



ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ



ΤΡΙΜΗΝΗ ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ "Η ΑΓΧΙΑΛΟΣ"

Έτος 9ο - Αριθμός Φύλλου 31 - Απρίλιος - Ιούνιος 2001 ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5 Αθήνα 11527

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΑ ΠΕΥΚΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΛΙΓΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΠΟΥ ΑΠΕΜΕΙΝΕ ΣΤΗ ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟ

* Εγκαταλειμένο και άχαρο παραμένει το καμένο άλσος στο λόφο της δεξαμενής. Τρεις φορές φυτεύτηκε και τις τρεις φορές ξεράθηκαν τα πευκάκια από αδιαφορία και έλλειψη νερού.

Φέτος ξαναφυτεύτηκε ένα μικρό κομμάτι και ας ελπίσουμε ότι δεν θα έχει την τύχη των προηγούμενων, αφού όπως μας διαβεβαίωσε ο Δήμαρχος και τα φυτά είναι πιο μεγάλα (ψημένα) για να πιάσουν και εγκατάσταση αυτόματου ποτίσματος με σταγονίδια έγινε.

*Τα λίγα Πεύκα που έχουν απομείνει στο τμήμα του λιμανιού προς τη θάλασσα, το χειμώνα έδιναν την εντύπωση ότι είχαν ξεραθεί. Την άνοιξη πρασίνισαν οι κορυφές και φαίνεται ότι έχουν ακόμα κάποια θέληση για ζωή. Όμως αν δεν τα προσέξουμε ΑΜΕΣΑ θα καταστραφούν και πολύ γρήγορα μάλιστα. Και ομορφαίνουν τόσο το τοπίο!

Πριν να είναι πολύ αργά κάτι πρέπει να γίνει για να σωθούν. Κάποιος ή κάποιοι αρμόδιοι πρέπει να ενδιαφερθούν, ο Δήμαρχος και το Δημοτ. Συμβούλιο προφανώς, και δε ζητούν μεγάλη φροντίδα: Λίγο σκάψιμο, λίγο καλό χώμα, λίγο πότισμα το καλοκαίρι και καταπολέμηση της κάμψιας. Για μας αν ξεραθούν τελείως, μια θα είναι η αιτία. Η ΑΔΙΑΦΟΡΙΑ της Δημοτικής Αρχής.

Συνέχεια στη σελ. 6

ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΣΥΝΕΤΑΙΡΙΣΜΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Ο Συνεταιρισμός αυτός της Αγχιάλου δίνει πάντοτε ενεργά το παρόν σε κάθε κοινωνική εκδήλωση. Αναλαμβάνει όχι μόνο την παρασκευή των παραδοσιακών αγχιαλίτικων εδεσμάτων, αλλά και το σερβίρισμα και τη γαστρονομική περιποίηση αυτών που παρευρίσκονται σ' αυτές τις δεξιώσεις.

Τελευταία γνωρίσαμε τη δεξιότητα των μελών του στη γιορτή του «ΕΥΓΕΝΕΙΟΥ» Δημοτ. Σχολείου, το βράδυ της 14ης Ιουνίου. Οι Αγχιαλίτισσες όμως αυτές του συνεταιρισμού χρειάζονται τη συμπαράσταση όλων μας.



Μέλη του Αγροτικού Συν/σμού Γυναικών στο πρατήριό τους με φόντο ποικίλα εδέσματα προϊόν της εργασίας τους

ΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΤΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗΝ ΠΑΛΙΑ ΑΓΧΙΑΛΟ

Μετά από την ευγενική πρόσκληση του Δημάρχου της Πομόριε για τις εορταστικές εκδηλώσεις της εορτής του Αγίου Γεωργίου της πόλης τους, ανταποκρινόμενοι σ' αυτή μετέβη αντιπροσωπεία του Δήμου μας στην πόλη τους, αποτελού-

μενη από τον Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Ηλία Καραπατάκη, τους Δημοτικούς Συμβούλους κ.κ. Προκόπη Καραγατσλή, Παύλο Δημόπουλο και Νικόλαο Στάνιο.

συνέχεια στη σελ. 2

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΕΤΕΡΟΔΗΜΟΤΕΣ ΨΗΦΟΦΟΡΟΥΣ

Από το Δήμο Νέας Αγχιάλου πήραμε την πληροφορία ότι:

Στις προσεχείς δημοτικές εκλογές οι Αγχιαλίτες που ζουν μακριά από το Δήμο Νέας Αγχιάλου (ετεροδημότες) δεν θα ψηφίσουν στη Νέα Αγχιάλο αλλά στο Δήμο που διαμένουν και στα δημοτολόγια του οποίου είναι εγγεγραμμένοι.

Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε με το Δήμο στο τηλέφωνο 0428 - 76206 και ζητείστε τον κ. Ανέστη Κλωνή ή την κ. Μελπομένη Ζαπάντη.

Προς το Δημοτ. Συμβούλιο Ν. Αγχιάλου

Κύριοι Αξιότιμοι Σύμβουλοι, Προ ημερών διαβάσαμε στην Εφημερίδα Καθημερινή ότι οι αναφερόμενοι 41 Δήμοι μόνον, έκαναν προσφυγή διαρμαρτυρίας για τις αντικειμενικές αξίες των ακινήτων της περιφέρειας των.

Δεν διαβάσαμε για την Ν. Αγχιάλο αν έκανε ο Δήμος μας προσφυγή. Μήπως οι αυξημένες τιμές που καθορίστηκαν ήσαν ικανοποιητικές για τον Δήμο της Ν. Αγχιάλου;

Δημ. Καραγατσλής

ΗΤΑΝ ΟΛΟΙ ΤΟΥΣ ΥΠΕΡΟΧΟΙ



Από την εκδήλωση του Αθλητικού Οργανισμού του Δήμου στην πλατεία της πόλης

Φιλότιμη και αποδοτική προσπάθεια καταβλήθηκε τη χρονιά που πέρασε, στον Αθλητικό Οργανισμό «Πρωτεσίλαος» του Δήμου Ν. Αγχιάλου. Η προσπάθεια αυτή έγινε από όλους τους συντελεστές του Οργανισμού και τους μαθητές με την άγρυπνη παρακολούθηση του υπεύθυνου του Αθλητικού Οργανισμού Δημοτ. Συμβούλου κ. Προκόπη Καραγατσλή.

Τα αποτελέσματα αυτής της προσπάθειας φάνηκαν στην εκδήλωση που έγινε το Σάββατο 16 Ιουνίου στην Κεντρική Πλατεία της πόλης. Εκεί μπροστά σε εκατοντάδες θεατές οι γυμναστές: Δέσποινη Μωραϊτίου, Κωτής Γεώργιος, Λόλα Μαίρη, Γκογκινούδης Τριαντάφυλλος, παρουσίασαν ένα καταπλητικό πρόγραμμα, δύο περίπου ωρών, μαζικού αθλητισμού και χορών (παραδοσιακών και σύγχρονων). Οι αθλητές και χορευτές που ήταν ηλικίας από 4 μέχρι 44 ετών παρουσιάστηκαν κατά ομάδες ίδιας ηλικίας και με διαφορετικό πρόγραμμα η κάθε μία. Όσοι είχαν την τύχη και παρακολούθησαν αυτή την ωραία

συνέχεια στη σελ. 2

ΤΑ ΝΕΑ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΜΑΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ

Η σχολική χρονιά 2000 - 2001 τελείωσε. Είναι πια παρελθόν. Όμως ο απόηχός της θα μένει για πολύ καιρό χαραγμένος στις καρδιές μαθητών, δασκάλων και γονέων, γιατί ήταν μια χρονιά μεστή. Μια χρονιά με επιτυχίες στη συνεργασία, στην πρόοδο, στην ευχάριστη και αποδοτική εργασία μέσα και έξω από το σχολείο.

Και τα δυό δημοτικά σχολεία της Ν. Αγχιάλου κατόρθωσαν να πάρουν μια θέση στο πρόγραμμα ΣΩΚΡΑΤΗΣ - COMENIUS. Για τα προγράμματα αυτά που χρηματοδοτούνται και από την Ευρωπαϊκή Ένωση στα πλαίσια της συνεργασίας και της κατανόησης των λαών της, έχουμε γράψει αρκετά σε προηγούμενα φύλλα της Εφημερίδας μας. Στις σχολικές γιορτές με τη λήξη των μαθημάτων έγιναν γνωστά τα μέχρι τώρα αποτελέσματα των δραστηριοτήτων αυτών που είναι σημαντικά.



Απονομή αναμνηστικών δώρων στους μαθητές της ΣΤ' τάξης του «Ευγένειου» Δημοτ. Σχολείου από την Πρόεδρο του Συλλόγου γονέων κ. Ψεύτογλου

ΕΥΓΕΝΕΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Η γιορτή έγινε το βράδυ στην πίσω αυλή του σχολείου που είχε διαμορφωθεί κατάλληλα με εξέδρα για τα σκετς των μαθητών και για την ορχήστρα και τραπέζια με καθίσματα για τους προσκεκλημένους. Παρατηρήθηκε μεγάλη κοσμοσυρροή. Γέμισε η αυλή

από καθήμενους και όρθιους. Κι αυτό γιατί η εκδήλωση εφέτος ήταν διαφορετική από τις συνηθισμένες. Εκτός από τα σκέτς των μαθητών που ήταν «ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΣΗ ΘΡΥΛΩΝ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΩΝ», όπως «Η αρπαγή της Ευρώπης», «Δαίδαλος και Ίκαρος»,

συνέχεια στη σελ. 2

ΗΤΑΝ ΟΛΟΙ ΤΟΥΣ ΥΠΕΡΟΧΟΙ

συνέχεια από σελ. 1

εκδήλωση θαύμασαν το ρυθμό, τη μουσική, την εκτέλεση και την έμπνευση (που αντανακλούσε στις φανταστικές στολές και στην πρωτοτυπία των ασκήσεων).

Παρουσιάστηκαν με ανάλογες στολές τμήματα:

Ρυθμικής, μπαλέτου, και ενόργανης γυμναστικής. Επίσης μοντέρνων και παραδοσιακών χορών.

Η έκπληξη της εκδήλωσης ήταν το τμήμα παραδοσιακών χορών ενηλίκων, όπου Αγχιαλίτισσες με παραδοσιακές στολές παρουσίασαν νησιώτικους χορούς (Συληβριανός - Βλάχα Νάξου - Πηδηχτός Ρόδου - μπάλος). Το τμήμα παραδ. χορών ενήλ. υπόσχεται ότι θα μας παρουσιάσει κι άλλες εκπλήξεις στο μέλλον, αφού τα μέλη του αποτελούνται από σοβαρές Αγχιαλίτισσες που έχουν το πλεονέκτημα της διάρκειας και δεν θα αλλάσουν, κάθε ένα ή δυο χρόνια, όπως γίνεται με τους έφηβους.

Στο τέλος απονεμήθηκαν στους αθλητές τιμητικά διπλώματα και στους γυμναστές αναμνηστικές πλακέτες.

Η εφημερίδα «ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ» εκφράζει τα θερμά συγχαρητήρια στον Αθλητικό Οργανισμό και εύχεται να μας παρουσιάσει και στο μέλλον τέτοιες ωραίες εκδηλώσεις.

Πριν κλείσουμε αυτή την περιγραφή δεν πρέπει να ξεχάσουμε και τους χορηγούς αυτής της εκδήλωσης που χωρίς τη συμβολή τους τα αποτελέσματα θα ήταν λιγότερο εντυπωσιακά: Χορηγοί:

ΚΑΦΕ ΜΠΑΡ «ΤΟ ΡΟΔΟΝ», INTERNET KAFE, «ΚΟΛΩΝΗΣ Λ.» ΟΥΖΕΡΙ «ΤΟ ΓΙΟΥΣΟΥΡΙ», ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΑ COODY'S, ΚΑΒΑ ΠΟΤΩΝ ΚΑΡΛΟΣ Β', ΤΗΛΕΟΡΑΣΗ ΑΣΤΡΑ, ΑΓΡΟΤΙΚΟΣ ΣΥΝ/ΜΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ «ΑΧΕΛΩ»

ΤΑ ΝΕΑ ΤΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΩΝ ΜΑΣ ΣΧΟΛΕΙΩΝ



Ο κόσμος παρακολουθεί τις εκδηλώσεις στο «Βαρνάλειο»
Δημοτ. Σχολείο στη γιορτή των εξετάσεων
Σε πρώτο πλάνο οι φιλοξενούμενοι δάσκαλοι από χώρες της Ε.Ε.

