ταμίας έκανε τον οικονομικό ισολογισμό και ζήτησαν την έγκρισή τους, πράγμα που έγινε.

Η εκδήλωση αυτή πραγματοποιήθηκε σε κλίμα πολύ ζεστό και οικογενειακό. Η προσέλευση των μελών ήταν η αναμενόμενη και γέμισε η αίθουσα.

Σ' αυτό βοήθησε ο καλός καιρός και η ανάγκη των συμπατριωτών μας να βρεθούν έστω και για λίγο, σε γνώριμο, ευχάριστο και ψυχαγωγικό περιβάλλον, σύμφωνα με τα αχελινά γούστα.



ΕΞΟΡΜΗΣΗ - ΕΚΔΡΟΜΗ

Πολλοί συμπατριώτες και φίλοι του Συλλόγου μας που διαμένουν στην Αθήνα βρέθηκαν στη Ν. Αγχιάλο την Κυριακή 18 Μαρτίου, μέρα απογραφής πληθυσμού. Λίγες μέρες προηγουμένως ο Δήμαρχος και το Δημοτ. Συμβούλιο είχαν κάνει έκκληση στους Αγχιαλίτες, που ζουν και εργάζονται μακριά από το Δήμο να παραβρεθούν τη μέρα εκείνη στη Νέα Αγχιάλο ώστε να απο-

γραφούν εκεί, ενισχύοντας με τον τρόπο αυτό την προσπάθεια του Δήμου, για να είναι ο αριθμός των κατοίκων όσο το δυνατό μεγαλύτερος. Κι αυτό, γιατί ο μεγαλύτερος αριθμός κατοίκων ενός δήμου τη μέρα της απογραφής δίνει καλύτερες δυνατότητες για απαίτηση μεγαλύτερων ωφελημάτων από το κράτος (οικονομικές παροχές, διεκδικήσεις, αντιπροσωπεύσεις, συνέχεια στη σελ. 2

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟ

Ο Δήμος Νέας Αγχιάλου με την ευκαιρία του εορτασμού της Εθνικής Επετείου της 25ης Μαρτίου διοργάνωσε μουσική εκδήλωση με τη Χορωδία και τη Φιλαρμονική του Δήμου, καθώς επίσης και με το Κουίντετο Χάλκινων και την Ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Νέας Ιωνίας. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο αμφιθέατρο του Δράγγειου Δημαρχιακού Μεγάρου. Τα σχήματα που συμμετείχαν πρόσφεραν ένα θαυμάσιο μουσικό απόγευμα. Το Κουίντετο χάλκινων και η ορχήστρα του Δημοτικού Ωδείου Ν. Ιωνίας σημειώνουν μεγάλη επιτυχία στις εκδηλώσεις του Πολιτιστικού Οργανισμού του Δήμου Νέας Ιωνίας.

Η Φιλαρμονική του Δήμου Νέας Αγχιάλου είναι από τα πρώτα μουσικά σχήματα του Δήμου και λειτουργεί ανελλιπώς επί μια 20ετία. Από το 1996 η Φιλαρμονική έχει αναλάβει ο Αρχιμουσικός κ. Γεώργιος Λαρυγιάνης, όπου με τη βοήθειά του η Φιλαρμονική δείχνει ένα πρόσωπο περισσότερο συμβατό με το πνεύμα της εποχής. Δυναμική η παρουσία της στις Εθνικές και θρησκευτικές εορτές, στις παρελάσεις, στις λιτανείες και όπου αλλού ζητηθεί. Μεγάλη η προσφορά της μπάντας στα δημοτικά διαμερίσματα του Δήμου Νέας Αγχιάλου όπως Αϊδίνι, Μικροθήβες, καθώς και στην Πελασγία, Κρόκιο, Α. Λεχώνια με τη λαμπρή και επιβλητική της εμφάνιση. Το περασμένο καλοκαίρι στα πλαίσια ενός Φεστιβάλ στη Βουλγαρία έκανε δύο συναυλίες όπου και καταχειροκροτήθηκε. Το πρόγραμμα της μπάντας περιλαμβάνει ορχηστρικά, παραδοσιακά και κλασικά θέματα πέρα από τις καθιερωμένες υπηρεσίες παρελάσεις, λιτανείες κ.α. Η χορωδία του Δήμου Νέας Αγχιάλου συστάθηκε το 1994, είναι μικρή και αποτελείται από 50 μέλη.

Όλα αυτά τα χρόνια είχε πολλές παρουσίες στο χώρο του Χορωδιακού τραγουδιού δίνοντας συναυλίες στις περισσότερες πόλεις της Ελλάδας και συμμετοχές στα περισσότερα Φεστιβάλ. Από το 1995 τη χορωδία διευθύνει ο μαέστρος Γιώργος Διαμαντόπουλος.

ΥΠΕΝΘΥΜΗΣΗ - ΕΚΚΛΗΣΗ

Στην έκκληση που κάναμε σε προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας ανταποκρίθηκαν πολλοί αναγνώστες μας και εξόφλησαν ή ενίσχυσαν την εφημερίδα. Αυτούς τους ευχαριστούμε.

Όμως το οικονομικό πρόβλημα παραμένει οξύ και γι' αυτό παρακαλούμε, όσους δεν ανταποκρίθηκαν στην έκκληση (και είναι αρκετοί), να το ξανασκεφτούν και να φροντίσουν για την εξόφληση.

Υπενθυμίζουμε ότι η ετήσια συνδρομή είναι μόνο 1.000 δρχ. Εάν όμως αγαπάτε την εφημερίδα «ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ» γίνονται δεκτές και μεγαλύτερες οικονομικές ενισχύσεις.

Τις συνδρομές σας να στέλνετε στη διεύθυνση

Αθανάσιον Κιλιμπασιάνη
Τραπεζούντος 5 - 11527 Αθήνα

ΓΝΩΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟ

του Γιώργου Διονυσίου

Είχαμε καθιερώσει να σχολιάζουμε σ' αυτή τη στήλη «Γνώμες από τη Νέα Αγχιάλο» κάθε αξιοσημείωτο γεγονός της πόλης μας, με την ελπίδα ότι αυτό θα συνέβαλε θετικά στην πρόοδο της. Όπως θα είδαν οι αγαπητοί αναγνώστες μας, το περισσότερο ενδιαφέρον μας είχε επικεντρωθεί στα γύρω από τον πολιτισμό πράγματα, γιατί, κατά τη γνώμη μας, στον τομέα αυτόν δεν πάμε και τόσο καλά. Και όταν λέμε πολιτισμό, εννοούμε την προστασία και τη διατήρηση της αισθητικής, του φυσικού αλλά και του ιστορικού περιβάλλοντος (αρχαιότητες, νεότερα μνημεία κ.λπ.), το ενδιαφέρον για τις παραδόσεις και την ιστορία του τόπου και κάθε δραστηριότητα, που θα συμβάλει στην πνευματική ανάπτυξη των πολιτών και την προβολή της ιδιαιτερότητας της Νέας Αγχιάλου. Το μόνο που αφήσαμε απέξω ήταν ο αθλητισμός. Δυστυχώς, όπως

βλέπουμε, οι συμπατριώτες μας, εκτός ελαχίστων εξαιρέσεων, αδιαφορούν για όλα αυτά. Βρε, δεν βρέθηκε ένας να απαντήσει γραπτώς στα όσα σχολιάζουμε! Γιατί, μπορεί να κάνουμε και λάθος. Μπορεί να υπάρχει κάποια σοβαρή δικαιολογία για όλα αυτά μας την πούνε. Η ανταλλαγή γνώμων δεν νομίζουμε ότι βλάπτει. Εντάξει. Ξέρουμε. Όλοι μισοαγρότες είμαστε στην Αγχιάλο. Το στήριγμά μας είναι η αγροτική οικονομία. Όμως δεν βλάπτει αν ενδιαφερόμαστε και για κάτι το διαφορετικό από το οποίο είμαστε βέβαιο ότι θα ωφεληθούν και οικονομικά αρκετοί συμπολίτες μας. Δυστυχώς η καρδιά μας δε χτυπάει και πέρα από κάτι συζητήσεις του ποδαριού, κι εκείνες σε επίπεδο καφενείου, τίποτε άλλο. Η αδιαφορία ξεκινά από τις Δημοτικές Αρχές (συμπολίτευση και αντιπολίτευση), εκτός ολίγων

συνέχεια σελ. 4

ΕΝΑΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΟΠΟΙΟ ΕΙΝΑΙ ΥΠΕΡΗΦΑΝΟΙ ΟΙ ΑΓΧΙΑΛΙΤΕΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Δημοσιεύουμε επιστολή - ανταπόκριση του Συλλόγου Γυναικών Ν. Αγχιάλου και δεν μπορούσε να σιωπήσουμε και να μην επαινέσουμε τη ζωντάνια, την εργατικότητα και την πίστη στην παράδοση αυτών των γυναικών που είναι μια «ΟΑΣΗ» μέσα στην πνευματική απραξία της πόλης μας.

α) Όπως κάθε χρόνο κόψαμε την πίτα της πρωτοχρονιάς στο ξενοδοχείο «Πρωτεύσιλαος» με μεγάλη συμμετοχή των μελών μας. Συνήθως είναι και η μέρα της γενικής μας συνέλευσης λόγω της αθρόας προσέλευσης των γυναικών. Οι πίτες, όπως κάθε φορά, ήταν προσφορά του αρτοποιού Αχιλ. Μαλισιώτη στον οποίον αντιπροσέφεραμε ένα όμορφο δώρο, δείγμα της ευγνωμοσύνης μας. Ευγενική προσφορά του Συνεταιρισμού Γυναικών «Αχελώ» ήταν τα παραδοσιακά κουλουράκια που τόσο νόστιμα συνόδευαν τον καφέ μας.

συνέχεια στη σελ. 2



Στα τριήμερα οι Αγχιαλίτισσες έδειξαν τον «άλλο» εαυτό τους

ΠΕΠΡΑΓΜΕΝΑ ΤΟΥ Δ.Σ. ΕΤΟΥΣ 2000

Αγαπητοί συμπολίτες, μέλη του Συλλόγου και φίλοι των Αγχιαλιτών της Αθήνας. Σας καλωσορίζουμε στη σημερινή πρωτοχρονιάτικη εκδήλωση και σας ευχαριστούμε για την ολοπρόθυμη ανταπόκρισή σας, στην πρόσκληση του Δ.Σ. να παρευρεθείτε στη σημερινή μας χαρά. Σας ευχόμαστε «Καλή χρονιά και καλή διασκέδαση».

Επειδή όμως η σημερινή εκδήλωση είναι ταυτόχρονα και Γεν. Συνέλευση, σας παραθέτουμε τα πεπραγμένα του Δ.Σ. για το 2000 περιληπτικά, γιατί τα διαβάζετε με λεπτομέρειες στην εφημερίδα μας και σας ζητούμε να τα εγκρίνετε και να απαλλάξετε το Δ.Σ. από κάθε ευθύνη.

Συνεχίστηκε η έκδοση της εφημερίδας του Συλλόγου που συνδέει τους απανταχού Αγχιαλίτες με το Σύλλογό μας, με τη Νέα και την Παλιά Αγχιάλο. Και αυτό χάρη στην κανονική και τακτική απόδοση των εισφορών σας και στη γενναιοδωρή ανταπόκρισή σας στις εκκλήσεις του Δ.Σ. για οικονομική ενίσχυση.

Ο Πρόεδρος του Συλλόγου παραβρέθηκε στις εξής εκδηλώσεις στη Νέα Αγχιάλο: Στο ολοκαύτωμα της 30 Ιουλίου και στην επέτειο της 28ης Οκτωβρίου, όπου και κατέθεσε στεφάνια στο Ηρώο. Επίσης στη γιορτή του κρασιού και στη γιορτή των εξετάσεων των Δημοτ. Σχολείων όπου και έδωσε επαίνους και βιβλία στους αριστεύσαντες μαθητές της Έκτης τάξης. Στην απονομή των αριστείων που δόθηκαν στους μαθητές του Λυκείου και του Γυμνασίου της Ν. Αγχιάλου. Πρόσφερε μάλιστα και από ένα λογοτεχνικό βιβλίο στους αριστεύσαντες μαθητές όλων των τάξεων. Τη δαπάνη των βιβλίων αυτών, αξίας 100 χιλ. δραχμών ανέλαβε ο επίτιμος πρόεδρος του Συλλόγου μας Δημ. Καραγατσλής τον οποίο και ευχαριστούμε.

Το γραφείο του Συλλόγου, οδός Σανταρόζα 3 (μέσα στη στοά), τρίτος όροφος, γραφείο 5, θα είναι ανοιχτό κάθε Πέμπτη απόγευμα, από τις 5.30 μέχρι 7.30 και μπορείτε να το επισκέπτεσθε.

Όλα αυτά βέβαια είναι γνωστά σε σας από την εφημερίδα μας και άλλα πολύ περισσότερα. Τον οικονομικό ισολογισμό θα σας παρουσιάσει ο ταμίας του Συλλόγου Στ. Αργυρόπουλος.

Ευτυχισμένο το 2001 - Καλή διασκέδαση
Το Διοικητικό Συμβούλιο

ΕΞΟΡΜΗΣΗ - ΕΚΔΡΟΜΗ

συνέχεια από σελ. 1

προτιμήσεις έναντι άλλων δήμων κ.α.).

Για το σκοπό αυτό ο Δήμαρχος Ν. Αγχιάλου, σε συνεργασία με τον πρόεδρο του Συλλόγου μας, διέθεσε πούλμαν που μετέφερε τους συμπολίτες μας όσους θέλησαν να ενισχύσουν την προσπάθεια.

Το πούλμαν αναχώρησε για την Αγχιάλο το Σάββατο 17 Μαρτίου απόγευμα, από το Αρχαιολογικό Μουσείο της Αθήνας. Η επιστροφή, απόγευμα της Κυριακής 18 Μαρτίου. Εμείς, από την πλευρά μας, κρίναμε ότι ήταν υποχρέωσή μας να συμπαρασταθούμε στο Δήμο της ιδιαίτερης πατρίδας μας και να βρεθούμε εκείνη τη μέρα στην Αγχιάλο, όχι μόνο εμείς και τα μέλη των οικογενειών μας, αλλά και οι γνωστοί και φίλοι μας που θέλησαν να έρθουν μαζί μας. Άλλωστε τα περάσαμε όμορφα κι ευχάριστα όχι μόνο στη δεξίωση που μας παρέθεσε ο Δήμαρχος και το Δημοτ. Συμβούλιο στο κέντρο Καλτάς το

βράδυ του Σαββάτου, αλλά και στη συνάντηση με αγαπητά και συγγενικά μας πρόσωπα. Είναι γνωστό επίσης ότι η διαμονή μας στη Νέα Αγχιάλο, όσο σύντομη κι αν είναι, μας προξενεί πάντα βαθιά ευχαρίστηση.

Κατά τη διαδρομή (μέσα στο πούλμαν) ακούστηκαν τραγούδια παλιά και νέα, αχελινά ακρά, κουίδικα και μνήμες προσώπων και γεγονότων.

Την εξόρμηση αυτή ακολούθησαν και πολλοί φοιτητές από τη Ν. Αγχιάλο, αφού ήταν ευκαιρία να βρεθούν για μερικές ώρες στα σπίτια τους.

Εμείς οι μεγαλύτεροι το χαρήκαμε πολύ που είχαμε μαζί μας «τα νιάτα» και μάλιστα τους πνευματικούς ανθρώπους μέσα από τους οποίους θα αναδειχθούν οι αυριανοί ηγέτες.

Η προσέγγιση όμως της παλιότερης και της νεότερης γενιάς δεν είναι και τόσο εύκολη. Οι παρακάτω στίχοι που έγραψαν οι φοιτητές συλλογικά μέσα στο πούλμαν όταν επιστρέψαμε στην Αθήνα αποδειχνει του λόγου το αφαλές:

ΟΙ ΕΚΔΡΟΜΕΙΣ

Οι εκδρομείς μας οι καημένοι
αν κι απογοητευμένοι
απ' την κούραση την τόση
όλοι έχουνε ιδρώσει

Μες στο πούλμαν στοιβαγμένοι
τίποτ' άλλο δεν τους μένει
όλοι ακούνε το Θανάση
που'χει τόση πολλή φάση.

Με τραγούδια και στιχάκια
τα καημένα γεροντάκια

ευθυμούνε και γελάνε
μα εμάς δεν μας ρωτάνε

Το μακρύ και το κοντό του
ο καθένας απαγγέλλει
με τον «πρώτο» πρόεδρό του
πού μας λέει ό,τι θέλει.

Στην Αθήνα τώρα φτάνει
το καημένο λεωφορείο
στο Μουσείο πάλι πιάνει
κι όλοι λένε πια ΑΝΤΙΟ!

Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΣ -
ΘΑΛΑΣΣΑ

του Ιάσωνα Σακκομήτρου

Συλλογιζόμουν λίγο λεπτά καθώς αναζητούσα στη σκέψη μου τον άξονα αναφοράς της πόλης μας, τον πυρήνα, αλλιώς, στον οποίο περιστρέφονται τα συστατικά της, αυτό με το οποίο ωραιοποιείται (ίσως να εξιδανικεύεται) και συνδέεται στενά στη θύμηση όλων των Αγχιαλιτών. Οι υποψηφιότητες αρκετές; τα διάσπαρτα αρχαιολογικά λείψανα, το λιμανάκι, το δημαρχιακό μέγαρο. Αίφνης μου ρχεται στο νου η θάλασσα. Ναι, αυτό είναι που ψάχνω! Παραμερίζω όλα τα υπόλοιπα και προκρίνω τη θάλασσα. Βεβαίως, πολλοί θα διαφωνείτε με την επιλογή μου. Θα προσπαθήσω, όμως, να την αιτιολογήσω.

Η Αγχιάλος Παλιά, Νέα, δεν έχει σημασία), καταρχάς, συνδέεται με τη θάλασσα ονοματικά, ετυμολογικά. Πρόκειται για μία πόλη που έχει χτιστεί κοντά στη θάλασσα, άγχι - αλός. Στην πόλη αυτή οι γεννιήτορες της Αγχιάλου έδωσαν τον όνομα της θάλασσας ταυτίζοντάς την, ουσιαστικά, με την τελευταία. Τούτο είναι πασιδηλο χωρίς, ωστόσο, να έχει προσεχθεί δεόντως. Ως ζωοποιό στοιχείο η θάλασσα αυτή τη στιγμή απασχολεί ένα όχι ευάριθμο κομμάτι του αγχιαλίτικου πληθυσμού είτε επαγγελματικά, με ένα ποσοστό κατοίκων που ασχολούνται με την επαγγελματική αλιεία, είτε με περισσότερους που προσεγγίζουν την αλιεία ως χόμπι. Εκτός, όμως, από τους αλιείς πολλοί άλλοι επαγγελματίες ασχολούνται έμμεσα με τη θάλασσα. Αναφέρομαι βεβαίως στους ιδιοκτήτες ξενοδοχείων και κάθε είδους κέντρων διασκέδασης. Αυτοί και οι εργαζόμενο προσωπικό τους χρωστούν το μέγιστο μέρος της δουλειάς τους στη θάλασσα. Αυτή προσελκύει τις δεκάδες των τουριστών (αλλοδαπών, ημεδαπών), αυτή καλεί τον κόσμο έξω, να διασκεδάσει και ειδικά την περίοδο του καλοκαιριού. Κατά την οποία, ως θυμηθούμε εδώ, λαμβάνουν χώρα δύο μεγάλες εκδηλώσεις - γιορτές της Αγχιάλου, η γιορτή κρασιού και η ψαράδικη βραδιά. Και αυτές όπως ο εορτασμός της Καθαράς. Δευτέρας πραγματοποιούνται δίπλα στη θάλασσα, με φόντο τη θάλασσα. Ως επόμενο επιχείρημά μου θα χρησιμοποιήσω τον τουριστικό οδηγό Ν. Αγχιάλου που εξέδωσε το περασμένο καλοκαίρι ο δήμος. Τι επιστρατεύεται για να διαφημιστεί η πόλη μας; Η θάλασσα, φυσικά. Από τις πέντε φωτογραφίες του εξωφύλλου, στις τέσσερις κυρίαρχο στοιχείο αποτελεί η θάλασσα σε διάφορες οπτικές γωνίες. Στον ίδιο τομέα, της φωτογραφίας δηλ, να υπογραμμίσουμε την προσπάθεια του συμπολίτη μας Ν. Γαλατά για τη φωτογραφική προβολή της Αγχιάλου (βλ. σελ. 2). Και εδώ προβάλλεται ουσιαστικά η αγχιαλίτικη θάλασσα σ' όλο της το μεγαλείο, την έκταση, την ομορφιά της.

Μα και το λιμανάκι, που προανέφερα, δε συνιστά τμήμα της αγχιαλίτικης θάλασσας; Δεν πρόκειται για ένα πραγματικό κόσμημα, ειδικά τα τελευταία χρόνια που εξωραίστηκε κατά πολύ;

Συνεπώς, θάλασσα και Αγχιάλος πάνε μαζί, ταιριαστά και οι δρόμοι που ακολουθούνε είναι όχι παράλληλοι αλλά ταυτόσημοι. Τους δρόμους τους, ειδικά φέτος που το καλοκαίρι μπήκε κάπως βιαστικά, τέμνει το θέρος, για τη σχέση του οποίου τόσο με τη θάλασσα όσο με την πόλη μας έχω μιλήσει σε προηγούμενο φύλλο.

ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ
ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

συνέχεια από σελ. 1

Ευχαριστούμε θερμά τον Συνεταιρισμό για την προσφορά του και την συνεργασία του σε πολλές εκδηλώσεις μας. «Τον παρά» κέρδισε η κ. Σμαρούλα Ερρινάκη και αντιστοιχούσε σε ένα ασημένιο σταυρό.

Στα πλαίσια της Γενικής Συνέλευσης προκηρύχθηκαν εκλογές για την ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου του Συλλόγου μας λόγω της λήξης της διετούς θητείας του προηγούμενου συμβουλίου.

β) Διεξήχθησαν με αρκετά μεγάλη προσέλευση των μελών μας εκλογές κατά τις οποίες ανεδείχθη το νέο Διοικητικό Συμβούλιο του Συλλόγου, που αποτελείται από τα εξής επτά (7) μέλη:

Πρόεδρος: Καταραχιά Ελευθερία

Αντιπρόεδρος: Γκίνη Ελένη

Γραμματέας: Παπαναστασί

ου Βασιλική

Ταμίας: Μαυροειδή Ουρανία

Μέλη:

Φλαμουρίδη Δέσποινα,

Αποστολοπούλου Μίτσα,

Φιλιππίδη Ζέφη

Η Τριμελής Εξελεγκτική Επι-

τροπή αποτελείται από:

α) Παπαθεοχάρη Μάχη

(Πρόεδρος)

β) Αποστολοπούλου Ολυμπία

γ) Μαγκλάρα Μαρία

γ) Διοργανώσαμε τα καθιε-

ρωμένα «Τρίμερα» με μεγάλη

επιτυχία στο κέντρο «Παρά-

δεισος» με εξαιρετική ορχήστρα και την «πάντα πρώτη και καλύτερη» τραγουδίστρια και μέλος του Δ.Σ. του Συλλόγου κ. Μ. Αποστολοπούλου η οποία αφιλοκερδώς μας διασκέδασε υπέροχα. Ιδιαίτερα επιτυχημένα ήταν τα σκέτς και τα κωμικά στιγμιότυπα που παρουσίασαν ταλαντούχα μέλη μας με κέφι και μπρίο απίστευτο. Αρκετά υπήρξαν και τα έσοδα από την λαχειοφόρο αγορά μας με την ευγενική προσφορά φίλων καταστηματάρχων και αγορές από το ταμείο του Συλλόγου.

γ) Οργανώσαμε απογευματινή εκδρομή για την παρακολούθηση των β' χαιρετισμών στο μοναστήρι του Αγ. Βλασίου στην Στυλίδα. Με κατάλυξη προσήλθαν πολλά μέλη του Συλλόγου. Στην συνέχεια επισκεφθήκαμε την γραφική πόλη της Λαμίας.

ε) Στα πλαίσια του εορτασμού της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας (στις 8 Μαρτίου) ο Σύλλογός μας προσκάλεσε τα μέλη του για την παρακολούθηση ενδιαφέρουσας σχετικής ομιλίας από το μέλος του Συλλόγου και εξαίρετη φιλόλογο κ. Μαγκλάρα στο ξενοδοχείο «Πρωτοσίλαος» προσφέρθηκαν παραδοσιακές νησιτίσιμες πίτες αγορασμένες από τον Συνεταιρισμό Γυναικών «Αχελώ».

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΠΡΟΒΟΛΗ ΤΗΣ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Ένα ωραιότατο ημερολόγιο τοίχου για το 2001, με θαλασσινά τοπία της Ν. Αγχιάλου, εξέδωσε η Πανελλήνια Ομοσπονδία Εργαζομένων στις Δημόσιες Οικονομικές Υπηρεσίες (ΠΟΕ - ΔΟΥ).

Τα τοπία αυτά παραχώρησε ευγενώς ο συμπολίτης μας ερασιτέχνης φωτογράφος Νίκος Γαλατάς, υπάλληλος της Δ.Ο.Υ. Νέας Ιωνίας Βόλου.

Είναι τιμή για τη Ν. Αγχιάλο το ημερολόγιο αυτό, που προβάλλει τις ομορφιές της και την κάνει γνωστή ευρύτερα στην Ελλάδα.

Ο καλλιτέχνης Ν. Γαλατάς είναι γνωστός στην Εφημερίδα μας αφού και άλλη φορά μας έδωσε δείγματα της εξαιρετικής δουλειάς του πάνω στη φωτογραφία, σε έκθεση που παρουσίασε στο εκθεσιακό κέντρο της Ν. Αγ-

χιάλου (Παλιό Τελωνείο) τον Ιούνιο του 1999. Είχαμε δημοσιεύσει μάλιστα και σχετική κριτική της έκθεσης αυτής. Οι φωτογραφίες των τοπίων είναι ασπρόμαυρες και απεικονίζουν θαυμάσια αγχιαλίτικα τοπία με φόντο τα μαγευτικά νερά του Παγασητικού που τόσα και τόσα έχουν να μας διηγηθούν.