συνέχεια από σελ. 1

«Οι Καλικάντζαροι» και άλλα..., που υλοποιούσαν τους στόχους του προγράμματος «ΣΩΚΡΑΤΗΣ». Οι μαθητές παρουσίασαν και παραδοσιακούς και λαϊκούς χορούς.

Η γιορτή εξελίχτηκε σε λαϊκό πανηγύρι μια και υπήρχε ωραία μουσική και τραγούδια από τη «ΒΟΛΙΩΤΙΚΗ ΚΟΜΠΑΝΙΑ» (σε κάποια φάση τραγούδησε αφιλοκερδώς και η Αγχιαλίτισσα καλλιτέχνιδα Μίτσα Αποστολοπούλου), ορεκτικά και παραδοσιακά εδέσματα από τον «Αγροτικό Συνεταιρισμό Γυναικών» Ν. Αγχιάλου, ο οποίος είχε αναλάβει και το σερβίρισμα.

Στην εκπληκτική αυτή εκδήλωση εκτός από τους δασκάλους και τους γονείς των μαθητών παραβρέθηκαν οι προϊστάμενοι των εκπαιδ. αρχών της περιφέρειας και οι αρχές της πόλης μας.

Επίσης ξεχωριστή θέση είχε η παρουσία οκτώ εκπαιδευτικών από τις χώρες της Ε.Ε. Αυστρία, Φινλανδία και Γαλλία, οι οποίοι ήρθαν και αντάλλαξαν απόψεις με τους δικούς μας δασκάλους. Έμειναν στη Ν. Αγχιάλο περίπου δέκα μέρες, παρακολούθησαν την εργασία που γίνεται στο σχολείο και αντάλλαξαν ιδέες και απόψεις για τον αποδοτικότερο, τρόπο διεξαγωγής της διδασκαλίας και την κατανόηση των λαών με διαφορετικό πολιτισμό.

Όλοι έμειναν κατενθουσιασμένοι και μίλησαν με τα κολακευτικότερα λόγια για την Ελλάδα και τη Ν. Αγχιάλο.

Την όλη εποπτεία είχε ο δάσκαλος του σχολείου Δημήτρης Σιαματάς, και ο Δ/ντής Χρ. Σακκομήτριος στους οποίους αξίζουν θερμά συγχαρητήρια και έπαινοι.

ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΙΤΙΣΣΑ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ

Η συμπατριώτισσά μας Γκινίδη Παναγιώτα του Κων/νου διπλωματούχος μηχανικός έκανε επιτυχείς μεταπτυχιακές σπουδές εξειδίκευσης: «Προστασία περιβάλλοντος και βιώσιμη ανάπτυξη» στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και μετά την αποφοίτησή της αναγορεύτηκε διδάκτωρ.

Τέτοιοι νέοι τιμούν τη Ν. Αγχιάλο και πρέπει να γίνουν παράδειγμα προς μίμηση.

Εμείς δεν έχουμε παρά να ευχηθούμε στη νέα επιστήμονα «Καλή σταδιοδρομία» και συνεχή επιστημονική και επαγγελματική άνοδο.

ΠΡΙΝ ΑΠΟ 8 ΧΡΟΝΙΑ Η ΧΟΡΩΔΙΑ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Με πολλή ευχαρίστηση μάθαμε ότι στη Νέα Αγχιάλο δημιουργήθηκε μικτή χορωδία, που έχει σκοπό να παρουσιάσει σύγχρονα και παλιά τραγούδια, με μαέστρο το Βολιώτη γνωστό μουσικό Βασίλη Παναγιωτόπουλο.

Στη Ν. Αγχιάλο, που έχει μεγάλη μουσική παράδοση ήταν πολύ αισθητή η έλλειψη μιας τέτοιας χορωδίας. Ευχόμαστε ευόδωση του έργου της και πολλές επιτυχίες.

Η χορωδία εμφανίστηκε στη γιορτή του κρασιού και στη Σούρπη του Αλμυρού όπου εντυπωσίασε, καταχειροκροτήθηκε και προκάλεσε ευμενέστατα σχόλια. Ελπίζουμε ότι θα συνεχίσει τη δραστηριότητά της, πλουτίζοντας το ρεπερτόριό της και με παλιές καντάδες πολύ αγαπητές στους Αγχιαλίτες.

Φύλλα: 1 και 4 της Εφημ. «ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ»

ΒΑΡΝΑΛΕΙΟ 2ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Στη γιορτή που έγινε το απόγευμα 15.6.2001 στο προαύλιο του σχολείου έδειξε ότι, εκτός από το συνηθισμένο πρόγραμμα διδασκαλίας, υλοποιήθηκαν και δύο ειδικά προγράμματα τη χρονιά που πέρασε: Το πρόγραμμα «περιβαλλοντικής εκπαίδευσης» και το πρόγραμμα «Σωκράτης - COMENIUS».

Εκτός αυτών υπήρξε και τρίτη έκπληξη: Η μετονομασία του Σχολείου από 2ο Δημοτικό σε «Βαρνάλειο Δημοτικό Σχολείο Νέας Αγχιάλου», για να τιμηθεί ο αείμνηστος λογοτέχνης Κώστας Βάρναλης που από τη μητέρα του έλκει την καταγωγή από την Π. Αγχιάλο. Γι' αυτό και πολλά από τα τραγούδια και τα σκετς των μαθητών αναφέρονταν στον αξιόλογο λογοτέχνη αλλά και στον αθλητισμό εν όψη της Ολυμπιάδας του 2004. Στα πλαίσια του προγράμματος ΣΩΚΡΑΤΗΣ κεφάλαιο «COMENIUS» ΔΡΑΣΗ 1, το Βαρνάλειο 2ο Δημ. Σχ. Ν. Αγχιάλου, συνεργάστηκε με 3 άλλα σχολεία, ένα συντονιστικό «Don Bartolomeo Grazioli» από το Revere της Ιταλίας, δεύτερο εταιρικό EB1 No 2 CORROIOS από την Πορτογαλία και τρίτο εταιρικό Ysgol Porth y Felin από την Αγγλία με θέμα: «ΚΑΘΑΡΟ, ΔΡΟΣΕΡΟ, ΓΛΥΚΟ ΝΕΡΟ...». Στις εκδηλώσεις και των δυο σχολείων οι σύλλογοι γονέων και κηδεμόνων πρόσφεραν στους τελειόφοιτους μαθητές ωραία αναμνηστικά δώρα και από το Σύλλογο των Αγχιαλιτών της Αθήνας έπαινοι και λογοτεχνικά βιβλία.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΤΕΣ

συνέχεια από σελ. 1

Την αντιπροσωπεία του Δήμου συνόδευσε και ο Επιχειρηματίας κ. Γεώργιος Σακκούλας, που είχε συνομιλίες με τον Δήμαρχο της Πομόριε, για την κατασκευή και λειτουργία εργοστασίου πλαστικών ειδών.

Από Βουλγαρικής πλευράς η πρόταση έτυχε ευρύτατης αποδοχής, αφού αναμένεται να συντελέσει στην οικονομική ανάπτυξη της περιοχής και στη δημιουργία πηγής εισοδήματος για τους κατοίκους.

Με την κίνηση αυτή ο Δήμος Νέας Αγχιάλου ελπίζει ότι θα αρχίσει να πραγματοποιείται στην περιοχή μια σοβαρή επενδυτική δραστηριότητα, βγάζοντάς τη από το οικονομικό αδιέξοδο στο οποίο βρίσκεται τα τελευταία χρόνια.

Επισκεφθήκαμε το Σύλλογο Ελληνοβουλγαρικής Φιλίας και το Ελληνικό Σχολείο της πόλης.

Ο εορτασμός του Αγίου Γεωργίου έγινε με μεγάλη επισημότητα και λαμπρότητα.

ΕΠΙΤΥΧΗΣ Η 6η ΧΟΡΩΔΙΑΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΝΕΑΣ ΑΓΧΙΑΛΟΥ

- Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε η 6η Χορωδιακή Συνάντηση Νέας Αγχιάλου, το Σάββατο το βράδυ, στο «Δράγνιο» Θέατρο του Δημαρχιακού Μεγάρου.

Η συμμετοχή του κόσμου ήταν εντυπωσιακή, καθώς το φιλόμουσσο κοινό, κατέκλυσε και τους εξωτερικούς χώρους του Θεάτρου, που φάνηκε μικρό να ανταποκριθεί σε τόσο λαοφιλείς μουσικές εκδηλώσεις.

Στο Φεστιβάλ πήραν μέρος 3 χορωδίες, η Χορωδία Αταλάντης που διηύθυνε η κ. Αντιγόνη Κερετζή. Η Χορωδία του Δήμου Τρικάλων σε διεύθυνση της κ. Ελένης Ζιάκα και η Χορωδία του Δήμου Ν. Αγχιάλου σε διεύθυνση του κ. Γιώργου Διαμαντόπουλου.

Εκτελέσθηκαν έργα από όλα τα φάσμα του χορωδιακού τραγουδιού, αρχίζοντας από προκλασική μουσική, μέχρι εναρμονίσεις δημοτικών τραγουδιών αλλά και έντεχνων Ελλήνων συνθετών.

Το φιλόμουσσο κοινό έμεινε απόλυτα ικανοποιημένο από την ποικιλία του ρεπερτορίου και την άψογη μουσική παρουσία όλων των μελών των Χορωδιών.

Οι δε υπεύθυνοι του Πολιτιστικού Οργανισμού της Ν. Αγχιάλου αλλά και ο Δήμαρχος κ. Δράγνης, υποσχέθηκαν να συνεχίσουν την σκληρή δουλειά που κάνουν στον τομέα αυτό.

ΟΙ ΕΤΗΣΙΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΤΟΥ ΑΘΛΗΤ. ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ «ΠΡΩΤΕΣΙΛΑΟΣ»

Με μεγάλη επιτυχία και χωρίς κανένα πρόβλημα διεξήχθησαν οι αγώνες Στίβου των Δημοτικών Σχολείων που διοργάνωσε ο Αθλητικός Οργανισμός του

Δήμου Νέας Αγχιάλου υπό την αιγίδα της Οργανωτικής Επιτροπής Σχολικών Αγώνων Α/θμιας και Β/θμιας Εκπ/σης Μαγνησίας την Τετάρτη 16 Μαΐου 2001 στο Αθλητικό Παραλιακό Κέντρο της πόλης.

Τα παιδιά της Ε' και ΣΤ' τάξης αγωνίστηκαν 1. Δρόμος 50 μέτρων, 2. Δρόμος 600 μέτρων. 3. Άλμα σε μήκος

4. Ρίψη ελαστικής σφαίρας.

Μετά το τέλος των αγώνων δόθηκαν στα παιδιά αναψυκτικά και Τιμητικά Διπλώματα και οι νικητές από κάθε αγώνισμα βραβεύτηκαν με μετάλλια.

Οι τρεις πρώτοι νικητές από το κάθε αγώνισμα έλαβαν μέρος στους Γ' Πανμαγνησιώτικους Αγώνες Στίβου που πραγματοποιήθηκαν το Σάββατο 26 Μαΐου 2001 στο Εθνικό Στάδιο Βόλου, στους οποίους προκρίθηκαν οι:

Παπαγεωργίου Χαρούλα στην 3η θέση στην Ρίψη Ελαστικής Σφαίρας κορασίδων

Αντωνίου Φωτεινή στην 6η θέση στο Άλμα σε μήκος κορασίδων

Αλεξανδρόπουλος Άγγελος στην 6η θέση στα 600 μ. αγορών

ΑΝΤΑΜΩΜΑ ΘΡΑΚΩΝ ΣΤΗ ΜΟΝΗ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΞΕΝΙΑΣ

Μεγάλη επιτυχία με πλήθος κόσμου, πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 13/5/2001 η εκδήλωση του εορτασμού των 81ω «ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ» υπό την αιγίδα του μακαριότατου Αρχιεπισκόπου Αθηνών και πάσης Ελλάδος κ. Χριστόδουλου, στην Ιερά Μονή Παναγίας Ξενιάς Αλμυρού.