Παρατηρώντας τις φωτογραφίες αυτές αισθάνεται κανείς την προσπάθεια του καλλιτέχνη να παρουσιάσει κάτι ως σπουδαίο και σημαντικό εκεί που εμείς οι άλλοι δε βλέπουμε παρά συνηθισμένες καταστάσεις.

Η λεζάντα που κυριαρχεί στα τοπία είναι ο στίχος του ποιητή Οδ. Ελύτη (Μαρία Νεφέλη) «Θάλασσα λανθασμένη δε γίνεται....» πολύ εύστοχη



Παλιά και νέα γενιά Αγχιαλιτών γλεντούν μαζί, χωρίς κανένα πρόβλημα



Αυτό το ωραίο τοπίο απ' την παραλία της Ν. Αγχιάλου είναι ένα από τα πολλά που κοσμούν το ημερολόγιο

ΚΙΝΗΣΗ ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΥ	
ΓΑΜΟΙ - Τσιάτσιος Ιωάννης του Λάμπρου Καραδήμα Ελένη του Γεωργίου (7.1.2001) - Τζιώρος Δημήτριος του Διαμαντή Τσιάρα Χρυσούλα του Αποστ. (7.1.2001) - Μπούρχας Αθανάσιος του Χαρίλαου Μπουρλή Χρυσούλα του Ιωάννη (1.2.2001) - Τσιάρας Ελευθέριος του Ιωάννη Αιμονιώτη Άννα του Γεωργίου (28.1.2001) - Τσιάρας Στυλιανός του Ιωάννη Τσουμπέκου Ευαγγελία του Ζήση (28.1.2001) ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ Σπυρίδης αβάππιστος του Γεννάδιου (17.1.2001) Δράγνης αβάππιστος του Στυλιανού (15.1.2001) Μακρυγιάννης αβάππιστος του Θεοδώρου (13.1.2001) Κουτσοβασίλη αβάππιστη του Κων/νου (25.1.2001) Δάϊνας αβάππιστος του Ιωάννη (2.11.2000) Κυριέρη αβάππιστη του Δημητρίου (14.11.2000) Μιχαήλ αβάππιστος του Ελευθερίου (27.11.2000) Τζάνου αβάππιστη του Ευδόξιου (10.11.2000) ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ Δροσόπουλος Χρήστος του Δημητρίου	Μπούτλας Βασίλειος - Ραφαήλ του Γεωργίου Αιμονιώτης Χρήστος του Κυριάκου Κυρμάς Ραφαήλ του Ευρυβιάδη Παππάς Βασίλειος του Ευαγγέλου ΘΑΝΑΤΟΙ Πελτεκίδου Γεωργία συζ. του Γεωργίου ετών (87) Ηγούμενος Λάμπρος του Ανδρέα ετών (93) Τυροβόλης Κων/νος του Γεωργίου ετών (92) Θεοδωρόπουλος Νικόλαος του Δημητρίου ετών (70) Γραμματικά Αφροδίτη συζ. του Σπυρίδωνος ετών (82) Γουμενόπουλος Αθανάσιος του Βασιλείου ετών (90) Τριάντος Χρήστος του Χρήστου ετών (73) Αιμονιώτου Άννα του Αναγνώστη ετών (84) Κωστούλα Ευθυμία συζ. του Γρηγορίου ετών (77) Τζανής Πελάγιος του Νικολάου ετών (69) Καψοπούλου Ασπασία συζ. του Βασιλείου ετών (71) Μακρής Ηλίας του Ιωάννη ετών (74) Λαμπρογεώργου Κατίνα συζ. του Κων/νου ετών (81) Καραντενίζη Ευθυμία συζ. του Αυγερινού ετών (87) Στέκας Μιχαήλ του Νικολάου ετών (66)

Ο Ληξίαρχος
ΑΝΕΣΤΗΣ ΚΛΩΝΗΣ

ΑΠΟ ΤΗ ΔΡΑΣΗ ΤΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΑΣ
ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΑΙ ΤΟΥ 2ου ΔΗΜΟΤ. ΣΧΟΛΕΙΟΥ
Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

ΣΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΣΩΚΡΑΤΗΣ/COMENIUS» ΔΡΑΣΗ 1

Στο φύλλο 28 της εφημερίδας μας (Απρίλιος - Ιούνιος 2000), αγαπητοί μας αναγνώστες, δημοσιεύσαμε εκτενή ανταπόκριση του δασκάλου Δημ. Σιαματά, σχετικά με τη συμμετοχή του «Ευγένειου» Δημοτ. Σχολείου Ν. Αγχιάλου στο πρόγραμμα «ΣΩΚΡΑΤΗΣ - COMENIUS».

Τελευταία μάθαμε, ότι και το 2ο Δημοτ. Σχολείο συμμετέχει σε παρόμοιο πρόγραμμα, και με ευχαρίστηση δημοσιεύουμε τις πληροφορίες μας.

Σκοπός αυτού του προγράμματος είναι:

- 1) Να δημιουργήσει στενές επαφές μεταξύ δασκάλων και μαθητών από διαφορετικές χώρες της Ε.Ε. και να προωθήσει την ευρωπαϊκή διάσταση της δημόσιας εκπαίδευσης.
- 2) Να δημιουργήσει φιλική συμπεριφορά, προστατευτική για το περιβάλλον.
- 3) Να γνωστοποιήσει ευρύτερα την πανίδα, τη χλωρίδα και τη θαλάσσια ζωή του τόπου.
- 4) Να κάνει γνωστές, να αναλύσει, να αντιμετωπίσει και να κάνει ευνοϊκότερες τις δραστηριότητες του ανθρώπου σε ό,τι έχει σχέση με το θαλάσσιο και το ποτάμιο περιβάλλον.

Στα πλαίσια του προγράμματος αυτού το 2ο Δημοτ. Σχολείο Ν. Αγχιάλου συνεργάζεται με τρία άλλα σχολεία διαφορετικών χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης:

- α) Το Δημοτ. Σχολείο «DON BARTOLOMEO GRAZIOLI» της πόλης REVERE της Βόρειας Ιταλίας.
- β) Το Δ.Σ. YSGOL PORTHY FELIN στην Ουαλία της Αγγλίας

και

γ) Το Δημοτ. Σχολείο EB1 No2 CORROIOS της πόλης CORROIOS της Πορτογαλίας.

Το θέμα που επεξεργάζονται από κοινού τα τέσσερα σχολεία είναι «ΚΑΘΑΡΟ - ΦΡΕΣΚΟ - ΓΛΥΚΟ ΝΕΡΟ». Μέχρι τώρα υλοποιήθηκαν τα εξής:

- 1) Ορίστηκε 7μελής ομάδα του Σχολείου με συντονιστή το δάσκαλο Ηρ. Τσέλιο και μέλη τις δασκάλες Αμαλία Πίνα, Σοφία Λουκά και τους δασκάλους Ανδρέα Παναγιώτου, Ανδρέα Κωστάκη, Σωτηρ. Μορφιαδάκη και Τρύφ. Γκουντέλια. Η καθηγήτρια των Αγγλικών του Σχολείου Αικατ. Ματάκια βοήθησε στη γλωσσική επικοινωνία των ομάδων.
- 2) Στην πρώτη συνάντηση εκπροσώπων των σχολείων που έγινε στο REVERE της Ιταλίας τον Οκτώβριο του 2000, συζητήθηκαν και συμφωνήθηκαν οι στόχοι και οι δραστηριότητες του προγράμματος, έγινε ανταλλαγή απόψεων, παρακολούθηση διδασκαλίας σε σχολεία, γνωριμία του πολιτισμού τους κ.α.
- 3) Έγινε ανταλλαγή υλικού (βιντεοκασέτες, φωτογραφίες, χάρτες, χειροτεχνήματα, αλληλογραφία μαθητών στα αγγλικά).

Στη συνάντηση αυτή πήραν μέρος από την πλευρά του 2ου Δ.Σ. οι δάσκαλοι Ηρ. Τσέλιος και Τρ. Γκουντέλιας.

Το υλικό και τα αποτελέσματα αυτής της συνάντησης έγιναν ήδη γνωστά στο προσωπικό και στους μαθητές του Σχολείου, όμως, βάσει του προγράμματος, όλα αυτά θα γίνουν γνωστά και στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον.

ΑΣΠΙΛΕ ΑΜΟΛΥΝΤΕ....

Κάθε φορά που φθάνει η Μ. Τεσσαρακοστή με τις προηγιασμένες λειτουργίες και τους χαιρετισμούς της Παρασκευής, είναι αδύνατον να μη θυμηθώ την ωραία εποχή των παιδικών χρόνων, που με πολλή διάθεση και χαρά (σχολειαρούδια τότε) περιμέναμε τη σειρά μας για να πούμε στην εκκλησία το ΑΣΠΙΛΕ ΑΜΟΛΥΝΤΕ.. κορίτσι στις Παναγίας τη θέση αριστερά και αγόρι στην δεξιά του Χριστού. Είχαμε έτσι, εκτός από τα μαθήματα, ένα πρόσθετο ενδιαφέρον να μάθουμε τα ωραία αυτά τροπάρια, να τα πούμε καλά και μελωδικά. Ενθουσιασμός και ικανοποίηση στο τέλος με το καλό αποτέλεσμα. Από τότε θυμάμαι όλη αυτή τη δέηση απ' έξω.

Γιατί όμως σήμερα να εκλείψει η ωραία αυτή συνήθεια; ίσως ήταν, τοπική παράδοση και οι ξένοι ιερείς δεν το ήξεραν, μα μήπως τώρα κάποιοι αρμόδιοι, οι διδάσκαλοι των δημοτικών, οι καθηγητές του γυμνασίου, θα έπρεπε να το σκεφθούν και να καταπιαστούν λιγάκι και μ' αυτό το θέμα; Νομίζω ότι και στα παιδιά θα άρεσε αυτή η προσπάθεια, που είναι άλλωστε κι ένα κίνητρο για περισσότερη προσέγγιση και εμπάθυνση στο περιεχόμενο και το Μεγαλείο της χριστιανιστής.

Ναί, τώρα είναι φορτωμένα με πολλά τα παιδιά, μα κάτι το αλλιώςτικο απ' τα καθημερινά μήπως ξεκουράζει; Φυσικά για φέτος είναι αργά, όμως επειδή το θέμα θέλει καλλιέργεια - συνεννόηση με παιδιά και ιερείς, εύχομαι να γίνει κάποια αρχή προγραμματισμού έστω για του χρόνου, συν Θεώ.

Ε.Α.

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ
ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ
ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Σταυρίδης - Χρυσοβέργης	
Πελάγιος	5.000
Μερτζανίδης Απόστ.	3.000
Κολώνης Λάμπρος	3.000
Ξανθούλη Γλυκερία	3.000
Αξαρχή Σεβαστή	5.000
Μπίτουλας Νικόλ.	5.000
Καρνομπιτόγλου Β.	3.000
Δάϊνας Λάσκαρης	5.000
Βασιλείου Βασίλειος	5.000
Παρασκευόπουλος Π.	3.000
Τσάμης Ευθύμιος	5.000
Μαυρομμάτης Κων.	5.000
Γκινίδη Αγγελική	3.000
Λάμπρου - Κακάνη Ε.	5.000
Παπαχαράλαμπος Χ.	2.000
Μαυρομμάτη Σμαρώ	5.000
Κων/νίδου Κλεονίκη	5.000
Ζωή Κανάβα	5.000
DORN Κική	5.000
Βαφειάδου Άννα	3.000
Παπουτσή Ειρήνη	2.000
Γκινίδη Καλλιρόη	5.000
Καρουκανίδου Μαίρη	1.000
Ερρινική Σμαράγδα	2.000
Συνεταιρισμός Γυν. Ν. Αγχιάλου	3.000
Γκουτζής Ιωάννης	5.000
Κοντός Πελάγιος	2.000
Ζώτης Δημήτριος	8.000
Ναουμίδη Φωτεινή	1.000
Πάπιας Μιχαήλ	1.000
Γκίνης Περικλής	1.000
Ζήσης Ευριπίδης	2.000
Μπουφίδης Αλέκος	2.000
Καραπίττα Σοφία	10.000
Καραντενίζη Τασούλα	1.500
Σαμακοβλή Ασπασία	2.000
Κολλίγα - Μαραγκοπούλου Θεανώ	10.000
Μουτζούρης Παν.	1.000
Νταϊλιάνη Γεωργία	1.000
Δρακακάκη Μαργαρίτα	7.000
Μπουφίδης Γεώργιος	5.000
Συριανού Φωτεινή	3.000
Δέρβου Άννα	3.000
Ξανθούλη Γλυκερία	2.500
Σανιδά Άννα	10.000
Καρανικόλας Νικ.	5.000
Παρασκευόπουλος Ηρ.	5.000

συνέχεια στη σελ. 5

ΤΟ ΠΑΝΗΓΥΡΙ ΤΟΥ ΑΗ ΘΑΝΑΣΗ

Από τη Γλυκερία Ζαρκανίτου - Ξανθούλη

Δύο του Μάη. Ξεσηκωμός παραζάλη. Η έννοια της ημέρας για πολλούς Αγχιαλίτες ήταν ο πηγαιμός στο πανηγύρι. Τί θα φορέσουν, τί θα φάνε, πού θα καθίσουν, πώς θα διασκεδάσουν.

Σε κάθε γειτονιά κάποιο κάρο φορτωμένο τίγκα με κοφίνια, νταμιτζάνες, φιτσέλια, λαΐνια, πιάτα, ποτήρια, τσέργιες μαξιλάρια και γελαστά πρόσωπα ξεκινούσε για τον Άη - Θανάση. Καλημέριζαν τους γείτονές τους λέγοντας μ' ενθουσιασμό «πάμε στο παγνήγυρι, στο πανηγύρι»!

Ξαν έβγαιναν στο κάμπο όλο ευθυμία και γέλια. Τα τραγούδια του Μάη ζιπιτζίνιζαν. Τα σταροκρίθαρα, οι παπαρούνες κι οι λαψάνες έκαναν τον κάμπο μαγευτικό. Πανδαισία χρωμάτων και μοσκοβολιάς έφερνε τη διάθεση για τραγούδι, για ζωή. Κάποιοι κάπου σταματούσαν, έκοβαν λουλούδια κι έβαζαν στ' αφτιά, στα πέτα, στα μαλλιά ως και στα χάμουρα των αλόγων. Μέσα στη φύση ένιωθαν πιο κοντά της, γίνονταν πιο χαρούμενοι κι ευχαριστημένοι. Ήταν όλοι αγαπημένοι σαν μια οικογένεια. Ξαν να πήγαιναν το ίδιο τόμα στον Άγιο. Μη τάχα δεν ήταν αυτό που ζητούσαν όλοι; νάναι αγαπημένοι και γεροί όλη τη χρονιά, όλη τους της ζωή, να χαίρονται και να προκόβουν σ' αυτόν τον ευλογημένο τόπο που τους άμοιβε για τους κόπους τους; Μια ανάσα ζωής και περισυλλογής ο πηγαίμός.

Όταν έφταναν και ξεπέζευν, τα κάρα αραδιάζονταν προς το ρέμα τ' άλογα, πανηγυριώτες κι αυτά, αναπαύονταν μασουλώντας σανό. Τ' ανθρωπομάνι σκόρπιζε σε συντροφίες κι έφτιαχνε το κατάλυμά του. Οι μεγαλύτεροι τρέχανε στην εκκλησία για τη λειτουργία, οι νεότεροι απ' έξω στον περίβολο κι η πιτσιρικάδα στο ρέμα για κούνιες στα πλατάνια και για πλατσούρισμα στο νερό. Μετά τη λειτουργία άρχιζε το γλέντι. Τα γραμμόφω-

να στη διαπασόν. Τα όργανα του χωριού παρόντα. Οι συντροφίες άπλωναν τις κουρελούδες, τα τραπεζομάνδηλα, μοίραζαν τους μεζέδες, το κρασί και τις ευχές, για υγεία, δουλειές, σοδειές, συμπεθεριάσματα, βίον ανθόσπαρτον και καλά γεράματα, κατά περίπτωση. Όταν το φαγητό τελείωνε κι άδειζαν οι νταμιτζάνες άναβε το κέφι. Άρχιζε ο χορός μέσα σε σύννεφο σκόνης μ' όλο το κατάβρεγμα που προηγείτο, φοξ, ταγκό, βάλς, μπαϊντούσκα και Καλαματιανός για όλες τις ηλικίες. Οι πιο ρομαντικοί προτιμούσαν τους περιπάτους στα περιβόλια και την ακροποταμιά για γυνωριμίες και... τυχαίες συναντήσεις προσώπων. Για τους νέους κάποιας ηλικίας ήταν κι ένα ημερήσιο νυφοπάζαρο.

Το απόγευμα γινόταν ο εσπερινός και μετά, κατά το ηλιοβασιλέμα ξεσπίνονταν το σκηνικό. Όλα φορτώνονταν στα κάρα, πράγματα και άνθρωποι: ετοιμάζονταν για την επιστροφή. Τώρα όμως δεν ήταν όπως το πρωί. Η οιοποσία έκανε τους αρσενικούς πανηγυριώτες αθλητές της καροδρομίας, να φανεί η αξία τους κι άρχιζε το μπαρμπάντισμα (ξεπέρασμα ο ένας του άλλου). Οι καμτακίες στις ράχες των αλόγων τα κάνανε να τρέχουν μ' όλη τους τη δύναμη, οι τροχοί να βγάζουν φωτιές πάνω στις πέτρες, οι δε εποχούμενοι να τραμπολίζονται σ' ανεβοκατιβάσματα του δρόμου καθ' ότι τα κάρα δεν διέθεταν μπουλόνια σαν τα σημερινά. Στο άθλημα αυτό οι Αγχιαλίτες διέπρεπαν σαν γνήσιοι απόγονοι των αρχαίων αρματοδρόμων. Τα γυναικόπαιδα όμως, που συμμετείχαν, με την ψυχή στο στόμα από φόβο πιθανού αναποδογυρίσματος αποκαμωμένα σαν έφθαναν στο χωριό απαντούσαν μισοσβημένα στην ερώτηση - από που έρχεσθε;

«Απ' το πα..νη-γύ.ρι» Αϊντε και του χρόνου».

ΠΑΙΔΙΚΕΣ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΕΣ ΕΜΠΕΙΡΙΕΣ

Θυμάμαι όταν ήμουν μικρός που πηγαίναμε στον παλιό ιερό ναό του Αγίου Γεωργίου. Ο ναός αυτός ήταν ο πρώτος που έχτισαν οι πατεράδες μας αφότου είχαν έρθει πρόσφυγες από την Ανατολική Ρωμυλία το 1906. Είχε στέγη κεραμοσκέπαστη, ενώ η καμπάνα ήταν κρεμασμένη από ένα πεύκο δεμένη με σκοινί. Εμείς παιδιά τότε, πηγαίναμε πρωί πρωί να ντυθούμε εξαπτέρυγα. Όποιος πήγαινε πρώτος άναβε μία ξύλινη σόμπα που την λέγαμε «πάπια». Η εκκλησία ευτυχώς ήταν μικρή και κάπως έσπαζε το κρύο. Όμως καθώς ήταν πρωί νυστάζαμε και όταν έβγαιναν τα Άγια, ενώ εμείς στεκόμαστε μπροστά στην Ωραία Πύλη έβγαине ο ιερέας να πει «δύναμις» και τότε έπρεπε να σηκώσουμε τον σταυρό και τα κεριά, καθώς όμως, όπως είπα, ήμασταν νυσταλέοι το ξεχνούσαμε και ο δεξιός ψάλτης (ο κ. Θεόδωρος Ζουμπούλης) μας διόρθωνε. Τότες ήταν ιερέας ο Παπα-Σωτήρης που ήταν καλλίφωνος και νεωκόρος ο Παναγής Σεραφείμ, οι οποίοι και έψαλλαν μαζί στο ιερό τις Άγιες Ημέρες. Εμάς τα παιδιά που ντυνόμασταν εξαπτέρυγα μας έδιναν χαρτζιλίκι 3 (τρεις) δεκάρες. Ως νέα παιδιά βιαζόμασταν να τελειώσει η λειτουργία να ξεντυθούμε και να πάμε στους

Ένας θρησκευόμενος συμπολίτης

ΓΝΩΜΕΣ ΑΠΟ ΤΗ ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟ συν. από 1 σελ.

εξαιρέσεων και είναι προς τιμήν τους, και φτάνει μέχρι τους απλούς πολίτες μορφωμένους και μη. Φυσικά εξαιρούνται τα σχολεία όπου γίνονται αξιόλογες εργασίες με αντικείμενα που αφορούν στον πολιτισμό. Η αλήθεια πάντως είναι μία· στον τομέα αυτόν είμαστε τελευταίοι στη Μαγνησία, ενώ κάποτε ήμασταν μεταξύ των πρώτων. Ίσως μας θεωρούν υπερβολικούς. Όμως, θα αναφέρω ένα παράδειγμα για να δουν ότι δεν είμαστε υπερβολικοί. Όλοι οι εισηγητές που πήραν μέρος στο Συνέδριο (26 - 28 Σεπτεμβρίου 1997) - Νέα Αγχιάλος 90 χρόνια δημιουργικής ζωής: Ιστορία, Πολιτισμός, Ανάπτυξη- αντελήφθηκαν οπωσδήποτε ότι τα Πρακτικά του Συνεδρίου που εκδόθηκαν το 2000 έχουν

πολλά λάθη και ανακρίβειες. Καθένας όμως δεν τόλμησε, εκτός από εμάς, να γράψει μία κριτική. Εδώ δεν είναι μόνον η αδιαφορία είναι και το άλλο. Φοβήθηκαν να μην γίνουν κακοί. Χίλιες φορές να γίνουμε κακοί αρκεί να λάμψει η αλήθεια, γιατί αλλιώς τίποτα δεν θα διορθωθεί στην πόλη μας. Και τώρα γεννάται το ερώτημα. Αξίζει να «χαλάει κανείς νηι ζαχαρένια ντου» γι' ανθρώπους αδιάφορους αλλά και εγωιστές, που νομίζουν ότι η Αγχιάλος είναι το κέντρο της γης; Ασφαλώς όχι. Γι' αυτό θα πάψουμε να «ενοχλούμε» στο εξής τους συμπατριώτες μας από αυτή τη στήλη. Φυσικά θα συνεχίσουμε να δημοσιεύουμε διάφορα άλλα άρθρα στην ωραία εφημερίδα μας.

ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΑ ΝΕΑ

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΣΠΙΤΙΟΥ ΓΙΑ ΤΟΝ ΙΕΡΕΑ ΣΤΗΝ ΑΓΧΙΑΛΟ

Από το περιοδικό ΠΛΗΡΟΦΟΡΗΣΗ της Ι.Μ. Δημητριάδος - Ιανουάριος 2001

Το Σάββατο 30 Δ/βρίου 2000 ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος Ιγνάτιος τέλεσε τα εγκαίνια του νέου σπιτιού για τον εκάστοτε εφημέριο του Ιερού Ναού Αγ. Γεωργίου Αγχιάλου. Η οικία αποπερατώθηκε χάρις στις άοκνες προσπάθειες του Πρωτ. Αθανασίου Μακαντάση, Εφημερίου και Αρχιερατικού Επιτρόπου Αγχιάλου, στη συμπαράσταση, του συνεφημερίου π. Γεωργίου Κουρκουβάτη αλλά και στην μεγάλη υλική προσφορά του κ. Παρασκευά Δράγνη και άλλων πιστών της περιοχής.

ΘΥΡΑΝΟΙΞΙΑ ΝΑΩΝ ΚΑΙ ΜΟΝΗΣ

Τα Θυρανοίξια του νέου Ναού των Αγ. Ραφαήλ, Νικολάου και Ειρήνης στη Νέα Δημητριάδα τέλεσε ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ιγνάτιος στις 24 Ιανουαρίου 2001. Εξάλλου, ο Σεβασμιώτατος τέλεσε στις 31 Ιανουαρίου 2001 τον Αγιασμό και τα Θυρανοίξια στην Νέα Μονή Αγ. Ιωάννου του Προδρόμου στη θέση Βροχιά Κ. Λεχωνίων, όπου εγκαταβιοί πλέον μία μοναχή. **Τέλος, τα Θυρανοίξια του Ι. Ν. Αγ. Χαράλαμπος στο Αϊδίνι τέλεσε ο Σεβασμιώτατος**

τος την Παρασκευή 9 Φεβρουαρίου 2001, ενώ χοροστάτησε και στον Εσπερινό, δίδοντας το οφφίκιο του Πρωτοπρεσβυτέρου στον πρεσβύτε ηιερέα του χωριού π. Κωνσταντίνο Ζολώτα. Η ΤΟΠΙΚΗ ΕΚΚΛΗΣΙΑ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΦΟΙΤΗΤΕΣ

Για μία ακόμη χρονιά η Ιερά Μητρόπολις Δημητριάδος και το Γραφείο Νεότητος οργάνωσαν συνάντηση γνωριμίας και επικοινωνίας με τους φοιτητές της Μητροπολιτικής περιφέρειας, κατά τη διάρκεια των εορτών. **Το φετινό πρόγραμμα συναντήσεων ξεκίνησε από την Αγχιάλο, το Σάββατο 30 Δεκεμβρίου 2000,** συνεχίστηκε στην Αγία, την Τρίτη 2 Ιανουαρίου 2001 και ώρα 7 το απόγευμα, και ολοκληρώθηκε με την μεγάλη σύναξη των φοιτητών και φοιτητριών του Βόλου και της Νέας Ιωνίας την Πέμπτη 4 Ιανουαρίου 2001, στο Πνευματικό Κέντρο της Ι. Μητροπόλεως. Ομιλητής και φέτος ήταν ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ιγνάτιος, με θέμα «Η Εκκλησιαστική Κοινότητα ως απάντηση στα νεανικά οράματα».