Στην εκδήλωση έκανε την εμφάνισή του μεταξύ άλλων και το Χορευτικό Συγκρότημα του Δήμου Νέας Αγχιάλου, με Χοροδιδάσκαλο τον κ. Γκογκινούδη Τριαντάφυλλο.

Το Χορευτικό του Δήμου, συμμετείχε για πρώτη φορά στο «αντάμωμα Θρακών» και ξεχώρισε, αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις στους παρευρισκόμενους για την άψογη παρουσία.

Μετά την εκδήλωση ήρθε στο Δήμο το παρακάτω έγγραφο:

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΘΡΑΚΩΝ ΝΟΜΟΥ ΜΑΓΝΗΣΙΑΣ
Βόλος 14.5.2001

Εκφράζουμε τις θερμές μας ευχαριστίες για τη συμμετοχή σας στον εορτασμό των «81ω ΕΛΕΥΘΕΡΙΩΝ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ» και του «Ε' Ανταμώματος των Θρακών» που πραγματοποιήθηκαν με επιτυχία στην Ιερά Μονή της Παναγίας Ξενιάς στις 13 Μαΐου 2001 υπό την Αιγίδα του Μακαριωτάτου Αρχιεπισκόπου Αθηνών & Πάσης Ελλάδος και Επίτιμου Προέδρου του Συλλόγου μας κ. Χριστοδούλου.

Στην επιτυχία της εκδήλωσης συντελέσατε και εσείς με τη μαζική σας συμμετοχή και ελπίζουμε την επόμενη χρονιά να συνεορτάσουμε και πάλι στον ίδιο ιερό χώρο με μεγαλύτερη προσέλευση.

συνέχεια στη σελ. 3

ΚΙΝΗΣΗ ΛΗΞΙΑΡΧΕΙΟΥ

ΓΑΜΟΙ

- Πλατής Δημήτριος του Απόστ. Μπένου Χρυσάνθη του Γεωργίου (21.4.2001)
- Μπολιός Δημήτριος του Μιχ. Τερτίπη Αγγελική του Κων/νου (28.4.2001)
- Βόγιας Νικόλαος του Γεωργίου Λιούλια Ιωάννα του Κλεάνθη (16.5.2001)

ΓΕΝΝΗΣΕΙΣ

- Ντούμα αβάππιστη του Στυλιανού (23.3.2001)
- Κολοβού αβάππιστη του Αθανασίου (12.3.2001)
- Σκαρλάτος αβάππιστος του Δημητρίου (5.3.2001)
- Σταντσούρης αβάππιστος του Αδαμαντίου (3.4.2001)
- Βασιλός αβάππιστος του Κων/νου (30.3.2001)

ΒΑΠΤΙΣΕΙΣ

- Γιαννακού Καλλιόπη του Παύλου
- Ρετζέπι Αναστασία του Αρντιάν
- Ατζάρης Γεώργιος του Αθανασίου
- Γουλομήτρου Αναστασία του Δημητρίου
- Γκμπεμετονού Σαντάλ - Ερνεστίν - Ζωή του Απολλιναιρ

- Στέκα Ευαγγελία του Αλεξάνδρου
- Αντωνιάδη Ασπασία του Χαράλαμπους
- Τσάμης Γεώργιος του Ιωάννη
- Παραμάνα Ουρανία - Ραφαέλα του Κων/νου

ΘΑΝΑΤΟΙ

- Προδρόμου Ελένη συζ. του Δημοσθένη ετών 94
- Σαμαρά Μαρία συζ. του Κων/νου ετών 77
- Χαντή Γεωργία συζ. του Ιωάννη ετών 76
- Μαντζίκος Γεώργιος του Αλεξάνδρου ετών 87
- Καραλόπουλος Γεώργιος του Δημητρίου ετών 77
- Μηδειάτη Αργυρώ συζ. του Αθανασίου ετών 75
- Τσακόγια Λευκοθέα του Σταύρου ετών 74
- Λατσός Κοσμάς του Ιωάννη ετών 95
- Νιφόρου Κωνσταντία συζ. του Βασιλείου ετών 45
- Τιμπλαλέξης Ευάγγελος του Αχιλλέα ετών 80
- Σαρρής Δημήτριος του Κων/νου ετών 76

Ο Ληξίαρχος
ΑΝΕΣΤΗΣ ΚΛΩΝΗΣ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ ΚΑΙ ΕΝΙΣΧΥΣΕΙΣ
ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Καραστάθης Γιάννης	3.000
Σταντσούρης Βασίλης στη μνήμη του αδελφού του Γιάννη	5.000
Μπεκερτζή Καλλιόπη	10.000
Κοκκίνου Ελένη	3.000
Τοκαλής Νικόλαος	5.000
Σούκου - Σαμακοβλή Παρ.	5.000
Κολώνης Γεώργιος	2.000
Κλωνής Ανέστης	5.000
Ζιώγα Λίτσα	2.000
Κορφιάτη Αφροδίτη	1.000
Τόλιας Δημήτριος	1.000
Τζουμερκιώτης Κώστας	1.000
Χασιώτης Γεώργιος	1.000
Πανάγου Σταυρούλα	2.000
Θεοχαράκη Ευανθία	10.000
Παπαθεοχάρη Κική	2.000
Αναστασόπουλος Ευάγγ.	2.000
Καραντενίζης Μανώλης	1.000
Διαμαντίνιας Θεολόγος	5.000
Κοκωνίδης Βασίλειος	3.000
Γκινίδης Κώστας	5.000
Σακκομήτρος Χρήστος	10.000
Γκινίδης Κυριάκος	2.000
Αιμονιώτης Φάνης	1.000
Ζώτης Γεώργιος	1.000

Κουτμάνης Γεώργιος	1.000
Σωτηρόπουλος Βάιος	1.000
Σπύρου Σπύρος	5.000
Θεοχαρόπουλος Σωτήριος	1.000
Κιλμπασάνης Παντελ.	1.000
Καρουκανίδης Αλέκος	5.000
Δερδελάκος Τζανέτος	5.000
Γραμματίκας Ευάγγελος	5.000
Κοντοβάς Ιγνάτιος	2.000
Αποστολόπουλος Σπύρος	2.000
Χρυσούλιας Μιχάλης	2.000
Κολοκοτρώνης Χρήστος	2.000
Σαρρής Δημήτριος	2.000
Κοντός Πελάγιος	1.000
Τσάμη Άννα	2.000
Παρθένης Εμμανουήλ	1.000
Κανιώρου Μαίρη	10.000
Ραφτόπουλος Γαβριήλ	5.000
Πολυβρόχου - Βασιλού Ελένη	1.000
Καρατάσος Λάμπρος	2.000
Μπαξεβανάκη Άννα	5.000
Αποστολόπουλος Ντίνος	1.000
Μαρμαρά Χαρίκλεια	3.000
Γαριφαλογιάννης Κων.	2.000

ΑΠΟΡΙΕΣ
ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

Δεν ξέρω πώς να εξηγήσω μερικά πράγματα σε μας τους νέους ανθρώπους; Όλα μας ενοχλούν, όλα μας πειράζουν: Ο διπλανός μας, οι συγγενείς μας, οι γονείς μας, οι γέροι μας, όπως συνηθίζουν να τους λένε μερικοί νέοι. Μέχρι και η εφημερίδα τους ενόχλησε ότι γεροντοκρατείται. Ελεύθερα είναι όμως να γράφουν όλες οι ηλικίες, αλλά είπαμε, όλα μας ενοχλούν. Μεγαλώσαμε τώρα. Ποιός ακούει τους γονείς τη συμβουλή τους; Της αλλάξαμε όνομα τη λέμε «καταπίεση»ας είναι η λέξη αυτή για μας (ΑΓΑΠΗ). Α-ναρτηθήκαμε ποτέ πώς μας μεγάλωσαν, πώς δώσαν τα καλύτερά τους χρόνια για μας; Κι αν λένε και κάτι, εμείς με την αγάπη μας να τους διορθώνουμε και μή νομίζουμε εμείς μόνο θέλουμε απ' αυτούς. Αγάπη θέλουν κι αυτοί, τη δική μας αγάπη απ' τα παιδιά τους. Να δίνουμε στους γονείς μας και στους συνανθρώπους μας την αγάπη και το χαμόγελό μας να μην είμαστε σκυθρωποί. Το χαμόγελο γίνεται γέφυρα που ενώνει τους ανθρώπους.

Ο άνθρωπος για να κάνει αυτά και άλλα πολλά πράξη, πρέπει, πρώτα να σεβαστεί τον εαυτό του και μετά να σεβαστεί και τους άλλους.

Μια Αγχιαλίτσα που σέβεται τον τόπο της, τις παραδόσεις και τους μεγαλύτερους.

ΓΡΑΜΜΑΤΑ
ΑΝΑΓΝΩΣΤΩΝ ΜΑΣ

Αθήνα, 10.4.2001
Κύριε Κιλμπασάνη,
Είμαι συμπατριώτισσά σας και διαμένω στην Αθήνα από το 1983. Η ψυχή και τα συναισθήματά μου όμως έχουν παραμείνει στον ευλογημένο τόπο μας, άσχετα αν οι συνθήκες και οι περιστάσεις μας έχουν ξενιτέψει.
Θα ήθελα να σας πω ότι σε σάς και στην Εφημερίδα σας (εφημερίδα μας) χρωστάμε πολλά γιατί δεν μας αφήνει να ξεχάσουμε τις ρίζες μας, που τόσο πολύ τις έχουμε ανάγκη. Έτσι θα ήθελα να ευχηθώ σε εσάς και στους συνεργάτες σας υγεία, καλές γιορτές και πάντα να παίρνουμε την Εφημερίδα μας με τα συναισθήματα εκείνα που κάποιοι μοναχικοί οδοιπόροι αντικρίζουν μια όαση μέσα στο θερμικόπιο της απομόνωσης και της καθημερινότητας.

ΤΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΤΟΥΣ ΔΗΜΟΤΕΣ

συνέχεια από σελ. 2



Το χορευτικό του Δήμου Ν. Αγχιάλου στο αντάμωμα των
Θρακών στο μοναστήρι της Παναγίας Ξενιάς

ΨΗΦΙΣΜΑ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Νέας Αγχιάλου, στη συνεδρίασή του της 5ης Ιουνίου 2001, εκφράζοντας το εύλογο ενδιαφέρον του, μετά τα τελευταία δημοσιεύματα σχετικά με τη μη υλοποίηση του έργου Ζεύξης του Μαλιακού Κόλπου, αποφασίζει ομόφωνα
Ζητά από την Ηγεσία του Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων την υλοποίηση του έργου Ζεύξης του Μαλιακού Κόλπου, δεδομένου ότι το έργο αυτό είναι εθνικής σημασίας, διότι θα συντομεύσει τη διαδρομή της ε-

θνικής οδού Αθηνών - Θεσσαλονίκης κατά 44 χιλιόμετρα και θα συμβάλει ευνοϊκά στην οικονομία της χώρας.

Ο Δήμος Νέας Αγχιάλου, ως Οργανισμός Τοπικής Αυτοδιοίκησης, που θέλει να συμβάλει στην εθνική προκοπή και ανάπτυξη, θα συμμετέχει σε μελλοντικές κινητοποιήσεις που τυχόν θα πραγματοποιηθούν για την υποστήριξη υλοποίησης του έργου αυτού.

Το παρόν ψήφισμα θα κοινοποιηθεί στον κ. Υπουργό Π.Ε.Χ.Δ.Ε., στον κ. Νομάρχη Μαγνησίας και θα δημοσιευθεί στον Τοπικό Τύπο.

ΕΝΕΡΓΕΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΓΙΑ ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ ΕΡΓΑ
ΣΤΗΝ ΑΓΧΙΑΛΟ

Την Τετάρτη 14 Ιουνίου 2001 ο Δήμαρχος Νέας Αγχιάλου κ. Γεώργιος Δράγνης επισκέφθηκε τον Γενικό Γραμματέα του Υπουργείου Πολιτισμού κ. Κων/νο Καρτάλη, προκειμένου να συζητήσει και να διεκδικήσει την κατασκευή έργων στον Δήμο Νέας Αγχιάλου ενόψει της Ολυμπιάδας 2004.

Ο κ. Δράγνης ανέφερε στον κ. Καρτάλη ότι η θέση της πόλης, η ωραία παραλία της με μαύρη άμμο, το χαρακτηριστικό λιμανάκι - αρχαίο λιμάνι της πόλης Πυράσου - και το αρχαιολογικό ενδιαφέρον που παρουσιάζει η πόλη είναι σημαντικά και ότι στη διοργάνωση της Ολυμπιάδας 2004 η Νέα Αγχίαλος μπορεί να προσφέρει ουσιαστικά, με την προϋπόθεση ότι θα κατασκευασθούν τα απαραίτητα έργα υποδομής και τουριστικής ανάπτυξης.

Μεταξύ των έργων που πρότεινε είναι η αξιοποίηση και ανάδειξη των αρχαιολογικών χώρων της Νέας Αγχιάλου, στην οποία από πολλές δεκαετίες και μέχρι σήμερα, διενεργούνται εκτεταμένες ανασκαφές, από την Αρχαιολογική Υπηρεσία, κατά τις οποίες η αρχαιολογική σκαπάνη έφερε στο φως ανεκτίμητους αρχαιολογικούς θησαυρούς, με κυριότερες τις εννέα παλαιοχριστιανικές βασιλικές που είναι τεράστια οικοδομικά συγκροτήματα, μοναδικής αρχαιολογικής, αρχιτεκτονικής και καλλιτεχνικής αξίας.

Μέχρι σήμερα δεν έχει γίνει καμιά αναστήλωση των μνημείων που έχουν αποκαλυφθεί, ενώ θα μπορούσαν να αξιοποιηθούν, να αναδειχθούν και να συμβάλουν στην περαιτέρω ανάπτυξη της πόλης.

Επίσης στο Δημοτικό Διαμέρισμα Μικροθηβών αποκαλύφθηκε στις αρχές της δεκαετίας του 1990 το Θέατρο των αρχαίων Φθιωτίδων Θηβών, το οποίο θα πρέπει να αναστηλωθεί και να γίνει επισκέψιμο για το κοινό.

Ο κ. Δράγνης επεσήμανε ότι ενώφει της Ολυμπιάδας και επειδή στην πόλη του Βόλου θα πραγμα-

τοποιηθούν ολυμπιακά αθλήματα, η Νέα Αγχίαλος πρέπει να αντιμετωπισθεί με ιδιαίτερο ενδιαφέρον από πλευράς εκτέλεσης έργων υποδομής, δεδομένου ότι η διακίνηση αθλητών και επισκεπτών θα γίνεται από το Πολιτικό Αεροδρόμιο Νέας Αγχιάλου. Ως εκ τούτου, έργο άμεσης προτεραιότητας είναι η διαπλάτυνση της οδού προσπέλασης προς την Πύλη του Αεροδρομίου, το οποίο θα μπορούσε να ενταχθεί στο Πρόγραμμα Επέκτασης του Πολιτικού Αεροδρομίου.

Απαραίτητη είναι και η αντικατάσταση όλων των φωτιστικών σωμάτων κατά μήκος της εθνικής οδού στο τμήμα της που βρίσκεται εντός της πόλης, τα οποία έχουν τοποθετηθεί πριν από πολλά χρόνια και τα οποία έχουν καταστραφεί, με αποτέλεσμα να μην υπάρχει επαρκής φωτισμός και να προκαλούνται αρκετά τροχαία ατυχήματα, καθώς και η σηματοδότηση των κεντρικών κόμβων κατά μήκος του τμήματος της εθνικής οδού που διέρχεται από τη Νέα Αγχίαλο.

Ο Δήμαρχος επέδωσε στον κ. Καρτάλη αντίγραφο απόφασης του Δημοτικού Συμβουλίου Νέας Αγχιάλου, στην οποία αναφέρονται τα έργα που προτείνει ο Δήμος να ενταχθούν στο Πρόγραμμα «Αθλητικές Υποδομές ΕΛΜΑΔΑ 2004» και τον ενημέρωσε ότι ο Δήμος Νέας Αγχιάλου διαθέτει ιδιόκτητη παραλιακή έκταση 400 στρεμμάτων στη θέση «Λόγγος», η οποία έχει πρόσωπο 700 μέτρων στην παραλιακή ζώνη και που είναι κατάλληλη για την κατασκευή αθλητικών εγκαταστάσεων και υποδομών για την εξυπηρέτηση των αθλητών που θα λάβουν μέρος στα Ολυμπιακά Αθλήματα που θα γίνουν στο Βόλο.

Ο Γενικός Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού διαβεβαίωσε τον κ. Δράγνη ότι η Νέα Αγχίαλος έχει ενταχθεί στο πρόγραμμα κατασκευής αθλητικών έργων εν όψει της Ολυμπιάδας 2004 και ότι θα μελετήσει και τις νέες προτάσεις του Δήμου, τις οποίες κατ' αρχήν αντιμετώπισε θετικά.

Εκ του Δήμου

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

Πρός την Εφημερίδα ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ Αθήνα

Στα πλαίσια της τακτικής μας πλέον επικοινωνίας θέλουμε να ενημερώσουμε τους συντοπίτες μας για τις νέες δραστηριότητες του Συλλόγου μας. Όπως εσείς -μακριά από την προγονική γη- αγωνίζεσθε, με τον Σύλλογο και την εφημερίδα, για την διατήρηση ηθών, εθίμων και παραδόσεων έτσι και μεις από το δικό μας μετερίζι προσπαθούμε να βάλουμε ένα λιθαράκι στο οικοδόμημα της παράδοσής μας. Για να τιμήσουμε τους πρόσφυγες προγόνους αναβιώσαμε τα χαμένα μέσα στα βάθη της ιστορικής μας πορείας, έθιμα του Κλείδωνα και

τις φωτιές του Αη - Γιάννη στις 23 Ιουνίου το βράδυ.

Ο πάντα πρόθυμος και ακούραστος συμπαραστάτης του Συλλόγου μας εκλεκτός Αγχιαλίτης Γεωργ. Διονυσίου, ο οποίος έχει τόσο εμπειρισταγωμένα ασχοληθεί με τη λαογραφία του τόπου μας, έκανε μια ομιλία για τα δρώμενα των ημερών. Αναφέρθηκε στις παραδόσεις και στην συνείδητά τους, από την παλιά στην νέα πατρίδα και για όσα πρέπει να γίνουν για να μη χαθούν αυτές. Για να τιμήσουμε την όλη δουλειά του τού προσφέραμε ένα αναμνηστικό δώρο, δείγμα της μεγάλης ε-

κτίμησης του Συλλόγου μας στο πρόσωπο του ακατάβλητου προσφυγικού ανθρώπου που λέγεται Γεωργ. Διονυσίου. Πνεύματα σαν τον Γεωργ. Διονυσίου, τον άξιο δάσκαλο Θαν. Κιλμπασάνη και άλλους άξιους συντοπίτες μας αποτελούν τιμή και περηφάνεια για την Αγχίαλο.

Με τα στιχάκια -τα τόσα πετυχημένα- συνεχίσθηκε η μικρή εκδήλωσή μας. Μέσα από το μπακράτσι με το αμίλητο νερό σκεπασμένο με κόκκινο πανί βγάλαμε τα σουμάδια, δαχτυλίδια, σκουλαρίκια. Όλες οι κυρίες περιμένουν με ανυπομονησία να ακούσουν

συνέχεια στη σελ. 4

ΑΡΧΑΙΟ ΘΗΣΑΥΡΟΙ

- σύγχρονοι θησαυροί

Όση ευαισθησία, κατανόηση και δικαίωση δείξατε εσείς οι πολιτικοί στην Ισότητα, Αξιοκρατία, Ισονομία στα χαμηλά κοινωνικά στρώματα της πατρίδας μας (στο στένεμα της ψαλίδας), άλλη τόση θα δείξουν οι ξένοι, η Παγκόσμια Κοινότητα -ίσως αυτοί κάποτε δείξουν- για την επιστροφή των αρχαίων θησαυρών μας. Μέγιστες ευθύνες φέρνουν η Κυβέρνηση, η Αξιωματική Αντιπολίτευση, τα πολιτικά κόμματα, οι δημοσιογράφοι.

Πατρίδα σαν τον ήλιο σου

Με το ίδιο επίμονο, φλογερό ενδιαφέρον να διαφημίζουμε τις θάλασσες, τις ακρογιαλιές, τα πανέμορφα νησιά μας, την ηλιόλουστη χώρα μας, το μοναδικό, το γοητευτικό, το ακαταμάχητο, το πανέμορφο Πήλιο, για να ζωντανέψει η παραμελημένη Μαγνησία μας. Κι αυτό για δύο βασικούς λόγους:

- Για εισαγωγή τουριστών
- Για εξαγωγή των νόστιμων, αινιγματικών προϊόντων μας. Είναι γευστικότερα τα προϊόντα μας, γιατί αναπτύσσονται και νοστιμεύουν κάτω από ιδανικές, φυσικές συνθήκες: ηλιοφάνεια, γεύση, χρώμα, αγνότητα, που χαρίζουν υγεία, νοστιμιά, μακροζωία.

Ο ποιητής μας μας άφησε τη φλογερή κληρονομιά του «ΠΑΤΡΙΔΑ ΣΑΝ ΤΟΝ ΗΛΙΟ ΣΟΥ». Εμείς μείναμε παθητικοί θεατές. Μας φέρνουν τρίτους στη μακροζωία σ’ όλη την ανθρωπότητα. Ανεκμετάλλευτο κι αυτό.

Κοινά εθνικά Προγράμματα στα Μ.Μ.Ε.

- Χρειάζεται μια ασταμάτητη προσπάθεια με μόνο σύνθημα: εκπαίδευση, εργασία, ποιότητα, παραγωγικότητα, ανταγωνιστικότητα.
- Με παράδειγμα το πρόσφατο τρανταχτό διαφημιστικό ατού, που μας προσφέρεται για μια παγκόσμια, διαφημιστική καμπάνια, με οργάνωση, ταχύτητα, επιδέξιους χειρισμούς, να περάσουμε σε όλη την ανθρωπότητα τα ακαταμάχητα ατού μας, τα προϊόντα μας.
- Η πρόσφατη ανακοίνωση των Άγγλων και Ιαπώνων επι-

πρωταγωνιστικό ρόλο θα παίζουν και πρέπει να παίζουν ασταμάτητα, επίμονα, μόνιμα διαφημιστικά γκρουπ, οι καλλιτέχνες, οι πνευματικοί άνθρωποι, οι απλοί ταξιδιώτες. Πλατεία ενημέρωση σε όλη την υφήλιο, αλλά και μεμονωμένα σε εξέχουσες προσωπικότητες, που δείχνουν ευαισθησία στον πολιτισμό μας. Σλόγκαν στα χείλη όλων μας, **η επιστροφή των Ελγίνειων μαρμάρων.**

Αν εκμεταλλευόμασταν και στηριζόμασταν στα ασύγκριτα αυτά δύο ατού, θα έπρεπε να είχαμε προ πολλού εισβάλλει στις ξένες αγορές, θα είχαμε κατακτήσει τις ομιχλώδεις ευρωπαϊκές πρωτεύουσες με τα σκιώδη προϊόντα τους και άλλα δεινά, που προέρχονται απ’ αυτές.

Ευθύνες της Πολιτείας:

- Χημικός έλεγχος χωραφιών, φυτών, δέντρων.
- Αυστηρός, επίμονος έλεγχος καταναλώσιμων ειδών.
- Αυστηρότατες ποινές στους διακινητές, σαμποταριστές, ι-διαίτερα στου εξαγωγείς.
- Απαίτηση για καταρτισμένους επιστήμονες με εμπειρικές γνώσεις στο πλευρό των παραγωγών, στην τυποποίηση, στην παραγωγή οικολογικών προϊόντων, στην εξακρίβωση, εκμετάλλευση φυσικών πηγών ενέργειας.