ΣΥΝΤΟΜΗ ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΑΠΑΝΤΗΣΗ ΣΤΟΝ ΕΡΩΤΩΝΤΑ ΣΙΤΟΠΑΡΑΓΩΓΟ ΓΙΑ ΤΟ ΑΜΑΡΤΩΛΟ ΚΥΚΛΩΜΑ ΣΤΑΡΙ – ΑΛΕΥΡΙ – ΨΩΜΙ

Του Βασίλη Μπουφίδη - Γεωπόνου

Α΄ Προ ΕΟΚ περίοδος

Με ζητάς απλώς άνθρωπε του κάμπου, του μόχθου και της ανασφάλειας να σου μιλήσω για το απαράδεχτο άνοιγμα της ψαλίδας μεταξύ της τιμής του σταριού στα χέρια του παραγωγού και της τιμής του ψωμιού στα χέρια του αγοραστή καταναλωτή. Είναι μία βρώμικη ιστορία, η ιστορία του παρασιτικού και αμαρτωλού κυκλώματος ΣΤΑΡΙ - ΑΛΕΥΡΙ - ΨΩΜΙ. Είναι μία ιστορία οικονομικής σφαγής των σιτοπαραγωγών από το 1957 αφότου οι Έλληνες σιτοπαραγωγοί κάλυψαν τις ανάγκες του λαού μας σε ψωμάκι, με δυνατότητας εξαγωγής σταριού από το 1965 και έπειτα, με αποτέλεσμα να παύσει η εκροή πολύτιμου συναλλάγματος από εισαγωγές ξένου σταριού. Να όμως και η ανταμοιβή της Πολιτείας για τον άθλο αυτόν των σιτοπαραγωγών μας.

Το 1964 με τιμή σταριού τις 3,30 δραχμές, η αντιπολίτευση κατήγγειλε την δεξιά κυβέρνηση της Ε.Π.Ε. ότι ο κρατικός προϋπολογισμός είχε 230 εκατομμύρια δραχμές πλεόνασμα (πολλά σημερινά δις) από την διαχείριση των σιτηρών τα οποία διέθεσε σε άλλες καλλιέργειες, πιστοδότηση που την καπηλεύτηκε η Ε.Π.Ε. στερώνοντας την μπουκιά από το στόμα των σιτοπαραγωγών, καθλώνοντας συνεχώς τις τιμές με διοικητικά μέτρα και δείχνοντας σε 1.500.000 αγρότες το δρόμο της ξενιτιάς και της μετανάστευσης προς Γερμανία και Αυστραλία, βοηθώντας μ' αυτόν τον τρόπο το εμπορομεσιτικό, τραπεζικό και βιομηχανικό κεφάλαιο (χαμηλά εργατικά ημερομίσθια - φτηνές πρώτες ύλες) εφαρμογή μιας αντιαγροτικής πολιτικής που απετέλεσε πραγματικό αποτρεπτικό παράγοντα των πληθωρισμού μέχρι το 1974, σε βάρος βάραι και όλων των άλλων αγροτών (αγορανομικό δελτίο τιμών κ.τ.λ.). Έτσι πολιτεύτηκε η Ε.Π.Ε. φίλε σιτοπαραγωγέ. Αυτά τα λίγα για την προ ΕΟΚ περίοδο, και την λεγόμενη περίοδο Σύνδεσης της Ελλάδας με την ΕΟΚ από το 1962 μέχρι την ένταξή της το 1981.

Β΄ Περίοδος ένταξης της Ελλάδας στην ΕΟΚ 1981 και σήμερα Ε.Ε. 2000

Η μαμά ΕΟΚ έδειξε το αντιαγροτικό και εκμεταλλευτικό της πρόσωπο απ' την αρχή της ένταξης. Τα ψεύτικα συνθήματα του ΠΑΣΟΚ - μέχρι που να αναρριχηθεί στην εξουσία - ΕΟΚ και ΝΑΤΟ το ίδιο Συνδίκαιο, ξεχάστηκαν σκοπίμως πολύ γρήγορα για να γνωρίσουν οι αγρότες μας καινούργια δεσμά και οδύνες προς όφελος του μεγάλου κεφαλαίου από μια κυβέρνηση δόθηκεν σοσιαλιστική που υπερψηφίστηκε για κάτι καλύτερο σε σχέση με την προηγούμενη διακυβέρνηση/ περίοδο της χώρας.

Δεν θα ξεχνάτε βέβαια φίλοι σιτοπαραγωγοί, τις τιμές παρέμβασης της ΕΟΚ για τα σιτηρά που εξαγγέλλονταν κάθε φορά απ' την Υπηρεσία Διαχείρισης Αγορών Γεωργικών Προϊόντων (ΥΔΑΓΕΠ) με τις λεγόμενες Ευρωπαϊκές Νομισματικές Μονάδες (ΕΝΟΜ) για το σκληρό και μαλακό στάρι όπου για την τιμή εξαγοράς πληρωνόσασταν το 94%, ενώ το υπόλοιπο 6% έπαιρνε η ΕΟΚ για κάποιες δημοσιονομικές «ανάγκες» της και ότι με τις από διαβάθμιση κατηγορίες του σκληρού ιδιαιτέρα σταριού σε Σ1, Σ2, Σ3, Σ4 συντελούνται μια πραγματική ληστεία. Ακόμα θα πρέπει να θυμάστε ότι η Αγροτική Τράπεζα μαζί με την ΚΥΔΕΠ κρατούσαν το 8% της αξίας του παραδοθέντος σταριού για τόκους 120 ημερών, αφού η κοινοτική οδηγία προέβλεπε να πληρωθείτε ύστερα από 4 μήνες. Ακόμα θα θυμάστε όταν η διαφορά Συναλλαγματικής και Πράσινης Ισοτιμίας ήταν μεγαλύτερη του 2% (Σ1-Π1) «2%» οι αγρότες έχαναν 7,37% της τιμής και το πλήρωναν στον FEUGA (Γεωργικό ταμείο της ΕΟΚ), ενώ όταν επρόκειτο να εισαχθεί στάρι απ' την ΕΟΚ αυτό επιδοείτο για τους Αγρότες Ευρωπαίους με 7,37%, ερχότανε δηλαδή φθηνότερο με οδυνήρες συνέπειες για την ελλη-

νική σιτοπαραγωγή. Με όλους αυτούς τους δυσνόητους μηχανισμούς της ΕΟΚ και τα τερτίπια της οι σιτοπαραγωγοί πληρώνονταν με ένα 25-28% κάτω της διατυμπανιζόμενης κοινοτικής παρέμβασης και έβγαζαν την ΕΟΚ από το φοβερό αδιέξοδο που την δημιούργησαν τα 14 εκατομμύρια τόνοι αποθεμάτων σταριού. Ιδιαίτερα πρέπει να τονιστεί ότι η δικτατορία και η Ν.Δ. μετά την μεταπολίτευση στάθηκαν πολύ γενναϊόδωρες προς τους αλευροβιομηχάνους και εμπόρους εξαγωγείς σταριού χορηγώντας δάνεια μέχρι 2% σχεδόν χαριστικά με το πρόσχημα του διεθνούς ανταγωνισμού όταν έκαναν εξαγωγές, ενώ τα επιτόκια των κτηνοτρόφων γενικά και των καλλιεργητών για βραχυπρόθεσμα δάνεια ήταν της τάξης του 12-16% δηλαδή δέκα ποσοστιαίες μονάδες πιο πάνω και γι' αυτό σήμερα οι μεν αλευροβιομηχανοί έχουν τεράστιες περιουσίες, η δε κτηνοτροφική παραγωγή είναι κατεστραμμένη και τρώμε τα κρέατα των τρελών αγελάδων με σκληρό συνάλλαγμα.

Η κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ ακολούθησε τον ίδιο δρόμο των προκατόχων της. Την περίοδο 1983-1985 οι τιμές παρέμβασης για το μαλακό στάρι με τα έξοδα ήταν 17,73 δραχμές και για το κληρό 22 δραχ. και το ΠΑΣΟΚ διέθεσε σε δύο - τρεις εξαγωγικές εταιρίες 636.000 τόνους στάρι με την τιμή των 9,80 δραχ. και 12 δραχ. αντιστοίχως ακόμα παραχώρησε προνόμιο στους αλευροβιομηχάνους να αγοράζουν στάρια από αποθέματα, προηγούμενης χρονιάς 45% φθηνότερα απ' ότι κόστιζαν στην παρέμβαση, ενώ και η ΕΟΚ επιδοτούσε τις τιμές των αλεύρων εξαγωγής με 5 - 6 δραχ. το κιλό που τελικά η τιμή εξαγοράς για τον αλευροβιομηχανο διαμορφωνόταν γύρω στις 5 - 6 δραχ. Έτσι, οι σιτοπαραγωγοί μ' αυτές τις κυβερνήσεις έπεφταν απ' τη Σκύλα στη Χάρυβδη.

Η κατάσπαρση για τους σιτοπαραγωγούς επιδεινώθηκε περισσότερο με την Ε.Ε., αφού με το ξεριζώμα του γερασμένου αμυγδαλέων του ο αγρότης στερείται της στρεμματικής επιδότησης όταν το χωράφι αυτό σπαρεί για σκληρό στάρι. Όλα μεθοδευμένα απαγορευτικά, όλα κατευθυνόμενα ανθελληνικά. Τα πάντα στην Ελληνική γεωργία συρρικνώνονται. Βδέλλα η Ε.Ε. όπως και η μητέρα της ΕΟΚ.

Η αμαρτωλή αλευροποίηση

Κατά την αλευροποίηση 100 κιλών σταριού από τα 6 κιλά νερού που προστίθενται για ν' αποκτήσει το αλεύρι 14% υγρασία χάνονται τα 2 κιλά και η απόδοση σε 78% σε αλεύρι και 22% υποπροϊόντα (πίτυρα, βήτες, σκύβαλα) υπολογίζεται στα 104 κιλά. Στην περίπτωση αυτή της προσθήκης νερού κατά την αλευροποίηση και με απόδοση 78% αλεύρι και 22% υποπροϊόντα επί των 104 κιλών έχουμε 81,12 κιλά αλεύρι και 22,88% κιλά υποπροϊόντα, που σημαίνει για τον αλευροβιομηχανο ωφέλεια 3,12 κιλά (104 x 78% = 81,12) (81,12 - 78 = 3,12) επί πλέον αλεύρι δηλαδή 4% ωφέλεια. Επομένως ο αλευροβιομηχανος δεν αγοράζει το στάρι με 45 δραχ. το κιλό αλλά με 4% λιγότερο επί της τιμής των 45 δραχ. δηλαδή 1,80 δραχ. ολιγότερο ή 43,20 δραχ. το κιλό.

Έχει υπολογιστεί σε μελέτη μας το 1988 ότι από την πώληση των υποπροϊόντων - πάντα σε υψηλές τιμές - καλύπτονται όλες σχεδόν οι δαπάνες για την αλευροποίηση, μα και όταν ακόμα δεν καλύπτονται όλες, πώς να εξηγήσουμε τους παρακάτω απλούς αριθμούς;

Τιμή αγοράς σταριού 43,20 δραχ. x 100 κιλά = 4.320 δραχ.

Τιμή αλεύρου στον αρτοποιό 120 δραχ. x 78 κιλά = 9.360 δραχ.

Διαφορά - μικτό κέρδος = 5.040 δραχ.

που σημαίνει 50 δραχ. μικτό κέρδος για κάθε κιλό στάρι που αλευροποιείται, μικτό κέρδος σε δραχμές περισσότερες από το κόστος παραγωγής του σταριού.

Και το εξοργιστικό στο Σούπερ Μάρκετ.

Αλεύρι μαλακό ποικίλης χρήσεως κιλό 309 δραχ.

Εάν το κέρδος του πολυκαταστήματος είναι 20% επί της τιμής αυτής, τότε η αλευροβιομηχανία πωλεί το πακεταρισμένο αυτό αλεύρι προς 249 δραχ. το κιλό (δηλαδή 5,7 φορές πάνω από την τιμή του σταριού (249:43,20=5,7) και κανένας δεν πηγαίνει φυλακή.

Και η εξίσου αμαρτωλή αρτοποιήση

Όπως βεβαιώνει η Πανελλήνια Ομοσπονδία Αρτεργατών με τις παρατηρήσεις της και τη μακρόχρονη εμπειρία της - και το αποδεικνεί στην πράξη - με 100 κιλά αλεύρι παράγονται 145 κιλά ψωμί και 155 κακής ποιότητας (πολύ νερό) και όχι 132 που παραδέχεται το Υπουργείο Εμπορίου για την κοστολόγησή του.