στημόνων για τις θεραπευτικές ιδιότητες της ΜΑΣΤΙΧΑΣ ΧΙΟΥ, είναι μια σπάνια, μοναδική ευκαιρία, ένα θείο δώρο για μια διεθνή παρουσίαση των ελληνικών σκοπών και στόχων.

- Με επιδέξιους διπλωματικούς χειρισμούς, επίμονους και ασταμάτητους, θα ζητούμε και θα διεκδικούμε την επιστροφή από την Αγγλία και απ’ όπου αλλού υπάρχουν, τους κλεμμένους θησαυρούς μας.

Γεώργιος Μπένος
Νέα Αγχίαλος, Βόλος
Τηλ.: (0428) 76880

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Ν. ΑΓΧΙΑΛΟΥ

συνέχεια από σελ. 3

τα στιχάκια και μετά να πηδήξουν τις φωτιές. Τα μαγικά στεφάνια έδωσαν μια μεγάλη φωτιά και από πάνω της πήδησαν παιδιά, γυναίκες για υγεία και κάθαρση.

Οι φωτιές του Αη - Γιάννη πέρασαν μέσα στην παράδοσή μας από την αρχαιότητα συνδιασμένα με τις χριστιανικές μας αξίες και διατηρήθηκαν μέχρι τις μέρες μας.

Η επόμενη εκδήλωση του Συλλόγου μας θα είναι η πραγματοποίηση τριήμερης -ετήσιας πλέον εκδρομής. Προορισμός μας η Β. Ελλάδα Καβάλα, Αλεξανδρούπολη, Σουφλί. Ταξιδεύουμε στις 2, 3, 4 Ιουλίου. Πιστεύουμε ότι, όπως κάθε φορά, θα περάσουμε υπέροχα και θα γνωρίσουμε νέους τόπους και ανθρώπους.

Ο ΠΡΟΦΗΤΗΣ

Από τον Κατελή Βίγκλα

κημα κοντά στην γενέτειρά του όπου και απομονώθηκε. Ο πονηρός τον επισκεπτόταν πολύ στην νεότητά του και τον βασάνιζε με οράματα. Όταν πεινούσε έβλεπε πλούσια τραπέζια και όταν διψούσε κρυστάλλινες πηγές. Στον ύπνο του είχε γονόροια και τον επισκεπτόταν η βασίλισσα του Σαββά. Μία μελαψή βασίλισσα που ήθελε να τον αποπλανήσει. Όταν τελικά δεχόταν, συνειδητοποιούσε ότι ήταν ένα όνειρο, που τον δοκίμαζε. Μετάνοια, συντριβή, πίστη που διαδεχόταν η απιστία βίωνε διαρκώς. Έτσι πέρασε τις μέρες του. Όσπου απέκτησε το χάρισμα ή την κατάρρα να προλέγει το μέλλον, να πέφτει σε έκσταση και να μιλά ακατάσχετα χωρίς να θυμάται εκ των υστέρων τι είχε πει. Η πνευματική αυτή εμπειρία δεν τον άφηνε ήσυχο. Πήρε λοιπόν τους δρόμους προσπαθώντας να βρει ανάπαυση. Γνώριζε έλεγε ότι επιτελούσε κάποιο θεάρεστο έργο, παρόλο που ακόμη και οι χριστιανοί ιερείς δεν πολυσυμπαθούσαν τα άγρια ξεσπάσματά του.

Η γυναίκα που ήταν ελληνίδα και στα νιάτα της είχε παντρευτεί δύο φορές θέλησε να κρατήσει τον προφήτη στο σπίτι της. Αυτός όμως ανήσυχος και άγριος καθώς ήταν δεν δέχτηκε. Έφυγε χωρίς να πάει πολύ μακριά. Έμεινε σε ένα σπήλαιο έξω από την πόλη όπου η γυναίκα τον επισκεπτόταν και τον διακονούσε. Έβρασε την ζωή του χωρίς να ξανακατέβει στον κόσμο. Πολλοί ερχόντουσαν να τον έβρουν και να του ζητήσουν διάφορες εκδουλεύσεις, ιάσεις, ή λύσεις σε διάφορα προσωπικά προβλήματά τους. Ο Ιεροβοάβ ευχάριστα βοηθούσε όσο μπορούσε. Όταν έρχονταν κανείς τα μάτια του γύριζαν και έπεφτε πάλι σε έκσταση. Ξεστόμιζε τότε χρησμούς και προφητείες. Πολλοί έλεγαν πως γιατρεύτηκαν χάρη στο χάρισμά του. Άλλοι τον αποκαλούσαν τσαρλατάνο, απόβρασμα και μιάσμα. Η φήμη του εξαπλώθηκε με τον καιρό. Έτσι δεν ήταν παράξενο να έρχονται πολλοί ξένοι να τον επισκεφτούν και να του ζητήσουν ευλογία. Όταν πέθανε τον βρήκαν κοκαλωμένο ψηλά στο βουνό μπροστά από το σπήλαιο όπου έμενε να αγναντεύει με γουρλωμένα τα μάτια στη θάλασσα. Ίσως πριν ξεψυχήσει να είχε δει κάποιο όραμα με τον Ιησού σαν καπετάνιο να ξεπροβάλλει εκεί μπροστά στην γαλάζια απεραντοσύνη και να τον ηρεμεί επιτέλους από το ενοχλητικό για τον ίδιο χάρισμα που τόση εντύπωση έκανε στους ανθρώπους της εποχής του.

Ο μεγάλος φωτεινός κύκλος ξεπρόβαλε πάνω από τις στέγες των σπιτιών. Η θάλασσα λαμπύριζε δροσερή αντανάκλώντας το πρωινό αχνό φως. Κάποιες βάρκες μόλις είχαν ξανοιχτεί στο πέλαγος. Μια λιμνοθάλασσα υπήρχε στα ριζά του κάστρου. Ενώ μέσα σε αυτό δέσποζε μία Ακρόπολη με τον αγέρωχο όγκο της. Στην πόλη ο κόσμος είχε αρχίσει να βγαίνει από τα σπίτια του και να πηγαίνει στις δουλειές του. Τα κára περνούσαν τις δύο πύλες και κατευθύνονταν στον κάμπο. Η πόλη ζωντάνευε από την μία στιγμή στην άλλη. Σε λίγο αφού οι αγρότες είχαν βγει οι πιο πολλοί έξω από τα τείχη, οι ψαράδες στις βάρκες τους είχαν ξανοιχτεί για τα καλά, στο μοναδικό πλοίο στο λιμάνι - μια ρωμαϊκή γαλέρα με ριγυτό πανί- οι ναύτες ξεκίνησαν την προετοιμασία του πλοίου για το ταξίδι του. Την ησυχία του πρωινού διέκοπταν οι φωνές των παιδιών που έπαιζαν και κάποιων πωλητών που ήθελαν να τραβήξουν την προσοχή των υποψήφιων πελατών τους. Τότε ένας άνθρωπος έκανε την εμφάνισή του με περίεργη θωριά. Δεν έμοιζε με ντόπιο ενώ κάτι το ανεξιχνίαστα μυστηριώδες είχε στην όψη του. Τα ενδύματά του ήταν κοινότοπα αλλά φθαρμένα. Είχε πολλά άσπρα μαλλιά και γένια αλλά τούτο δεν ήταν παράξενο αφού ήταν συνηθισμένο στυλ της εποχής. Κάτι απροσδιόριστο όμως στα μάτια του, μία σπίθα αλλιώςτική που υποδήλωνε μανία, ένταση, στέρηση και μόχθο σιγοέφεγγε σε αυτά. Σε λίγο η κρίση εκδηλώθηκε· ο άνθρωπος άρχισε να συσπάται σαν επιληπτικός και να τεντώνει τα χέρια προς τον ουρανό. Μία μανία τον κατέλαβε ξεκινώντας ένα ασταμάτητο παραλήρημα. Βροντοφώναζε το όνομα κάποιου θεού και ακατάληπτα λόγια πρόφεραν τα χείλη του. «Βοεβά κατασχά σιλαφοέ δεροτού ειληφα προλαμνοτέ» ξεστόμιζε και μετά πάλι συνέχισε να μιλά ελληνικά. Ο κόσμος άρχισε τελικά να συγκινείται και κάποιοι πλησίασαν σε απόφαση ασφαλείας παρατηρώντας το φαινόμενο. Δεν ήταν καινοφανές φαινόμενο η ιερή μανία, εκείνες όμως τις ημέρες φαινόμενα σαν αυτό πλήθυναν. Γνωστικοί, μάγοι, μάντις, ιερείς και προφήτες ξεστόμιζαν συχνά λόγια περί των εσομένων με αποκαλυπτική σημασία. Ο εθνικός κόσμος γνώριζε πολλούς, όσο και ο ιουδαϊκός. Πάντα όμως προσέλκυε την προσοχή· ήταν φαινόμενο ασυνήθιστο που οι μισοί το απέδιδαν σε κάποια αρρώστια και οι άλλοι σε θρησκευτική μέθη. Ο προφήτης αυτός όμως ήταν χρι-

στιανός, από ό,τι φάνηκε, και μιλούσε άλλοτε για το παρελθόν και άλλοτε για το μέλλον. Αναφερόταν -εάν μπορούσε κανείς να συναγάγει κάποια συμπεράσματα από τα λεγόμενά του- στην κρίση δικαίων και αδίκων, στην Ουράνια Ιερουσαλήμ, στο 666 το όνομα του Αντίχριστου, στην χιλιόχρονη περίοδο της αμαρτίας την οποία θα ακολουθούσε η δίκαιη βασιλεία του Ιησού, στα δεινά που έμελλαν να έρθουν, στα ποτάμια αίματος και στη δίκαιη ανταμοιβή των εναρέτων. Φαινόταν να έχει επηρεαστεί από την αποκάλυψη του Ιωάννη αλλά οι αναφορές του προέρχονταν και από άλλα απόκρυφα κείμενα όπως το «Γνωστικό ευαγγέλιο του Θωμά» και τη λεγόμενη «Αποκάλυψη του Πέτρου». Σε μία εποχή όπου το δόγμα δεν είχε αποκρυσταλλωθεί οι αιρετικές κακοδοξίες οργίαζαν. Ο Μοντανός και οι δύο συμβίβες του προέβλεπαν το τέλος του κόσμου σε μία άγνωστη μικρή πόλη της Ασίας, την Πεπούζα. Άλλοι οραματίζονταν την άνοδο της ψυχής στις επτά σφαίρες του ουρανού, όπως ο Ζωστριανός και βίωναν έναν αυτοευνουχισμό δίχως όρια. Χριστιανοί μάρτυρες όπως η αγία Περγέτουα είχαν αποκαλυπτικά οράματα στο κελί τους λίγο πριν βγουν στην αρένα να αντιμετωπίσουν τα θηρία. Μέσα σε μία αυτοκρατορία που παρέπαιε, ο προφήτης αυτός υποδήλωνε με την έκστασή του την κρίση μίας εποχής, την εν γένει παραφροσύνη.

Τον άνθρωπο αυτόν, ο οποίος αφού παραληρούσε για πολύ ώρα έπεσε καταγής άρρωστος και αποκαμωμένος, περιμάζεψε μία μεσόκοπη γυναίκα που φορούσε μαύρο μαντήλι. Τον πήρε στο σπιτικό της με την βοήθεια κάποιων γειτόνων και τον ξάπλωσε σε ένα κρεβάτι. Όταν συνήλθε ο προφήτης η γυναίκα του έδωσε να φάει και να πει. Αφού στηλώθηκε και ηρέμησε κάλεσε τη γυναίκα και την ευλόγησε. Αυτή του ζήτησε να της πει λίγα λόγια για την ζωή του. Τότε ο προφήτης που λεγόταν Ιεροβοάβ αφηγήθηκε όσο πιο σύντομα μπορούσε την περασμένη του ζωή. Είπε πως γεννήθηκε στην Λυκόπολη της Αιγύπτου από εύπορους γονείς. Είχε ευχάριστα παιδικά χρόνια ενώ ακολούθησε μία δύσκολη εφηβεία, αφού έχασε τους γονείς του. Έκανε διάφορες δουλειές, όπου μαθήτευσε κοντά σε κάποιο φιλόσοφο Άμμωνα. Γρήγορα προσηλυτίστηκε στον χριστιανισμό και ασκήτεψε για μερικά χρόνια στην έρημο δίπλα στον ασκητή Ιωάννη. Έφυγε όμως από εκεί και μόνος του πέρασε πολλές δοκιμασίες. Τελικά έχτισε ένα οί-

ΑΝΤΑΠΟΚΡΙΣΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΓΧΙΑΛΟ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ

Στην όμορφη Αγχιάλο της Θεσ/νίκης η ζωή το τρίμηνο που πέρασε ήταν ήσυχη και χωρίς σοβαρά γεγονότα είτε προς το καλό είτε προς το κακό. Και αυτό από μια άποψη είναι καλό.

Η Μεγάλη Εβδομάδα πέρασε με νηστεία, προσευχή και περισυλλογή και το Πάσχα με χαρές και φαγοπότι παρά τον χειμωνιάτικο καιρό.

Όμως ο Άη - Γιώργης γιορτάστηκε ξεχωριστά.

Εκτός από τον πανηγυρικό Εσπερινό και την μεγαλόπρεπη θεία λειτουργία έγινε λιτάνευση της εικόνας του Αγίου συνοδεία μπάντας προσκόπων,που ήρθαν από τη Θεσ/νίκη, του ιερατείου και πλήθος κόσμου.

Μετά τη λιτανεία επακολούθησε γλέντι στο χώρο της γιορτής του κρασιού που κράτησε μέχρι το πρωί. Συμμετείχαν τα χορευτικά του Χορτιάτη και Εύοσμου Θεσ/νίκης. Ακόμη χορευτικό συγκρότημα από τη γειτονική Σερβία, που μας κατέπληξε με την ωραία του εμφάνιση.

Μια εκδρομή που πραγματοποιήσε το ΚΑΠΗ στις 29 - 30 Απριλίου στη Θράκη θα μας μείνει αξέχαστη. Επισκεφτήκαμε όλες τις μεγάλες πόλεις και κοιμηθήκαμε στην Ορεστιάδα. Τα αξιόλογα, ιστορικά και ωραία μνημεία και τοπία που επισκεφτήκαμε καθώς και τα τραγούδια και αστεία μέσα στο πούλμαν θα μας μείνουν αξέχαστα.

Μανώλης Παρθένης

ΠΕΡΙ ΓΙΟΡΤΗΣ ΚΡΑΣΙΟΥ Του Ιάσωνα Σακκομήτρου

Στα τέλη, περίπου, του μήνα που διανύουμε θα λάβει χώρα στην παραλία της πόλης μας η ετήσια γιορτή του κρασιού. Πρόκειται για μία λαμπρή εκδήλωση, ένα πραγματικό χαροκόπι που καθιερώθηκε στην πολιτιστική ζωή της Ν. Αγχιάλου πριν από χρόνια. Το φορέα πνοής στο εν λόγω ξεφάντωμα αποτελεί, όπως είναι γνωστό, ο οίνος. Καρπός της λειτουργίας του τοπικού αγχιαλίτικο συνεταιρισμού, ο οίνος είναι εκείνος που ονομάζει τη γιορτή, ρέει άφθονος στη διάρκεια της, οδηγεί στη μέθη (στην κυριολεκτική και τη μεταφορική της διάσταση) και βεβαίως προβάλλει με τον καλύτερο τρόπο την πόλη μας στις όμορες περιοχές. Δυναμική, λοιπόν, και ζωνρή η παρουσία του οίνου στη συγκεκριμένη γιορτή και στην καθημερινή, γενικά, ζωή της Αγχιάλου.

Μία ζωηράδα που δεν αποτελεί στοιχείο τωρινό, αλλά χάνεται στα βάθη των αιώνων. Να υπενθυμίσω εδώ, ενδεικτικά, τον Πάτροκλο που προσφέρει κρασί στους στρατιώτες τον Αγαμέμνονα στο ομήρειο έπος, τις ποικίλες, αργότερα, θρησκευτικές τελετές και διονυσιακές γιορτές όπου η χρήση του κρασιού παίρνει, παράλληλα, και ένα θρησκευτικό χρώμα, τα συμπόσια, προσφιλή τρόπο διασκέδασης των αρχαίων Ελλήνων, στα οποία η ετυμολογία της λέξης και μόνο, (συν+πότης -- συμπότης --

συμπόσιο) αρκεί να καταδειξεί την εξέχουσα θέση του οίνου σ' αυτά. Ενώ και πιο μετά, στα ρωμαϊκά χρόνια, τα συμπόσια θα συνεχίσουν να υφίστανται, με πιο φημισμένα, βέβαια, εκείνα του στρατηγού Λούκουλλου.

Όλα τα παραπάνω συμβάντα και συμβαίνοντα ακόμη (προκειμένου για τη Ν. Αγχιάλο) έχουν παρονομαστή κοινό. Τον οίνο. Διαθέτοντας μία αξιοθαύμαστη και αμείωτη ενεργό παρουσία, ο οίνος συνεχίζει, εδώ και τόσους αιώνες, να συντροφεύει τον άνθρωπο σε όλες τις πτυχές της ζωής του (κοινωνική, θρησκευτική, οικονομική). Κυρίως, ωστόσο, έχει διακριθεί για τη μοναδική του ικανότητα να χαρίζει γέλιο, να δίνει ζωή, να προκαλεί εναγκλισμούς, να φέρνει τη διασκέδαση και την ευθυμία σε ανθρώπους εποχών ετερόχρονων και συνεπώς, ολότελα αντίθετων μεταξύ τους, και εδώ ακριβώς είναι που απλώνεται εκτενέστατα το μεγαλείο του.

Οι Νεοαγχιαλίτες με τη συμμετοχή τους στη γιορτή του κρασιού γίνονται, ασυναίσθητα, συνεχιστές μιας μακράς παράδοσης πολιτισμικής, ψυχαγωγικής, διασκεδαστικής και αυτή η συνέχεια κατά τη γνώμη μου, είναι η σημαντικότερη διάσταση της αγχιαλίτικης γιορτής.

Καλή διασκέδαση σε όλους στη φετινή γιορτή του κρασιού και ανάλογο καλοκαίρι!

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Στη 1.12.2000 έγιναν εκλογές στο Σύλλογο Γονέων Νέας Αγχιάλου και εκλέχτηκαν στο Δ.Σ. οι εξής:

Πρόεδρος: Αθαν. Ζαρίφης
Αντιπρόεδρος: Παναγ. Πανάγoy

Γραμματέας: Παναγ. Τσέλιος
Ταμίας: Γεωργ. Πατσαούρας
Μέλος: Δημ. Παπαγεωργίου
Η συνεργασία του νέου Διοικητικού Συμβουλίου μέχρι σήμερα υπήρξε άψογος μεταξύ των μελών του και μεταξύ της Γυμνασιάρχου κ. Στ. Πορφυρίου και των λοιπών καθηγητών.

Στη χρονιά που πέρασε:

Με έξοδα του Συλλόγου κόπηκε βασιλόπιτα στους καθηγητές και σε όλα τα τμήματα των τάξεων του Γυμνασίου. Στις εκδηλώσεις αυτές δόθηκαν δώρα στους τυχερούς που βρήκαν το φλουρί.

Άλλαξαν τα τζάμια του πρώτου ορόφου, που κινδύνευαν να πέσουν στα κεφάλια των μαθητών με το φύσιμα του αέρα. Με χρήματα του Συλλόγου επισκευάστηκε η περίφραξη του Γυμνασίου. Ο Δήμος διέθεσε τους εργατοτεχνίτες που χρειάστηκαν.

συνέχεια στη σελ. 6

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΜΙΑ ΕΚΔΡΟΜΗ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΓΧΙΑΛΟ ΣΤΑ ΣΦΑΚΙΑ του Γ. Μπουρτζή

Μια από τις καλύτερες εκδρομές της Φιλεκδρομικής Αγχιαλίτικης Συντροφιάς - περί της οποίας γράψαμε σε προηγούμενο σημείωμά μας- υπήρξε ασφαλώς εκείνη που έγινε στην Κρήτη τον Αύγουστο του 1978.

Η εκδρομή αυτή κράτησε έξι μέρες και πραγματοποιήθηκε με πούλμαν του τουριστικού γραφείου Αλμυρού Γ. Ξιφάρη.

Όσοι είχαν την τύχη να συμμετάσχουν στην αξέχαστη εκείνη εκδρομή με βαθιά νοσταλγία αναπολούν, ακόμη και σήμερα, τις ωραίες στιγμές που πέρασαν κατά τη διάρκεια αυτής και τις έξοχες αναμνήσεις που εξ αυτής απεκόμισαν.

Η Κρήτη με τις σπάνιες φυσικές ομορφιές και αντιθέσεις, με τους μοναδικούς αρχαιολογικούς θησαυρούς, τα ιστορικά μνημεία και την προωθημένη τουριστική ανάπτυξη και υποδομή, που από τότε διέθετε, μας αντυπούσασε και μας γοήτευσε όλους.

Στην επιτυχία της εκδρομής αναμφιστήτητα υπήρξε η συμβολή του οδηγού του πούλμαν Γιάννη Καλτσά, ο οποίος, εκτός από καλός και έμπειρος οδηγός, ήταν κι ένα ευγενέστατος και πρόσχαρος άνθρωπος, πάντα πρόθυμος να ευχαριστήσει και να εξυπηρετήσει, κατά τον καλύτερο τρόπο, όλους τους εκδρομείς.

Το πούλμαν μας μετέφερε από την Αγχιάλο στον Πειραιά, ταξίδεψε μαζί μας με το φερμουάρ μέχρι το Ηράκλειο και στη συνέχεια μας περιέφερε, με ασφάλεια και ακρίβεια, σ' όλες σχεδόν τις γωνιές της μεγαλονήσου, ως τις πιο μακρινές και απρόσιτες.

Η πιο δύσβατη όμως περιοχή που επισκεφθήκαμε (όχι μόνο της Κρήτης αλλά και όλης της Ελλάδος) ήταν τα φημισμένα Σφακιά. Εκεί που η τραχύτητα του άγριου φυσικού τοπίου και των ατίθασων κατοίκων του εναρμονίζονται πλήρως.

Πολύ λίγοι είναι αυτοί που αποφασίζουν και τολμούν να διαβούν τις απόκρημνες πλαγιές και τα άγρια φαράγγια των Μαδάρων για να φθάσουν στα απρόσιτα και απομονωμένα από τον υπόλοιπο κόσμο Σφακιά, που είναι κρυμμένα μέσα σε μια μικρή κόχη στους πρόποδες της βραχώδους και απότομης - κατακόρυφης, σχεδόν - πίσω πλευράς των Λευκών Ορέων εκεί όπου αυτά σμίγουν με την απεραντοσύνη του Λιβυκού Πελάγους.

Μεταξύ των ολίγων αυτών τολμηρών συγκαταλεχθήκαμε, επιεικώς και εμείς άσχετα αν δεν είχαμε εκ των προτέρων υποψιαστεί το παράτολμο του εγχειρήματος αυτού, το οποίο μόνο κατά την εξέλιξή του συνειδητοποιήσαμε. Παρά ταύτα όμως δε μετανιώσαμε γι' αυτή μας την αποκοτιά. Διότι η μοναδική και συναρπαστική αυτή εμπειρία της υπέρβασης μιας πολύ δύσκολης, επικίνδυνης και απειλημίας διαδρομής μας απξημίωσε, με το παραπάνω, για την αγωνία και την τρομάρα που τραβήξαμε κατά τη διάρκεια της. Ακόμα και οι ίδιοι οι Κρητικοί (οι περισσότεροι των οποίων δεν έχουν πατήσει ποτέ στα Σφακιά) διστάζουν και αποφεύγουν να αποτολμήσουν ένα τόσο δύσκολο και περιπετειώδες ταξίδι. Αυτό το διαπιστώσαμε μόνοι μας όταν πολλοί εξ αυτών, μετά την επιστροφή μας από τα Σφακιά, μας κοιτούσαν με δυσπιστία και απορία όταν άκουγαν ό-

τι είχαμε πάει στην απροσπέλαστη αυτή περιοχή.