Τα 700 γραμμάρια ψωμιού πουλιούνται στο φούρνο 300 δραχ. άρα τα 1.000 γρ. δηλαδή το κιλό 428 δραχ. και για ν' αγοράσει ο αγρότης ένα κιλό ψωμί (στα χωριά δεν ζυμώνουν πια) χρειάζεται 9,5 κιλά στάρι (428:45=9,5) ενώ προπολεμικά για 1 κιλό ψωμί χρειαζότανε 1,25 κιλά στάρι αφού το ψωμί είχε 10 δραχ. και το στάρι 8 δραχ. Στην πρώτη περίπτωση η αύξηση της τιμής του ψωμιού είναι 850% ενώ στην προπολεμική περίοδο η αύξηση αυτή ήταν μόνο 25% που σημαίνει ότι το ποσοστό αύξησης του ψωμιού σήμερα είναι 34 φορές μεγαλύτερο (850:25 = 34). Τα κριτήρια έχουν 1.600 δραχ. το κιλό που σημαίνει ότι χρειάζονται 35 και πλέον κιλά στάρι (1600:45 = 35,5) για το κιλό.

Προδικτατορικά σε όλη τη χώρα υπήρχαν 3.000 αρτοποιεία και 9.000 αρτεργάτες αριστερής κυρίως ιδεολογικής απόκλισης. Με την κατάργησή από τη δικτατορία του κλειστού επαγγελματός του αρτοποιού, σήμερα τα αρτοποιεία είναι 9.000 και οι αρτεργάτες 3.000. Οι περισσότεροι απ' τους 6.000 αρτεργάτες έγιναν επαγγελματίες αρτοποιείς με σαφή στρόφη των προοδευτικών τους θέσεων προς τα δεξιά, λόγω γρήγορου πλουτισμού, γεγονός που μαρτυρούν τα μεγάλα περιουσιακά τους στοιχεία και οι 73 ψήφοι στους 600 που πήρε η προοδευτική τους παράταξη τελευταία, ενώ οι 527 ταύτιστηκαν με την πολιτική και τις θέσεις των αρτοβιομηχάνων για απελευθέρωση τιμών, βαρών και σχημάτων του ψωμιού καθώς και των πρώτων υλών στην αρτοποιήση, ξεχνώντας την εργατική τους προέλευση. Η εποχή του βολέματος και του γρήγορου πλουτισμού.

Σήμερα όμως για τους βιοτέχνες αρτοποιούς τα πράγματα αλλάζουν. Ψωμί προσφέρεται σε όλα τα Σούπερ Μάρκετ, σε διάφορα πρατήρια και σε μικρομάγαζα με αναμενόμενη τη συνέπεια της πτώσης της παραγωγής των κλασικών αρτοποιειών μέχρι 50% ίσως και πιο κάτω με ανεπιστρεπτή στην εποχή των παχέων αγελάδων και με κλείσιμο σημαντικού αριθμού τέτοιων αρτοποιειών ως ασύμφορων οικονομικά.

Οι θέσεις των βιοτεχνών αρτοποιών να συμφωνήσουν παλαιότερα με τους αρτοβιομηχάνους γενικά για το θέμα του ψωμιού, έγιναν μπουρρανογί για τα ίδια τους τα συμφέροντα και ειλικρινά λυπούμαστε για τις δυσκολίες του φούρνου της γειτονιάς που πρέπει να επιζητήσει και ως παράδοση ακόμα, βάζοντας όμως νερό στο κρασί του όσον αφορά τις τιμές των προϊόντων του.

Συμπέρασμα: Ο παραγωγός σταριού, λαδιού, ξινών, καπνού, σταφυλιών είναι ο καταραμένος. Δεκαπέντε χιλιάδες δραχμές στο γιατρό της γειτονιάς (15.000:45 =334), δηλαδή 334 κιλά στάρι, για μια απλή επίσκεψη, ή 22 κιλά λάδι (15.000:700=22), διακόσιες δραχμές το εμφιαλωμένο νερό, διακόσιες και το γάλα. Κάποτε όλοι μας θα τιμωρηθούμε για το αδιέξοδο αυτό των αγροτών που αποτελούν όχι μόνο την σπονδυλική στήλη της Εθνικής μας Οικονομίας αλλά και τον σφριγηλό και χυμώδη μαστό της που μας τρέφει όλους.



Ο Μητροπολίτης Δημητριάδος κ. Ιγνάτιος στο μέσο του Ιερατείου, του Δημάρχου και των φοιτητών της Νέας Αγχιάλου

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΕΥΧΕΤΑΙ
ΣΤΑ ΜΕΛΗ ΤΟΥ - ΣΤΟΥΣ ΦΙΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΚΑΙ Σ' ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ
ΑΓΧΙΑΛΙΤΕΣ



**ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ
&
ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ**



ΤΟ ΑΠΟΚΡΙΑΤΙΚΟ ΓΛΕΝΤΙ ΜΙΑΣ ΑΓΧΙΑΛΙΤΙΚΗΣ ΤΡΕΛΟΠΑΡΕΑΣ

Σαν νάταν χτες που καθισμένοι στις πολυθρόνες της καφετέριας, πήρα το λόγο σαν άλλοι Νίκος Χατζηνικολάου στην εκπομπή «Ενώπιος ενωπίω» και ρώτησα:

Παιδιά μεθαύριο έχουμε τις τελευταίες Απόκριες.

Τι κάνουμε; Οι απαντήσεις βροχή. Αμέσως λοιπόν χωρίς χρονοτριβή γράφτηκε το σενάριο.

Διενεμήθησαν οι ρόλοι, εκλέχτηκε ο σκηνοθέτης άλλαξε τα φώτα ο ηλεκτρολόγος και το επικείμενο Σάββατο, δηλαδή το τελευταίο της Αποκριάς, όλοι παρόντες στη σκηνή του κέντρου, και η παράσταση να στέφεται από πλήρη επιτυχία.

Αυτό εν έτει 1988. αυτή ήταν η αρχή. Τώρα πια δεν μπορούμε να σταματήσουμε. Τα χρόνια περνούν και κάθε χρόνο τέτοια μέρα, η παράσταση επαναλαμβάνεται. Ξεκίνησε αστεία - αστεία σα μια ξέφρενη γιορτή χαράς και κεφιού επί δώδεκα συνεχή χρόνια και φτάσαμε στη σημερινή χρονιά να έχει γίνει πλέον θεσμός αυτό το πανηγύρι, λες και ψηφίστηκε και παγιώθηκε παμπηφεί με νόμο.

Η συμμετοχή και η επιτυχία κάθε χρόνο είναι και μεγαλύτερη και καλύτερη. Η φετεινή όμως το κάτι άλλο. Τα νούμερα που παρουσιάσαμε καταπληκτικά. Επίκαιρα και ουσιαστικά. Όμορφα, αξιοπρεπή, φαντασμαγωγικά, ξεκαρδιστικά. Δεν αφήνουν περιθώρια για χλευασμούς και κατσουφιάσματα.

Το κέντρο «Αρχοντικό» που μας φιλοξενεί άψογο στην περιποίησή του και στην κατ' άτομον προσφορά του.

Εδώ κάπου ακούγεται το κουδούνι. Ο ρόλος ο δικός μου (του δημοσιογράφου) ας πούμε σταματά. Η ώρα είναι 10 και μισή. Η αυλία ανοίγει. Τα φώτα της ράμπας ανάβουν και το πρώτο νούμερο, εμφανίζεται. Χαλασμός κόσμου. Η μουσική που το συνοδεύει κάπως γνωστή αλλά πρωτόγνωρη. Γρήγορα όμως οι αμφιβολίες διαλύονται. Τα πρώτα καρναβάλια επί σκηνής και οι «παπαροκάδες» στο φόρτε τους. Το τί έγινε δεν περιγράφεται. Φωνές, χειροκροτήματα, γέλια, χαρές, χορός, τραγούδι και πειράγματα για την ανακάλυψη των («παπαροκάδων») εντός παρενθέσεως. Τελικά ουδέν κρυτόν υπό τον ήλιον. Σοβαροί και ωραίοι οι κ.κ. Σπύρος Αποστολόπουλος,

Μιχάλης Σπύρου, Κώστας Κουτρής, και Γιώργος Σταντσούρης. Η ώρα περνά. Το γλέντι συνεχίζεται αδιάπτωτο, τρώγοντας, πίνοντας και χορεύοντας.

Και νάσου πάλι: μέσα από τα παρασκήνια η φωνή του κομφορασιέ: (ποιός θέλει να γίνει εκατομμυριούχος;)

Όχι βρε αδερφέ! Μπερδεύτηκα. Ποιός θέλει να είναι ο επόμενος επί της σκηνής;

Και να, οι τέσσερις τραγουδίστριες του ελαφρού πενταγράμμου. Μια Δέσποινα Βανδή σκερτσόζα, μια Άννα Βίσηση λικνιστή, μια Καίτη Γαρμπή απίθανη, κι ένας Σάκης Ρουβάς τρελλός και παλαβός, χάρμα οφθαλμών όπως ακριβώς είναι ο πάντα κεφάτος Γιώργιος Σταντσούρης, που τον υποδύθηκε θαυμάσια.

Αλλά, ας μην καταχραστούμε άλλο την προσοχή σας, αγαπητοί αναγνώστες. Δεν θέλουμε να σας κουράσουμε. Με δυό λόγια σας λέμε: Όταν φύγαμε δεν μπορούσαμε να σύρουμε τα πόδια μας. Πλήρης εξάντλησις.

Στο αποκριάτικο αυτό γλέντι μας τίμησαν με την παρουσία τους ο κ. Δήμαρχος της πόλης μας Γεώργιος Δράγνης με όλο σχεδόν το δημοτικό συμβούλιο, και πλήθος κόσμου. Όλοι φίλοι μας καλοί κι αγαπημένοι.

Είναι αδύνατον να τους αναφέρουμε ονοματικώς όλους.

Η οικονομία της εφημερίδας δε μας το επιτρέπει. Εμείς πάντως όλους τους ευχαριστούμε και τους υποσχόμεθα πως και του χρόνου, Θεού θέλοντος, θα είμαστε συνεπείς στο ραντεβού με ακόμη περισσότερα και αστειότερα νούμερα.

Η ώρα περνά. Το κέφι που κράτησε μέχρι σχεδόν πρωίως άρχισε να μας αφήνει και τα φώτα της ράμπας ένα - ένα να σβήνουν σα να μας αποχαιρετούν κι αυτά και να λένε:

Στο καλό. Στο καλό καλοί μας φίλοι.

Χρόνια Πολλά και του χρόνου Καλή νύχτα. Ή μάλλον Καλημέρα. Άρχισε πια να ροζίζει η αυγή.

Αϊ στην ευχή μελαγχόλησα!

Εκ του γραφείου τύπου της τρελλοπαρέας
Τασούλα Καραντενίζη - Σταντσούρη
Μάχη Παπαθεοχάρη - Κουτρή



Για να πάρετε μια γεύση από το αποκριάτικο γλέντι της τρελοπαρέας

Η ΘΥΣΙΑ ΤΟΥ ΦΙΛΩΝΑ (ΔΙΗΓΗΜΑ)

Από τον Κατελή Βίγκλα

των τριών Μάγων που προσκύνησαν τον Ιησού από την Ναζαρέτ, για παράξενα ζώα της στεριάς όπως η λάμια και ο μονόκερος ή άλλα θαλάσσια τέρατα και Λεβιάθαν, σαν εκείνο που κατάπιε τον Ιωνά.

Ακούγοντάς τα όλα αυτά τον έπιανε μία μανία για το άγνωστο. Ήθελε να ταξιδέψει να γνωρίσει τόπους και ανθρώπους. Φοβόταν όμως τη διάψευση των ονείρων και της φαντασίας του. Έτσι άραζε κι αυτός στο λιμάνι, αγνάτευε την θάλασσα που του έδινε την αίσθηση του απεριόριστου και σκεφτόταν τα θαύματα του κόσμου.

Στο μεταξύ όταν αυτοκράτορας στην Ρώμη έγινε ο Διοκλητιανός κηρύχτηκε μέγας διωγμός ενάντια στους χριστιανούς. Ένας μεγάλος διωγμός που ωστόσο έμελλε να είναι από τους τελευταίους. Στην πόλη που ζούσε ο Φίλων υπήρχαν πολλοί Ιουδαίοι, αλλά και Έλληνες που είχαν μεταστραφεί στον χριστιανισμό. Ένα σημαντικό πρόσωπο της χριστιανικής κοινότητας ο ιερέας Θεόδουλος παρακάλεσε τον Φίλωνα να προστατέψει δίνοντας κατάλυμα σε μία ομάδα νέων χριστιανόπουλων. Ο Φίλων δέχτηκε γιατί αγαπούσε τα παιδιά και θεωρούσε άδικο να γίνει κάποιος κακός σε βάρος τους. Έτσι τους έδωσε κατάλυμα στο υπόγειο του σπιτιού του, μια δίπατη οικία έξω από το τείχος που προστάτευε την πόλη. Τα παιδόπουλα τρόμαζαν με τον παραμικρό θόρυβο που γίνονταν έξω και ο Φίλων που τους έφερνε τρόφιμα τους παράστεκε. Τους έλεγε αστεία, έκανε γκριμάτσες σαν μίμος και τους έλεγε διάφορες ιστορίες για εξωπραγματικά βασίλεια σαν εκείνα που είχε ακούσει απο τους ναυτικούς του λιμανιού.

Κάποτε όμως στρατιώτες χτύπησαν την πόρτα του σπιτιού του Φίλωνα. Ίσως κάποιος τον είχε προδώσει: ποτέ δεν έμαθε. Η προδοσία έλεγε πως ο Φίλων ήταν ο ίδιος χριστιανός χωρίς να αναφέρει για τα παιδιά που έκρυβε. Στο σπίτι όπου ζούσαν και οι γονείς του νέου άνδρα εισέβαλαν οι στρατιώτες. Για να μην ψάξουν το σπίτι ο Φίλων ομολόγησε πως ο ίδιος ήταν χριστιανός και κανείς άλλος σε αυτό το σπίτι. Οι στρατιώτες πείστηκαν. Τον αιχμαλώτισαν και τον έστειλαν στην Ρώμη όπου και μαρτύρησε. Έτσι ένας φαντασιόπληκτος άνδρας που δεν βαπτίστηκε ποτέ του χριστιανός μαρτύρησε για την πίστη του Ιησού. Η μοίρα του έπαιξε το παιχνίδι που τόσο φοβόταν. Να όμως που δεν φοβήθηκε εκείνη την στιγμή που πίστευε πως θα φοβηθεί. Έδειξε ένα θάρρος απaráμλλο και βάδισε προς το άγνωστο με ελπίδα.

Ο Φίλων ήταν ένας εξελληνισμένος Ρωμαίος που είχε επίσης και ιουδαϊκά γονίδια. Ήταν σύνθεση όλων των κυρίαρχων φύλων της εποχής της ύστερης αρχαιότητας. Είχε την ρωμαϊκή περθαρχία και αλαζονεία του κρατούντος, την ελληνική πολιτιστική γνησιότητα ανάμικτη επίσης με ποίηση και την ιουδαϊκή πίστη που είχε σφυρηλατηθεί στις άγονες έρημους της Μέσης Ανατολής. Η ζωή του ως γόνος ξεπεσμένης αριστοκρατικής οικογένειας είχε γνωρίσει πολλούς κλυδωνισμούς. Από νέος ανατράφηκε με την πεποίθηση ενός σπουδαίου πεπρωμένου που ωστόσο δεν κατόρθωσε να πετύχει. Ο 3ος αι μ.χ. στον οποίο ζούσε δεν υποσχόταν κανένα ελπιδοφόρο μέλλον. Αιώνας ανακατατάξεων, παράξενος, γεμάτος ανασφάλεια και αγωνία του δημιούργησε ένα φόβο για το μέλλον του. Ένα φόβο ή φοβία μπροστά σε αυτή την αόριστη ελευθερία να διαλέξει ο ίδιος την ζωή του αγνοώντας τι παιχνίδι έπαιζε ο χρόνος, η μοίρα και ο Θεός. Θα ήταν ωραία εάν πίστευε στο απόλυτο θεϊκό προορισμό του γιατί θα αισθανόταν σιγουριά. Οι ζωές και η κακοτυχία των διπλάνων του ωστόσο του έλεγαν ότι και η δική του μοίρα διακυβευόταν. Ζούσε σε μία ελληνική πόλη της

Θεσσαλίας, στις λαμπρές Φθιώτιδες Θήβες πόλη που γνώριζε τον σταδιακό εκχριστιανισμό. Μεγάλες βασιλικές επρόκειτο να χτιστούν εκεί, που θα έπαιρναν ονόματα αγίων και μαρτύρων. Ως σημαντικό λιμάνι της περιοχής στην πόλη άραζαν διάφορα πλοία. Του άρεσε να πηγαίνει εκεί στο λιμάνι ή στα καπηλειά-ξενώνες, όπου οι ναυτικοί ξεκουράζονταν και να ακούει διάφορες ιστορίες για μακρινές χώρες. Καθώς τα έως τώρα ταξίδια του ήταν περιορισμένα, ενθουσιαζόταν να ακούει για τις ποικιλίες των λαών και των εθνοτήτων, σε όλο το εύρος της οικουμένης. Για τους βαρβάρους του Βορρά που ολοένα και απειλητικότεροι γίνονταν. Την ύπαρξη φύλων αποτελούμενων μόνο από γυναίκες στη Σκυθία που καβαλούσαν και τόξευαν σαν τις Αμαζόνες. Για λαούς που είχαν παράξενα έθιμα όπως το να τρώνε τους γέροντες, για σκυλοκεφάλους ανθρώπους στις Ινδίες, για τον ομφαλό της γης που δεν ήταν στους Δελφούς όπως πίστευαν οι Έλληνες, αλλά σε μία έρημο στα Ανατολικά μέχρις εκεί όπου έφτασε ο Μέγας Αλέξανδρος. Μάθαινε για τις παράξενες λατρείες της Ίσιδας και του Σέραπη, για βακχεύοντες ιερείς, για αγάλματα πολύχειρα, για το μαυσωλείο

ΒΡΑΒΕΙΟ Α. ΩΝΑΣΗ

Συνεχίζουμε τη δημοσίευση αγροτικών θεμάτων, που θεωρούμε αξιόλογα, του συμπολίτη μας Γ. Μπένου, όπως υποσχεθήκαμε στο προηγούμενο φύλο της εφημερίδας μας.

Ένα βραβείο ασκεί τη μεγαλύτερη γοητεία στον άνθρωπο. Εάν συνοδεύεται και με ανάλογο χρηματικό ποσό, είναι ισχυρότατος πόλος έλξης, ιδιαίτερα όταν αυτό αφορά τους ανθρώπους του μόχθου και όλους τους συμμετέχοντας.

Έχει κάποια συμμετοχή ή μεσολάβηση η πολιτεία στο Ίδρυμα, που διαχειρίζεται τη διαθήκη Ωνάση και παίρνει μέρος στη λήψη αποφάσεων, ως προς την τελική επιλογή επιδόσεων των βραβείων; Αν ναι, δε θα αποτελέσει ένα πολύ ενδιαφέρον κίνητρο προσπάθειας στην έρευνα, στην πρωτοτυπία, στη βελτίωση και αύξηση της παραγωγής, στη Γεωργία, Κτηνοτροφία, Ανθοκομία, Αλιεία;

ΕΝΑ ΝΕΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΓΕΓΟΝΟΣ. Αν αντί να καταλήγουν τα βραβεία σε τύπους Λιζ Ταίηλορ ή παρόμοιους, δινόταν σε επιστημονικούς φορείς ή σε μεμονωμένους επιστήμονες ή σε συνεταιρισμούς με δράση ή σε άτομα που πέτυχαν κάποιο πρωτότυπο, εντυπωσιακό αποτέλεσμα σε ό,τι αφορά την εξέλιξη, την ποιοτική και ποσοτική άνοδο αγαθών, που μειώνουν τη διαρροή του συναλλάγματος, δε θα προέκυπταν σημαντικά ωφέλη; Γιατί να μην επεκταθεί η βράβευση σε όλες τις βαθμίδες, σε όλα τα

κοινωνικά στρώματα σε καθολική συμμετοχή, ιδιαίτερα στους αιώνιους σκλάβους του μόχθου; Γιατί θα πρέπει τα βραβεία να είναι προνόμιο πάντα των προνομιούχων;

Αν τελικά ο στόχος που βάζω γίνει αποδεκτός και αν η επιτυχία στο μέλλον δεν είναι επιθυμητή, δεν καταφέρει να μετριάσει την ανεργία, θα την περιορίσει αρχικά, μειώνοντάς τη σταδιακά στο μέλλον και -γιατί όχι- κάποτε θα την εκμηδενίσει με το πνευματικό και ποιοτικό ανέβασμα, που θα προκύψει.

Για εκείνο, που είμαι απόλυτα βέβαιος, είναι ότι θα φέρει αναταραχή και προβληματισμό σε ηγέτες και λαό.

Αυτά είναι κίνητρα, αυτές είναι αιτίες, αυτά και άλλα κάνουν το αποκρουστικό επάγγελμα ανεκτικό, επιθυμητό και -γιατί όχι- κάποτε ελκυστικό.

Επίσης, αυξάνουν τη δημοτικότητα, προσθέτοντας ιδιαίτερη γοητεία στον ηγέτη, που θα καταπιαστεί με τα λεπτά και ενδιαφέροντα αυτά θέματα. Η μεγίστη αμοιβή δεν είναι η ιδέα, αλλά η πιστή εφαρμογή στην πράξη.

Γεώργιος Μπένος
Νέα Αγχιάλος, Βόλος
(Τηλ: (0428) 76880

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

συνέχεια από τη σελ. 3

Παρασκευόπουλος Αν.	8.000	Σοφianoπούλου Ζωή	5.000
Αργυρίου Δημήτριος	3.000	Κουβελάκη Δήμητρα	2.000
Κουτίδης Σωκράτης	4.000	Φράγκου Ελένη	3.000
Μαρκουλής Μάρκος	3.000	Βοδενιώτης Δημήτριος	10.000
Μαρκουλή Αλίκη	20.000	Μπουρλή Νίκη	5.000
Καραγατσλής Κώστας	10.000	Αργυρόπουλος Στυλ.	5.000
Καραγατσλή Ελένη	5.000	Αργυροπούλου Ευαγ.	3.000
Δημητρίου Γιώτα	3.000	Παπουτσή Ειρήνη	4.000

Η συμπατριώτισσά μας Ιωάννα Α. Κουτσιμπού το γένος Κολλίγα παραδίδει μαθήματα στα Ιταλικά σε μαθητές Δημοτικού - Γυμνασίου στην περιοχή Αθηνών. (Κυψέλη - Παγκράτι κ.α.)
Τηλ. 82 13 113

Το γραφείο του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της Αθήνας είναι ανοιχτό κάθε Πέμπτη απόγευμα 5.30΄ μέχρι 7.30΄. Βρίσκεται στο κέντρο της Αθήνας οδός Σανταρόζα 3 ή Σταδίου 48 (κοντά στην Ομόνοια) μέσα στη στοά, στον τρίτο όροφο. Τα μέλη του Συλλόγου αλλά και οποιοσδήποτε άλλος συμπατριώτης ή φίλος των Αγχιαλιτών μπορούν να το επισκέπτονται

ΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΤΕΣ ΔΗΜΟΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

1. Μεγάλη «ανάσα» για τον Δήμο Νέας Αγχιάλου αποτελεί η εξόφληση όλων των δανείων του προς το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων, ύστερα από τη δυνατότητα που δόθηκε με το Ν. 2744/99 (άρθρ. 17), για ευνοϊκή ρύθμιση των οικονομικών υποχρεώσεων των ΟΤΑ, που αφορούν οφειλές από δάνεια.

Ο Δήμος Νέας Αγχιάλου κατέβαλε εφ' άπαξ το ποσό των 15.000.000 δραχμών προς το Ταμείο Παρακαταθηκών και Δανείων και απαλλάχθηκε από την καταβολή των τόκων, που ανέρχονταν στο ποσό των 70.000.000 δραχμών περίπου, δεδομένου ότι οι οφειλές του αφορούσαν δάνεια που είχαν συνάψει οι τώως Κοινότητες Νέας Αγχιάλου, Μικροθηρών και Αϊδινίου και ο Δήμος Νέας Αγχιάλου από το έτος 1972 μέχρι και το έτος 1998.

Κατόπιν αυτού, ο Δήμος Νέας Αγχιάλου, απαλλαγμένος από ένα βαρύ οικονομικό φορτίο, μπορεί να ατενίζει με μεγαλύτερη αισιοδοξία το μέλλον και να αντιμετωπίσει με περισσότερη ευχέρεια τις άλλες οικονομικές του υποχρεώσεις, αφού μέχρι το 2004 θα έχουν αποπληρωθεί και τα δάνεια που έχει συνάψει για την κατασκευή των έργων ύδρευσης της Νέας Αγχιάλου και των οικισμών, των οποίων οι δόσεις καταβάλλονται κανονικά.

Επισημαίνεται ότι ο Δήμος Νέας Αγχιάλου ήταν από τους πρώτους Δήμους της Μαγνησίας που έκαναν χρήση των διατάξεων του Ν. 2744/99 εντός των σχετικών προθεσμιών και αυτό οφείλεται και στο «νοικοκύρεμα» που επικράτησε στο Δήμο τα τελευταία χρόνια.

2. Η άλλη σημαντική παρέμβαση που αποφασίστηκε αφορά, στην ανόρυξη νέων γεωτρήσεων και σύνδεσή τους με το υδρευτικό δίκτυο του Δήμου προϋπολογισμού 170.000.000 δρχ. Είναι γνωστό σε όλους τους δημότες ότι η περιοχή αντιμετωπίζει, ιδιαίτερα κατά την καλοκαιρινή περίοδο, προβλήματα με τις διαθέσιμες για ύδρευση ποσότητες νερού καθώς και ότι υπάρχει ένα πρόβλημα υπαλμύρωσης του υπογείου υδροφορέα. Η ολοκλήρωση της διαχειριστικής μελέτης των υδάτων του Δήμου από τον κ. Ιωάννη Μητσιο, καθηγητή εδαφολογίας του Τμήματος Γεωπονίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλίας, δίνει πλέον τη δυνατότητα στο Δήμο να προχωρήσει στην ανόρυξη νέων γεω-

τρήσεων, που όχι μόνο θα λύσουν το ποσοτικό πρόβλημα του υδρευτικού νερού που σήμερα υφίσταται, αλλά θα βελτιώσουν και την ποιότητά του. Μέσα στο έργο αυτό θα προβλέπεται η προμήθεια όλων των απαιτούμενων αυτοματισμών για την όσο το δυνατό καλύτερη λειτουργία του δικτύου και η μελέτη, μέσω της ανόρυξης ερευνητικών γεωτρήσεων, περιοχών του Δήμου που παρουσιάζουν έντονο υδρολογικό ενδιαφέρον και δεν έχουν μέχρι σήμερα ερευνηθεί.