Πριν αρχίσουμε να ανηφορίζουμε στα Λευκά Όρη (ύψος 2460 μ.) σταματήσαμε για λίγο στις Βρύσες. Ένα δροσερό χωριό στη μέση μιας μικρής καταπράσινης κοιλάδας, δίπλα στο ποταμάκι, σκεπασμένο από βαθύσκια πλατάνια και λουσμένο στα κρυστάλλινα νερά.

Από εκεί πήραμε το στενό και ελκοειδή ανηφορικό δρόμο που διασχίζει άγρια βουνά και βαθιές χαράδρες στο θέαμα των οποίων καταλαμβάνεσαι από τρομερό δέος. Οι πολλές στροφές και η στενότητα του δρόμου αναγκάζουν τον οδηγό σε συνεχή και παρατεταμένα προειδοποιητικά κορναρίσματα που αντιλαλούν στις γύρω ρεματιές και στους γυμνούς βράχους. Η αγριότητα της φύσης μας συνεπαίρνει και μας καθλώνει. Τα τραγούδια και τα αστεία έχουν, προ πολλού σταματήσει. Σιωπηλοί και με κομμένη την ανάσα παρακολουθούμε τη συναρπαστική διαδρομή. Οι καρδιές χτυπούν δυνατά καθώς το πούλμαν ακροβατεί στο χείλος των αλεπάλληλων γκρεμιών και βαράθρων που χάσκουν γύρω μας.

Μόνο όταν φθάσαμε στο μικρό και γραφικό οροπέδιο του Ασκήφου, νιώσαμε, για λίγο ήρεμοι και ασφαλείς.

Σκαρφαλώνοντας, το πούλμαν, σιγά και προσεκτικά μας έφερε στο ύψος του φαραγγιού της Ίμπρου, στο αποκορύφωμα της άγριας διαδρομής. Πρόκειται για ένα επιβλητικό, βαθύ και στενό φαράγγι, εφάμιλλο με το γειτονικό της Σαμαριάς, που ξεκινάει από τον αυχένα του βουνού και καταλήγει κάτω στην ακτή. Σε ορισμένα σημεία οι δύο παράλληλες απόκρημνες πλευρές, ύψους 300 μέτρων, προσεγγίζουν σε απόσταση δύο μέτρων η μία την άλλη και κρύβουν τη θέα τ' ουρανού από το δύσβατο μονοπάτι που υπάρχει στο βάθος της χαράδρας.

Σε λίγο, παρακάμπτοντας το φαράγγι και με ανοιχτό πλέον τον ορίζοντα μπροστά μας, αντικρίζουμε -για πρώτη φορά- το αχανές Λιβυκό Πέλαγος. Πολύ μακριά, στο βάθος του ορίζοντα, μέσα στην αντάρα του Πελάγους, διακρίνεται αμυδρά, μια μικρή γκριζα σκιά, χαμένη στα κύματα. Είναι η νήσος Γαύδος, το νοτιότερο άκρο της Ελλάδος και της Ευρώπης, όπου ζουν, ξεχασμένοι από τον κόσμο, μερικοί ακρίτες ροβινσώνες παρέα με τα γίδια τους.

Τώρα, έχουμε πάρει πια την κατηφόρα που στροφιλίζεται στους κλειστούς και ατέλειωτους μαϊνδρούς του δρόμου και καταλήγει στη μυθική χώρα των Σφακιών. Η μορφή του τοπίου είναι πιο άγρια και πιο άγονη από εκείνη της Μάνης.

Έπειτα από τα αμέτρητα και ζαλιστικά ζιγκ - ζαγκ, φθάνουμε, επιτέλους, στα περίφημα Σφακιά. Στη μικρή και ιστορική αυτή κωμόπολη, που, καθώς είναι χωμένη στο κοίλωμα του βράχου δυσκολεύεσαι να την ανακαλύψεις. Τ' άσπρα γελαστά σπίτια, με τη νησιώτικη αρχιτεκτονική -όαση στο μουντό τοπίο- είναι στοιβαγμένα αμφιθεατρικά μέσα στο γραφικό και μικρό ορμίσκο και σφιχταγκλιασμένα, έτσι όπως είναι, δείχνουν σαν να προσπαθούν να ξεσταθούν μεταξύ τους, μέσα σ' αυτή την παγωνιά της ερημιάς και της αγριότητας του τόπου και να προφυλαχτούν από τις εφιαλτικές

μορφές των μαύρων κουρσάρων, που λυμαίνονταν τις θάλασσες στα χρόνια των πειρατών.

Το μικροσκοπικό λιμανάκι αγκαλιάζει στοργικά τις βάρκες και τ' άλλα μικρά πλεούμενα που προστρέχουν σ' αυτό αναζητώντας προστασία και ασφάλεια από τα άγρια κύματα.

Εδώ, επικρατεί η παραδοσιακή κρητική βράκα, η μπότα και η μαύρη κροσσωτή μαντίλα. Τα χαρακτηριστικά ενδυματολογικά συστατικά της πατροπαράδοτης κρητικής φορεσιάς, η οποία, σ' αυτό το χώρο, βρίσκεται το κατάλληλο και οικείο περιβάλλον για να αναδειχθεί και να επιβιώσει.

Η τοπική διάλεκτος είναι βαριά και δυσνόητη και γι' αυτούς ακόμη τους Κρήτες των άλλων περιοχών.

Το καλοκαίρι, η αυστηρή παραδοσιακή όψη των Σφακιών νοθεύεται κάπως και γίνεται λίγο κομπολιτική. Οι τολμηροί ξένοι τουρίστες, που φθάνουν μέχρις εδώ, αλλοιώνουν και ξανοίγουν ελαφρώς το ντεκόρ με τις πολύχρωμες και ημίγυμνες εμφανίσεις τους. Ξανθές νεράιδες του βορρά, με τα τολμηρά μαγιό τους, βουτάνε με άνεση στα νερά της λιλιπούτειας πλαζ και λιάζονται πάνω στα βράχια της ακτής αδιαφορώντας για το έντονο κοντράστ που προκαλεί η εμφάνισή τους προς το αυστηρό τοπικό ήθος και ύφος.

Πολλά σπίτια έχουν μετατραπεί σε ξενώνες ενώ μικρά καταστήματα και υπαίθρια στέκια πωλούν αναμνηστικά είδη και προπαντός τα περίτεχνα σφακιώτια μαχαίρια.

Έτσι, ο ακάθεκτος και αδηφάγος τουρισμός άλωσε, ως ένα βαθμό, και στα απόρθητα Σφακιά και προσέδωσε σ' αυτά λίγο πιο ζωηρό και χαρούμενο χρώμα στην άκρως σκυθρωπή και ιδιόρρυθμη εικόνα της πρωτόγονης αυτής περιοχής.

Ύστερα από τη σύντομη αυτή επίσκεψή μας, φορτωμένοι με πρωτόγνωρες εμπειρίες κι' εντυπώσεις, αφήνουμε πίσω μας την απόμερη και αρχέγονη αυτή γωνιά της Κρήτης και παίρνουμε το δρόμο της δύσκολης, επίσης, επιστροφής στο Ρέθυμνο για την εκεί προγραμματισμένη διανυκτέρευση και για τη συνέχεια, την επόμενη μέρα, της συναρπαστικής αυτής γνωρισμίας μας με την όμορφη και γοητευτική μινωική γη.

Στην αλησιμόνητη αυτή εκδρομή συμμετείχαν ο Παντελής και η Κική Γκίνη, ο Περικλής και η Ελένη Γκίνη, ο Χρήστος και η Δημοσθενία Δαίνα, ο Δράκος και η Μαρία Δράγγη, ο Θόδωρος και η Κατίνα Ζουμπουλή, ο Γιώργος και η Σμαρώ Ζώτη, ο Νίκος και η Τασούλα Ζώτη, ο Χρήστος και η Σμαρώ Καραγατσλή, η Βασιλική Καραγιάννη, ο Γιάννης και η Μαρίκα Καραγιάννη, ο Βασίλης και η Αθανασία Κίλμπασάνη, ο Πασχάλης και η Αγγελική Κίλμπασάνη, ο Πελάγιος και η Ελένη Κοντού, ο Γιώργος Κουφαλιδάκης, ο Γιώργος και η Τούλα Μπουρτζή, ο Αντώνης Μπουρτζής, ο Κώστας και η Ελένη Μπένου, ο Νίκος και η στέλλα Μπουνάκη, ο Γιάννης Μάντσης, ο Ζήσης και η Ευαγγελία Πάπια, ο Μιχάλης και η Αλέκα Πάπια, ο Γιάννης Παραμάνας, ο Κώστας και η Αλεξάντρα Ρούσσα, ο Στέλιος και η Άννα Σταντσούρη, η Δόμνα Σκοτεινού, ο Βαγγέλης και η Ανθούλα Σλαβίδη, η Όλγα Σλαβίδα, η Λευκοθέα Τσακόγια, ο Βαγγέλης και η Τούλα Φασούλα και η Λένα Φασούλα.

Πήραμε την παρακάτω ανακοίνωση από την Παλιά Αγχιάλο και τη δημοσιεύουμε χωρίς σχόλια Ανακοίνωση προς τους Έλληνες φίλους μας

Αξιότιμοι Κύριοι,
Η Ορθόδοξη Εκκλησία της Αγχιάλου ευρίσκεται σε βαρειά πνευματική κρίση. Η Διάσπαση στην Ορθόδοξη Εκκλησία της Βουλγαρίας, τους τελευταίους μήνες αντανάσσεται και στην εκκλησία του τόπου μας. Οι δύο εντόπιοι ιερείς στις δύο εκκλησίες της Αγχιάλου δεν υπήκουσαν στον Μητροπολίτη τους τον Σεβασμιώτατο Μητροπολίτη Σλήβεν /Συλίνου / Ιωανίκιο και επέρασαν στην πλευρά του αυτοανακηρυχθέντος δήθεν «Μητροπολίτη Σόφιας» Ι-νοκέντιου. Οι ορθόδοξοι Χριστιανοί της Αγχιάλου είναι καταθρομβημένοι και καταταραγμένοι από την προσωπική ζωή των ποιμένων τους. Οι ίδιοι οργάνωσαν επίθεση και απόπειρα κατάληψης της μονής του Αγίου Γεωργίου την 14.02.2001. Επιβλήθηκε η υπεράσπισή της από όλους τους ιερείς της Περιφέρειας. Οι επιδιώξεις του πρωθιερέως Πέταρ Κούμανοφ στις επαφές του με τον Ελληνοβουλγαρικό Σύλλογο στην Αθήνα είναι πλήρεις ιδιοτελών κινήτρων και στόχων, τούτο δε αποτελεί κοινό μυστικό. Στην προσπάθειά του να αποκομίσει οικονομικά οφέλη, ο ίδιος εκμεταλλεύεται τις καλές προθέσεις απογόνων Αγ-

χιαλιτών, οι οποίοι ζουν στην Αθήνα, την Νέα Αγχιάλο και άλλα μέρη της Ελλάδας. Αμφισβητούμε πλήρως ότι πιθανά χρηματικά μέσα θα χρησιμοποιηθούν από τον ίδιο για την εκκλησία, αν κάποιος του τα εμπιστευθεί. Όλα αυτά μας υποχρεώνουν να επιστήσουμε την προσοχή σας, ώστε να μην πέσετε θύματα των καλών σας προθέσεων και να μην επιτρέψετε ο ιερέας αυτός να σας ληστεύσει με τέτοιον αναξίτιμο και άτιμο τρόπο. Είναι υποχρέωσή μας ως Χριστιανοί να σας προειδοποιήσουμε για όλα αυτά.

Περισσότερα μπορείτε να μάθετε από τον ίδιο τον Μητροπολίτη Σλήβεν Ιωανίκιο, ο οποίος ξέρει καλά Ελληνικά, στην διεύθυνση:

**8800 - Sliven
Slivenska Mitropolia
Boulgaria
04.03.2001
Burgas
Τηλέφωνα της Μητροπόλεως:
003594422325
0035988939871**

Ο Αρχιερατικός Επίτροπος

Σταυροφόρος Οικονόμος
Μπορίς Μπέροφ

ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΑ ΠΕΥΚΑ ΚΑΙ ΣΤΟ ΛΙΓΟ ΠΡΑΣΙΝΟ ΠΟΥ ΑΠΕΜΕΙΝΕ ΣΤΗ ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟ

συνέχεια από σελ. 1

* Πίσω από το Δημαρχείο υπήρχαν αρκετά δέντρα που μαζί με τις μουριές γύρω από το πανέμορφο εκκλησάκι της Αναλήψεως έδιναν μια δροσερή νότα στην παραλία το καλοκαίρι. Τώρα τα δέντρα έχουν κοπεί όλα απ' τη ρίζα και οι μουριές έχουν περιοριστεί σε 3. ΓΙΑΤΙ; Οι λόγοι που ακούονται είναι αστείοι. Για τα δέντρα λέγεται ότι είχε προγραμματιστεί να γίνει εκεί το εκθεσιακό κέντρο αγροτικών προϊόντων. Το κέντρο αυτό βέβαια χτίστηκε αλλού, όπως ξέρουμε, όμως τα δέντρα κόπηκαν πρόωρα και αδικαιολόγητα. Βλέπετε δε μιλούν! Τώρα, για να δικαιολογηθεί η γκάφα, λέγεται ότι θα γίνει, στη θέση αυτή, πάρκιγκ. Αν γίνει κι αυτό, θα είναι ακόμα μεγαλύτερο, ασυγχώρητο λάθος.

* Για τις ελάχιστες μουριές και το εκκλησάκι φημολογείται ότι θα μεταφερθούν σε άλλο χώρο γιατί εμποδίζουν την κυκλοφορία των αυτοκινήτων το καλοκαίρι. Αν αυτά δεν είναι απλές φήμες αλλά

σοβαρή σκέψη αρμοδίων, αυτοί που θα το αποτολμήσουν θα στιγματιστούν για όλη τους τη ζωή.

* Το γράψαμε και άλλη φορά. Τα πεύκα στον πανέμορφο χώρο της Ακρόπολης ξεραίνονται σιγά - σιγά. Ένας ακόμα πνεύμονας της Ν. Αγχιάλου ψυχορραγεί. Οι κάμπιες και άλλες αιτίες επιφέρουν την καταστροφή.

Περνώντας από το πίσω μέρος της Ακρόπολης και κοιτώντας προς το λόφο διαπιστώνεις ότι τα περισσότερα πεύκα είναι ξερά.

Ο Δήμος ή η αρχαιολογική υπηρεσία πρέπει να παρέμβουν άμεσα, πριν είναι αργά.

Η αρχαιολογική υπηρεσία μπορεί να δικαιολογηθεί. Αυτή ενδιαφέρεται για ό,τι είναι κάτω από το έδαφος. Ο Δήμος όμως; Τα πεύκα δεν τα φύτεψαν οι «αρχαίοι» αλλά οι Νέοι Αγχιαλίτες.

* Οι Νεοαγχιαλίτες ήταν υπερήφανοι γιατί οι αεροπόροι αποκαλούσαν την Αγχιάλο «Το πράσινο χωριό».

Μπορούμε να το ισχυριστούμε αυτό σήμερα;

ΘΛΙΒΕΡΗ Η ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΩΝ ΠΕΖΟΔΡΟΜΙΩΝ



**Ένα δείγμα από την κατάληψη πεζοδρομίου.
Είναι το πρατήριο ποτών μπροστά στην εκκλησία
του Άη - Γιώργη**

Είναι απαράδεκτη η κατάσταση των πεζοδρομίων της Νέας Αγχιάλου. Καταστηματάρχες και καλλιεργητές θεωρούν τα πεζοδρόμια μπροστά στα σπίτια δικά τους, περιουσία τους.

Καταληψίες καταστηματάρχες απλώνουν την πραμάτια τους αλλά και άλλα χρήσιμα και άχρηστα υλικά. Καλλιεργητές βάζουν κάθε λογής γεωργικά μηχανήματα, στοιβάζουν ξύλα κ.α. Κάποιοι περιφράζουν τα πεζοδρόμια με κάγκελα, λες και είναι αυλή τους.

Τα πεζοδρόμια της Αγχιάλου είναι εκ κατασκευής απαράδεκτα στενά, λόγω κακής αντίληψης, περί πεζοδρομίων και αστικών δρόμων, από τις εκάστοτε κοινοτικές και δημοτικές αρχές.

Φορτώνονται και με διάφορα υλικά και παρουσιάζουν την όψη οτιδήποτε εκτός από πεζοδρόμια με την σωστή έννοια της λέξης. Και το πιο κωμικό της υπόθεσης είναι ότι οι αυλές πίσω και μπροστά από τα σπίτια είναι άδειες.

Ο Δήμαρχος μας είπε ότι πολλές φορές κάλεσε τους κατοίκους να συμμορφωθούν, αλλά δεν έδωσαν σημασία. Πριν να προβεί σε πειθαρχικά μέτρα, ας συμμορφωθούν οι παραβάτες, ώστε να μην επιβληθούν κυρώσεις.

ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΣΥΜΠΟΛΙΤΩΝ ΜΑΣ ΣΤΟ ΕΞΩΤΕΡΙΚΟ

Ο συμπολίτης μας καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας κ. Παναγιώτης Μποσνάκης εξέλεξε πρόσφατα τιμητικό μέλος του διοικητικού συμβουλίου του νεοϊδρυθέντος «Think - tank Δημόκριτος», που εδρεύει στο Άλαμο της Καλιφόρνια των ΗΠΑ.

Το «Think - tank Δημόκριτος» αποτελείται αποκλειστικά από εξέχουσες προσωπικότητες Ελλήνων και φιλελλήνων ακαδημαϊκών Αμερικανικών Πανεπιστημίων και είναι το πρώτο Ελληνο αμερικανικό think - tank, δηλ. «δεξαμενή σκέψης», που θέτει πρωταρχικό

στόχο του «την παραγωγή δημιουργικής και πρωτότυπης σκέψης» («brainpower») για τον ελληνισμό του 21ου αιώνα.

Ο κ. Μποσνάκης θα είναι ο μόνιμος εκπρόσωπός τους στην Ελλάδα και ο συνδετικός κρίκος τους με την Ελληνική Κυβέρνηση, Πανεπιστήμια, κόμματα και φορείς που παράγουν πολιτική σκέψη.

«Σε πρώτη φάση, σχεδιάζουμε ένα συνέδριο στις ΗΠΑ, που θα μελετήσει προτάσεις για μελλοντικές δράσεις» δηλώνει ο κ. Παναγιώτης Μποσνάκης.

Ήδη κλιμάκιο του «Think -

ΤΙ ΓΙΝΕΤΑΙ ΜΕ ΤΟ ΑΓΕΛΑΔΟΜΑΝΤΡΙ;

Στην παραλία της Δημητριάδας υπήρχε κάποιος χώρος 2 - 3 στρεμμάτων που ανήκε στην Κοινότητα Νέας Αγχιάλου. Ο χώρος αυτός ονομαζόταν «Αγελαδομάντρι» και φαίνεται ότι καταπατήθηκε. Στο νέο κτηματολόγιο που συντάσσεται λέγεται ότι δεν αναφέρεται η ύπαρξή του. Γίνονται συζητήσεις στα καφενεία και ακούγονται αντιφατικά και απαράδεκτα πράγματα.

Μήπως θα μπορούσαν να διαφωτίσουν τον κόσμο οι αρμόδιοι;

Εν προκειμένω ο Δήμαρχος, ή ο αρχηγός της δημοτικής αντιπολίτευσης ή η υπεύθυνος της σύνταξης του κτηματολογίου, για να πάψουν οι ψίθυροι;

**ΝΕΑ ΑΓΧΙΑΛΟΣ
ΤΡΙΜΗΝΗ ΕΚΔΟΣΗ
Ιδιοκτήτης: ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΤΩΝ ΑΓΧΙΑΛΙΤΩΝ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ
ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5
11527 ΑΘΗΝΑ
ΕΚΔΟΤΗΣ - Δ/ΝΤΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ
ΤΡΑΠΕΖΟΥΝΤΟΣ 5
11527 ΑΘΗΝΑ**

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ
ΣΠ. ΓΟΡΓΟΓΙΑΝΗΣ -
Κ. ΦΕΡΕΤΟΣ Ο.Ε.
ΔΕΡΒΕΝΙΩΝ 30 10681 ΑΘΗΝΑ
Δακτυλογράφιση και επιμέλεια
της γραφικής ύλης
Βαρ. Κουτσιμπού**

**ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΥΛΗΣ
ΘΑΝΑΣΗΣ ΚΙΛΜΠΑΣΑΝΗΣ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΡΓΥΡΟΠΟΥΛΟΥ
ΙΑΣΩΝ ΣΑΚΚΟΜΗΤΡΟΣ**

**ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ
Τιμή φύλλου δραχ. 250
Ετήσια συνδρομή 1.000
Συλλόγων και ΝΠΔΔ 2.000
Εξωτερικού δολάρια 15
ΑΛΛΗΛΟΓΡΑΦΙΑ
Θανάσης Κίλμπασάνης
Τραπεζούντος 5
11527 ΑΘΗΝΑ
Τηλέφωνα**

tank Δημόκριτος» με επικεφαλής τον καθηγητή του Πανεπιστημίου Ντέιβις των ΗΠΑ κ. Μάικ Γκλόκα και επιτροπής Αμερικανών εμπειρογνομόνων Οδικής Ασφάλειας συναντήθηκε στην Αθήνα με κυβερνητικά στελέχη και τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Στεφανόπουλο εισηγούμενο προτάσεις για την πρόληψη οδικών ατυχημάτων και τη βελτίωση ασφάλειας μεταφορών εν όψει ειδικά και των Ολυμπιακών Αγώνων του 2004.

Από την Εφημερίδα «ΘΕΣΣΑΛΙΑ» Βόλου της 14.6.2001

ΝΕΑ ΑΠΟ ΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ

30.000 δραχ. για να δεθεί το βιβλίο της περιβαλλοντικής διδασκαλίας. Επίσης δεσμεύτηκε να αγοράσει βιβλία για τη σχολική βιβλιοθήκη το επόμενο σχολικό έτος.

Στις 23.5.2001 έγινε εκδήλωση στο κλειστό γυμναστήριο του Γυμνασίου με αθλοπαιδιές, χορούς και αγώνα βόλεϊ μεταξύ των φιναλίστ και μικτής ομάδας του Γυμνασίου. Ο Σύλλογος Γονέων δια του προέδρου του Αθαν. Ζαρίφη απέμεινε τιμητικές πλακέτες στους αθλητές της ομάδας των φιναλίστ. Στο τέλος της εκδήλωσης παρατέθηκε

πλούσιος μπουφές προς τους παρευρεθέντες γονείς που για πρώτη φορά ήταν πάρα πολλοί. Όλα αυτά δείχνουν ότι στο Γυμνάσιο και στο Σύλλογο Γονέων του Γυμνασίου γίνεται καλή και μεθοδική δουλειά και υπάρχει όρεξη για δημιουργία. Συγχαρητήρια σε όλους τους παρόντες που συνέβαλαν σ' αυτό το δημιουργικό κλίμα.

Τις πληροφορίες έδωσε στην εφημερίδα ο Πρόεδρος του συλλόγου κ. Αθ. Ζαρίφης

συνέχεια από σελ. 5

Ο Σύλλογος διέθεσε 15 σπολές για τις αθλητικές δραστηριότητες του Γυμνασίου. Η ομάδα βόλεϊ ήταν πολύ καλή και έφτασε ως τον τελικό αγώνα (φιναλίστ) μεταξύ των γυμνασίων του Νομού Μαγνησίας. Στον τελικό αγώνα προηγήθηκε με 1-0 σετ. Έχασε με 2-1 και βγήκε δεύτερη σε όλο το Νομό. Τα συγχαρητήρια πρέπει να δοθούν στους αθλητές - μαθητές και στην υπεύθυνη γυμνάστρια κ. Βάσω Σίγουρα.

Ο Σύλλογος Γονέων διέθεσε