3. Στο αμέσως προσεχές χρονικό διάστημα θα αρχίσουν από τη ΔΕΗ (Περιοχή Βόλου) οι εκσκαφές επί της οδού Ελληνικής Αεροπορίας για την τοποθέτηση υπόγειων καλωδίων διανομής ηλεκτρικής ενέργειας. Το έργο αυτό, δαπάνης 94.400.000 δραχμών χρηματοδοτείται κατά το ήμισυ από τον Δήμο Νέας Αγχιάλου και θα συμβάλει στην αισθητική αναβάθμιση του κέντρου της πόλης.

4. Το Δημοτικό Συμβούλιο Νέας Αγχιάλου με απόφασή του ανέθεσε στο Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας την εκπόνηση οικονομοτεχνικής μελέτης για τη σύσταση Δημοτικής Επιχείρησης Ύδρευσης Αποχέτευσης, η οποία έχει εγκριθεί κατ' αρχήν με παλαιότερη απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου.

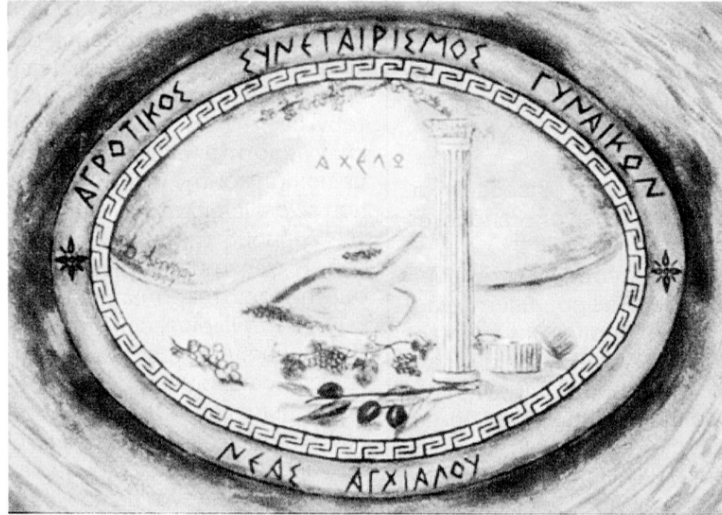
Επίσης το Δημοτικό Συμβούλιο πρότεινε προς την Περιφέρεια Θεσσαλίας την ένταξη στο Πρόγραμμα ΕΠΤΑ των μελετών Αποχέτευσης και Βιολογικού Καθαρισμού και πήρε την διαβεβαίωση ότι οι μελέτες αυτές θα χρηματοδοτηθούν από το ΕΠΤΑ.

5. Στις 21.3.2001 διενεργήθηκε στο Δημαρχείο Νέας Αγχιάλου πλειοδοτική δημοπρασία για την 4ετή εκμίσθωση του δημοτικού αναψυκτηρίου της κεντρικής παραλίας Νέας Αγχιάλου. Το κατώτερο όριο πρώτης προσφοράς για ετήσιο μίσθωμα είχε καθορισθεί από τη διακήρυξη στο ποσό των 2.000.000 δραχμών και τελευταία πλειοδότρια αναδείχθηκε η Ο.Ε. Νικ. Σούρλας - Νικ. Αναστασόπουλος, με προσφορά 8.500.000 δραχμές ως ετήσιο μίσθωμα.

Σήμερα 22.3.2001 στις 20.00 συγκαλείται έκτακτη συνεδρίαση του Δημοτικού Συμβουλίου, στην οποία θα συζητηθεί το οξύτατο πρόβλημα που προέκυψε τις τελευταίες ημέρες στην υδροδότηση του Δημοτικού Διαμερίσματος Αϊδινίου, για να δοθεί το συντομότερο δυνατό η καλύτερη λύση που θα εξασφαλίζει την υδροδότηση του Αϊδινίου με καλής ποιότητας νερό.

Α Χ Ε Λ Ω

Αγροτικός Συνεταιρισμός Γυναικών Ν. Αγχιάλου Παραδοσιακά Εδέσματα



Πίτες, Ποτά, Γλυκά

Με αυθεντικές παραδοσιακές συνταγές παρασκευάζουμε λιχουδιές που ξεχωρίζουν σε γεύση και εμφάνιση χωρίς συντηρητικά, με βάση το ελαιόλαδο, χορταρικά, αμύγδαλα και φρούτα του τόπου μας.

ΤΙ ΠΑΡΑΓΟΥΜΕ:

Πίτες σε μεγάλη ποικιλία (τυρόπιτες, χορτόπιτες, κοτόπιτες, κολοκυθόπιτες, ριζόπιτες κ.α.).

Γλυκά κουταλιού, ταψιού, σιροπιαστά, κουλούρια σε μεγάλη ποικιλία.

Παραδοσιακά ποτά από φρούτα και τα παραδοσιακά προϊόντα του μούστου (μουσταλευριά, πετιμέζι, μουστοκούλουρα).

Διαθέτουμε τις πίτες και κατεψυγμένες, για να τις ψήσετε στο σπίτι σας όποτε θέλετε.

Αναλαμβάνουμε τα εδέσματα για τις κοινωνικές σας εκδηλώσεις, με εγγύηση για γεύση και ποιότητα παραδοσιακής σπιτικής μαγειρικής.

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΑΠΟ ΤΗΝ Π. ΑΓΧΙΑΛΟ

Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας δημοσιεύσαμε ανοιχτή επιστολή του επίτιμου προέδρου του Συλλόγου Δημ. Καραγατσλή, προς το Σύλλογο Βουλγαροελληνικής Φιλίας της Π. Αγχιάλου. Σήμερα δημοσιεύουμε την απάντηση από την Π. Αγχιάλο.

Βουλγαρο - Ελληνικός
Σύλλογος «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ»
Πομόριε - Βουλγαρία

Υπεύθυνος αλληλογραφίας
Στέφκα Ν. Στέφανοβα

Κύριοι, από την ανοιχτή επιστολή προς τον Σύλλογό μας καταλάβαμε, ότι είδατε στην τηλεόραση της ΕΡΤ-1, τα παιδιά της χορωδίας και σας ευχαριστούμε θερμά για τις καλές λέξεις που γράψατε για τα παιδιά και τους δασκάλους.

Αυτό που είδατε στην τηλεόραση έγινε στις 1 και 2 Σεπτεμβρίου στο Πομόριε και στις 6 Σεπτεμβρίου στα Σέρβια το 1998.

Η εκπομπή είναι του κυρίου Στέλιου Ελληνιάδη από την ΑΘΗΝΑ. Απ' τον κύριο Ελληνιάδη καταλάβαμε ότι, ο σκοπός της εκπομπής είναι να δείξει εξόν από τους Έλληνες στην ΕΛΛΑΔΑ και απανταχού της γης που ζουν Έλληνες, να ιδούν πως στην Βουλγαρία οι βούλγαροι μιλούν την Ελληνική γλώσσα. Πως οι ντόπιοι κάτοικοι από την Παλιά πόλη Πομόριε μετά το 1906 που προτίμησαν να μείνουν στο Πομόριε, κράτησαν την Ελληνική γλώσσα την παράδοση, τα ήθη και έθιμα και μέχρι σήμερα.

Παντού και πάντα το λέμε, ότι η

Προς τους
Κυρίου Δημήτρη Καραγατσλή
Επίτιμο Πρόεδρο του Συλλόγου των Αγχιαλιτών της ΑΘΗΝΑΣ «Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ» Κύριο Θαν. Κιλμπασάνη Πρόεδρο του Συλλόγου, προς όλους τους Αγχιαλίτες

αδελφοποίηση είναι το σπουδαιότερο στις σχέσεις μεταξύ των δύο πόλεων Πομόριε - Νέα Αγχιάλος.

Η αδελφοποίηση βοήθησε τα παιδιά του Πομόριε να έρθουν στη Νέα

Αγχιάλο και τα παιδιά της Νέας Αγχιάλου στο Πομόριε και αν προσδεύουμε γίνετε με την δικιά σας βοήθεια.

Το 1998 από 3 μέχρι 10 Σεπτεμβρίου τα παιδιά μας μαζί με τους δασκάλους ήταν φιλοξενημένοι στα Σέρβια για τρίτη χρονιά από τις οικογένειες χωρίς να έχουν συγγενικές σχέσεις με την πόλη Πομόριε. Όλοι πρόσφεραν στα παιδιά μας θερμή υποδοχή.

Στις 6 Σεπτεμβρίου 1998 με τα τραγούδια και τα ποιήματα εκφράσαμε την ευχαριστία μας προς όλους του πολίτες των Σερβίων.

Σας ευχόμαστε Καλές
Απόκριες Καλή Άνοιξη
Με εκτίμηση
Έπονται οι υπογραφές του Δ.Σ.

ΕΚΔΡΟΜΗ ΣΤΗΝ Π. ΑΓΧΙΑΛΟ

Όπως πληροφορηθήκαμε ο Δήμος Νέας Αγχιάλου θα πραγματοποιήσει με πούλμαν εκδρομή στην Παλιά Αγχιάλο της Βουλγαρίας στις 6 Μαΐου οπότε γιορτάζει το μοναστήρι του Αγίου Γεωργίου.

Επειδή πολλά μέλη του Συλλόγου μας εκδήλωσαν την επιθυμία να πάρουν μέρος σε εκδρομή για την Π. Αγχιάλο μπορούν να συμμετάσχουν.

Για δήλωση θέσης και περισσότερες πληροφορίες πρέπει να τηλεφωνούν

στο Δήμο Ν. Αγχιάλου,
τηλ. 0428-76206

ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ
ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
Ιδιοκτήτης: ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5
11527 ΑΘΗΝΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ - Δ/ΝΤΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ
ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5
11527 ΑΘΗΝΑ

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΣΠ. ΓΟΡΓΟΙΑΝΗΣ -
Κ. ΦΕΡΕΤΟΣ Ο.Ε.
ΔΕΡΒΕΝΙΩΝ 30 10681 ΑΘΗΝΑ
Δακτυλογράφηση και επιμέλεια
της γραφικής ύλης Βαρ.
Κουτσιμπού

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΙΑΣΩΝ ΣΑΚΚΟΜΗΤΡΟΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
Τιμή φύλλου δρχ. 250
Ετήσια συνδρομή 1.000
Συλλόγων και ΝΠΔΔ 2.000
Εξωτερικού δολάρια 15
ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ
Θανάσης Κιλμπασάνης
Τραπεζούντος 5
11527 ΑΘΗΝΑ
Τηλέφωνα
7709084 - 7513585

Η ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ ΠΡΟ 40 ΕΤΙΑΣ

Από την εφημερίδα
«ΦΙΛΟΠΡΟΟΔΟΣ»

Μάιος 1998, αριθ. Φ. 1

Η ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΙΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ

Το Κοινοτικό Συμβούλιο Νέας Αγχιάλου, ήχθη εις την απόφασιν της διαμορφώσεως μιας ωραίας κοινοτικής Πλατείας εις το κέντρον της κωμοπόλεως και συγκεκριμένως επί του τώως αρχαιολογικού χώρου της αγοράς. Όστις εξέφυγεν ήδη της αρμοδιότητος του Υπουργείου Παιδείας και περιήλθεν εις την αρμοδιότητα του Υπουργείου Γεωργίας.

Ήδη έχουν γίνη υπό της Κοινότητος αι σχετικές ενέργειες, τόσον προς τον κ. Νομάρχην και το τμήμα Εποικισμού της Διευθύνσεως Γεωργίας Νομού Μαγνησίας, όσον και προς τον κ. Νομομηχανικόν, προκειμένου ο χώρος ούτος να περιληφθή εις το επίσημον σχέδιον της κωμοπόλεως ενεργουμένης της σχετικής επεκτάσεως.

Σχόλιο της εφημερίδας: Αγαπητοί συμπολίτες. Όπως βλέπετε το πρόβλημα της δημιουργίας μιας Πλατείας «της προκοπής» στη Ν. Αγχιάλο δεν είναι τωρινό. Τаланίζει την πόλη μας από τότε που χτίστηκε. Πολλοί Πρόεδροι με τα Κοινοτικά τους Συμβούλια ασχολήθηκαν, πήραν αποφάσεις σαν αυτή που μας θυμίζει σήμερα «Ο Φιλοπρόοδος», όλα όμως έμεναν στα χαρτιά.

Ας ελπίσουμε, τώρα πια που η Αγχιάλος είναι δήμος, ότι οι αποφάσεις που πάρθηκαν θα υλοποιηθούν σύντομα και θα γίνει μια Πλατεία ελκυστική και όμορφη έτσι όπως την περιμένουμε όλοι. Ίδωμεν.